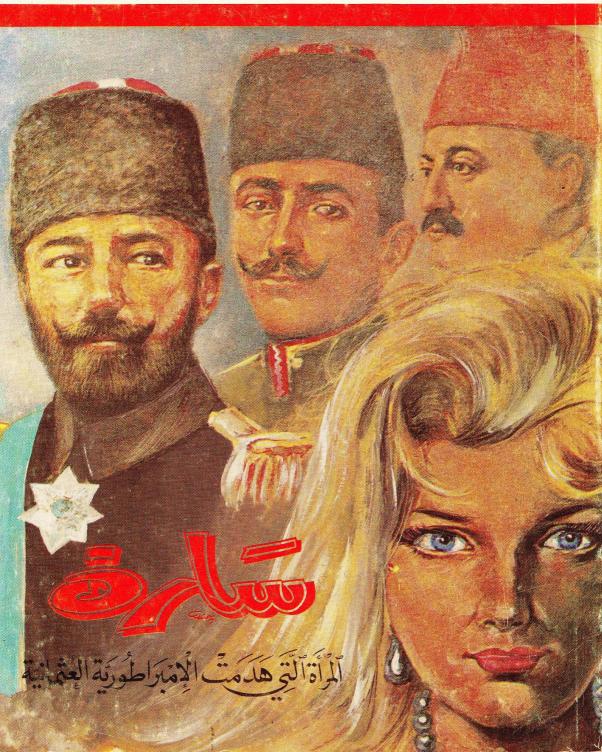


بطيفي أكدوغان



منتدى مكتبة الاسكندرية www.alexandra.ahlamontada.com

www.alexandra.ahlamontada.comairigin Ilmontada.com

1100.0

ريع الدار لهيئة مدارس أبناء وبنات الشهداء في الجمهورية العربية السورية





لطني أكِدوغان



ىشىجىسىة **ولايرطىسى لماسى** للدرلسات والترجمة والنشر

تقديم ومراجعة الدكتور: محمس محمق الركتور

عنوان الكتاب باللغة التركية

LÜTFÜ AKDOĞAN

İMPARATORLUĞU YIKAN KADIN

SARA



الآراء الواردة في كتب الدار تعبر عن فكر مؤلفيها ولا تعبر بالضرورة عن رأي الدار

عندما عُهد إلى في مراجعة وتحقيق هذا الكتاب ، المترجم عن اللغة التركية ، استرعى انتباهي العنوان : « سارة ، المرأة التي هدمت الإمبراطورية العثانية » ، فنحن ، كطلاب تاريخ ، لا تستهوينا عناوين كهذه ... فن هو العملاق الأوحد القادر على بعثرة امبراطورية مترامية الأطراف ، كالدولة العثانية ؟!... ولكن مؤلف هذا الكتاب ليس مؤرخاً _ بالمعنى المتفق عليه _ وهو الذي يقول في خاقة كتابه : « ... ولا تنسوا ، هذا ليس مجرد سرد تاريخي وليس سرداً للأحداث ، وليس أيضاً رواية ... » وكاتبنا صحفي ، واسمه (لطفي أكدوغان) ، ولا في أنطاكية عام ١٩٣٠ ، قبل سلخ لواء اسكندرون عن الوطن الأم ، بحوالي عشر سنوات .

راح أكدوغان يمارس مهنة الصحافة اعتباراً من عام ١٩٥٠ ، وسرعان ما لمع نجمه لإتقانه اللغة العربية إضافة إلى لغته الأم ، التركية ، وبذلك شكلت كتاباته نقطة وصل بين أبناء بلده والعالم العربي ، وكتب أول تحقيق صحفي عن العالم العربي عام ١٩٥٣ ، ثم ذاع صيته بعد أن نجح في تغطية وقائع العدوان الثلاثي على مصر ، عام ١٩٥٦ ، ومنذ ذلك الوقت اشتهر كمراسل حربي في العالم العربي (١٩٦٧ ، ١٩٧٣) وفي آسية (الهند ، كشمير ، أفغانستان ، الحالم العربي .

وعلاوة على ذلك ، أقام أكدوغان علاقات ود وصداقة مع عديد من ملوك ورؤساء الدول العربية والإسلامية : الملك سعود وفيصل وأمراء الخليج وجمال عبد الناصر والقذافي الخ ... وقام أحياناً بدور الوسيط بين أطرافي عربية متنازعة .

إنضم في عام ١٩٦٥ إلى (حزب العدالة) التركي وانتُتُخِب لعدة مرّات نائباً في مجلس الشعب التركي وظلّ يحرّر زاويةٌ سياسية في صحيفة « الصباح

الجديد » التركية.

فلطني أكدوغان ، كما ذلاحظ ، كاتب بارز وذو موهبة كما أنه يثير الاهتام لنشاطاته واهتاماته المتوعة ، والتصنيف الذي نحن بصدده يشهد على ذلك . ! لايجب أن يظنّ القارىء أننا نشارك كاتبنا في الرأي بلا قيد ولا شرط، وكما يقولون : « أعطِ "يصر ما لقيصر ولله ما لله . » .

وتنحصر ملاحظ اتنا أصلاً مجتلين أساسيين: في الشكل وفي الموضوع. فالعنوان بعينه يثير مسألة ، فكيف يكن لفرد ، من رجل أو امرأة (وإن كانت من أهل السحر) ، أن يدقر الإمبراطورية العثانية ، مهما كان متن الحيلة أو عظيم القدرة ، فيا لو أن الوضع العام للدولة العثانية كان سلياً ، علينا أن لاننسي «مفتاح السر وجوهر، »: « تركة الرجل المريض »، علينا أن لاننسي «مفتاح السر وجوهر، »: « تركة الرجل المريض »، اعتباراً من القرن الثامن عشر ، و « المسألة الشرقية » ، بعد اجتياح قوات محد علي بلاد الشام ودخوله الأناضول وانتصار ابنه ابراهيم على قوات السلطان العثاني محمود الثاني (١٨٣٢) في قونية ، قبل أن تجبر الدول الأوروبية حاكم مصر على التراجع (تموز ١٨٤٠) .

وهكذا ، أصبح سلاطين (آل عنان) أسرى الصراع والتنافس على اقتسام تركة « الرجل المريض » ، بين مختلف الدول الأوروبية وروسية القيصرية ، فضعفت قدرة الدولة وهزل سلطانها وتقلّصت رقعتها لتقتصر قبل الحسرب العالمية الأولى على المشرق العربي وبعض أجزاء شبه الجزيرة العربية ، أما بالنسبة للأوضاع الداخلية في الدولة العنانية ، فلنا عودة إليها لاحقاً .

لانوة رمي الكلام على عواهنه ، ولكي لايبدو عنوان الكتاب أحجية ، بالنسبة للقارىء العربي العادي ، أبدينا بعض الملاحظات التاريخية ، في مقدمتنا هذه ، إضافة إلى الشروح الهامشية في متن الكتاب . قد يكون أكدوغان على حقي بالنسبة للقارىء التركي ، أما بالنسبة لنا ، فنعتقد أننا نجازف بقارئنا فيا لو ألتينا العنوان عليه بدون توضيح مغزاه ، وكأننا نسلم

بمزاعم أولئك الذين أشاعوا أن الكاهن المشعوذ (راسبوتين)كان العلّة الفاعلة في زوال الإمبراطورية الروسية القيصرية .

ثم نأتي إلى الملاحظة الثانية حيث نجد أكدوغان يكرر كلمتي «موسوي» و «موسوية» مشيراً إلى «اليهودي» و «الديانة اليهودية» . وهنا أيضاً ، قد نجد عذراً للكاتب ، فكم هم أولئك الذين يظنون أن التوراة المتداولة حالياً هي من آثار موسى . لانوة أن نُغرق القارىء بالدراسات التوراتية والتلمودية ، فهذا ليس قصدنا ولامجال لذلك هنا ، ومع ذلك نعتقد أنه لابد من توضيح بعض النقاط ، كا يلى:

التوراة المتداولة حالياً ليست من آثار موسى ، ولقد سُطِّرَت على شكلها الحالي حوالي القرن العاشر للميلاد، أي بعد ظهور النبي موسى المفترض بألفى وثلاثاية سنة تقريباً .

7 ـ تضم التوراة الحالية ٣٦ سفراً ، لاتقتها الفرقة السامرية «الموسوية» باستثناء الأسفار الخسة الأولى : التكوين، الخروج ، الأحبار ، العدد، تثنية الاشتراع . ويختم السفر الأخير بموت موسى (٣٤ ، ٥ ـ ٦) : «فمات هناك موسى عبد الرب في أرض موآب بأمر الرب، ودفنه في الوادي في أرض موآب بأمر الرب، ودفنه في الوادي في أرض موآب بعام الماريين ـ المقيمين حالياً بالقرب من نابلس ـ هم أقرب إلى واقع الأمر من اليهود الآخرين ، عندما يقولون : «كيف تنسبون أصاراً لموسى مع أنها صُنفت بعد موته ؟ » . ونكر قائلين ان مختلف أسفار التوراة الحالية لاعلاقة لها قطعاً بموسى وعصره . ومن الجدير بالملاحظة ما المثال لا الحصر (ابن حزم الاندلسي ع98 ـ ١٠٦٤)، فبالإضافة إلى كتابيه الشهيرين «طوق الحامة» و « الفصل في الملل والأهواء والنحل » له رسالة الشهيرين «طوق الحامة» و « (الفصل في الملل والأهواء والنحل » له رسالة «الترد على ابن النغريلة اليهودي") ، يفتد فيها ابن حزم مزاع الأحبار «الترد على ابن النغريلة اليهودي") ، يفتد فيها ابن حزم مزاع الأحبار

⁽١) حقّق هذه الرسالة الدكتور احسان عباس ، نشر دار العروبة ، القاهرة ١٩٦٠ .

اليهود بالنسبة للأسفار وعصر تصنيفها .

أما رسالة «بذل المجهود في إلخام المهود"، . فقد كتبها أحد أحبار المهود بعد أن اعتنق الإسلام"، ويقول فيها : « ... لأن موسى صان التوراة عن بني اسرائيل ، ولم يبثها فيهم ، وإنما سلّها إلى عشيرته أولاد لاوي ... » وهؤلاء الائمة الهارونيون الذين كانوا يعرفون التوراة ويحفظون أكثرها قتلهم بخت نصر (هو الملك الكلداني نبوخذ نصر ٢٠٥ – ٥٦٢ ق.م) على دم واحد ، يوم فتح بيت المقدس . « ولم يكن حفظ التوراة فرضاً ولاسنة بل كان كل واحد من الهارونيين يحفظ فصلاً من التوراة » وفي الرد من قال ، كن كل واحد من الهارونيين يحفظ فصلاً من التوراة » وفي الرد من قال ، كيف نشأت التوراة المعروفة ، إذن ؟ يجيب السموأل بن عباس بقوله : «فلما رأى عزرا أن القوم قد أحرق هيكلهم ، وزالت دولتهم ، وتفترق شلهم ورُفع كتابهم ، جع من محفوظاته ومن الفصول التي يحفظها الكهنة ما لفق منه هذه التوراة التي في أيديهم . ولذلك بالغوا في تعظيم عزرا هذا غاية المبالغة . وزعموا أن النور إلى الآن يظهر على قبره عند البطائح بالعراق ، لأنه عمل هم كتاباً يحفظ لهم دينهم .

فهذه التوراة التي في أيديم على الحقيقة كتاب عزرا(")».

نستنتج من جميع ما ذكرناه ، أن تكرار كلمتي «موسوي» و «موسوية» إشارةً إلى «بمودي» و «ديانة بمودية» _ كما يتكرر في

⁽١) قدّم الرسالة ونشرها : محمد أحمد الشامي ، مطبعة الفجّالة الجديدة ، القاهرة ، بدون تاريخ .

⁽٢) وهو (صبوئيل بن يهوذا بن عبّاس المغربسي) وبعد اعتناقه الإسلام عُرِف باسم (السموأل بن يحي بن عبّاس المغربي) . كان طبيباً واشتهر بعلم الرياضيات بالإضافة إلى تبحره فسي علوم الدين اليهودي والمسيحي والاسلامي .

⁽٣) المعروف بـ ((عزرا الكاتب)) ، لانعلم الكثير عن سيرته إلا ما نسجته الأساطير اللاحقة. لعب دوراً في عودة اليهود من بابل إلى فلسطين على أيام الملك الفارسي كورش حوالي (٢٦٠ ق.م) عمل على التفريق بين اليهود وغيرهم من الأمم ، قال عنه بعض المعاصرين ((عزرا هو أول عنصري فاشي في التاريخ) وإليه يشير القرآن الكريم في (سورة التوبة، ٣٠) باستنكار : ((وقالت اليهود عزير ابن الله... قولهم بأفواههم يضاهنون قول الذين كذروا من قبل قاتلهم الله أنى يوفكون)) .

الكتاب _ أمر غير ملائم ، بل ويتناقض كلياً مع نتائج مختلف الدراسات التوراتية المقارنة ، التي أقرّها الباحثون ، طبعاً باستثناء الصهاينة منهم والمتصينين . ولذلك ، كم يبدو مضحكاً قول مناحيم بيغن لرئيس الولايات المتحدة جيمي كارتر ، وهو يهديه التوراة ، بعد التوقيع مع السادات على معاهدة (كامب دفيد) عام 19٧٩ : «سيدي الرئيس ، إن كنت مؤمناً حقاً فيجب أن تسلّم بكل حرف جاء في هذا الكتاب .»

نستهيج القارىء عذراً لاسهابنا في التعليق على هذه النقطة أو تلك ... فعندما شرعنا في إنشاء هذه المقدمة ، كان علينا تفضيل إحدى الطريقتين : فإما أن نغني المقدمة بالملاحظات التاريخية ، لتتحول ، إذا صح القول ، إلى نور كشّاف يوضّح بعض الجوانب والنقاط الغريبة على القارىء العادي (من مواقع وأساء ومؤسسات الح ...) ، أو أن نجعل في نهاية الكتاب ملاحق ملائمة ، يقلّبها القارىء ، إذا لزم الحال... وفي نهاية المطاف اخترنا النهج الأول ، مع اضافة شروح هامشية في المتن ، والحالة هذه نتحمّل وحدنا مسؤولية الهوامش المرقمة في متن الكتاب .

ثم نأتي إلى «جمعية الاتحاد والترقي» المصروفة أيضاً باسم «تركية الفتاة» التي يتردد ذكرها في الكتاب مع أبرز زعمائها: أنور، طلعت وجال، الذين ألقوا بلادهم في ورطة الحرب العالمية الأولى وأوقعوها في ما لا خلاص لها منه. وعندما يبدي أكدوغان رأيه في هؤلاء الرجال وفي أعمالهم، نراه متردداً في الحكم عليهم ويحاول التماس الأعذار لهم، معللاً سلوكهم تارةً بالجهل وعدم اليقظة أو بحسن النيّة والعفوية، علماً أننا أمام جماعة لعبت دوراً خطيراً في هدم أسس الدولة العثمانية. لاندري! قد يكون لأكدوغان أسبابه المتعلقة بالأوضاع العامة في بلاده ومن المحتمل أنه تحاشى الاصطدام مع بعض المتعلقة والمتحدّرة من زعماء الاتحاد والترقي.

في الواقع ، ماهي حقيقة «جمعية الاتحاد والترقي» ! ! وماهي أصولها وأهدافها ؟ ! وكيف ساست البلاد والعباد بعد أن أزاحت السلطان عبد الحميد

الثاني عن العرش عام ١٩٠٩ ، لصالح محمد رشاد الخامس (١٩٠٩ _ ١٩١٨) ؟ ! سنحاول الإجابة عن هذه الأسئلة باختصار ، موضّحين للقارىء نقاط استدلال أساسة ، انطلاقاً من الأقدم إلى الأحدث :

1 _ بعد ستوط الأندلس وخروج العرب منها عام ١٤٩٢ ، هاجر يهود اسبانية ، فراراً من اضطهاد محاكم التفتيش، وحلوا الشال الافريقي ، لاسيا المغرب الأقصى ، مما يعلّل وجود جالية يهودية كبيرة فيه حتى يومنا هذا ، كا توجّه البعض الآخر شرقاً للاستقرار في الدولة العثانية ، فنقل السلاطين القسم الأكبر منهم إلى مرفأ سلانيك المقدوني ، شالي غرب بلاد اليونان ، الخاضع للعثانيين.

٢ - في عصر السلطان العثاني (محمد الرابع ١٦٤٨ - ١٦٨٧) ظهر في مدينة أزمير التركية شاب يهودي مغامر ، زعم أنه المسيح المنتظر ، وهو (شبتاي زيوي) (" - الذي أطلق عليه مريدوه : (شبتاي بن الوي) وكان أبوه من التلمودين" المترمتين ، فعاث فساداً في الدولة .

وبعد أن أمرت السلطات بالقاء القبض على المشعوذ الدَّجال وراحت

Cecil Ruth, A Short History of the Jewish People, 1600 -- 1935, Macmillan,

London 1936,

سيسيل روث ، موجن تاريخ الشعب اليهودي من عام ١٦٠٠ لعام ١٩٣٥ . وحتى عام ١٩٥٥ ، كانت معلوماتنا حول هذا الموضوع محصورة بهذا المرجع ، إلى أن ظهرت الترجمة العربية عن التركية لكتاب « الخطر الحيط بالإسلام أو الصهيونية وبروتوكولاتها » للجنرال التركي المتقاعد (جواد رفعت اتلفان)، ضابط الاستخبارات العثاني في جهة فلسطين في الحرب العالمية الأولى .

(٢) تعني كامة تامود ((التعليم)) وحلّف لنا أحبار اليهود تامودين : البابلي والأورشليبي . ويتألف كل منها من قديمين : ((المِشْنا)) و(الحِمْزار)) والمشنا ((المثال الثاني)) هي أحكام متعلقة بالشريعة والأحوال المدنية وتعتمد على التقاليد المتوارثة ، أما ((الجمارا)) فهي اجتهادات الربانيين عبر العصور . ويعطي المتزمتون اليهود دوراً كبيراً للتلهود مهملين بذلك التوراة .

⁽١) حول حركة شبتاي زيوي انظر كتاب الكاتب التلمودي الانكليزي :

تحاكمه ، أعلن اسلامه وتبعه مريدوه في ذلك ، علماً أنه استمر في نهجه القديم وراح يحرّض أتباعه على التوغل في المجتمع العثاني الإسلامي ، لتوهين عراه ، وفك روابطه وغزوه بالمهودية المتسترة العامة والجبة ، وانتبه إلى ذلك اليقظون من الأتراك فأطلقوا على أتباع شبتاي زيوي كلمة (دوغة) وهي كلمة تركية تعني (كاذباً في ما يزعم اعتقاده) . وراح الدوغة يعيشون بوجهين: يصلّون ويصومون ويحجون كالمسلمين ويقرأون التوراة والتلمود ويقيون الطقوس المهودية ، وأساؤهم في الخفاء عزرا وحايم واستير ودبورة، أما في الحجتمع والوظيفة فأحمد وحمد وحسين وخديجة وعائشة ...

" - يرى البعض أن أغلبية أعضاء «حزب الاتحاد والترقي» تعود بأصول أفرادها إلى الدوغة . ولكن كيف يكننا أن نفرز الأتراك الاتحاديين «الدوغة» عن غيرهم !! وهنا نتذكر القول المأثور «تعرفهم من غارهم» و «إن غاب عنك أصله دَلّك عليه فعله» . في مجال السياسية الخارجية واعتباراً من عام ١٩٠٨، حيث استلم الاتحاديون مقاليد الأمور، بعد الانقلاب على عبد الحميد الثاني قبل خلعه نهائياً عام ١٩٠٩ - وحتى عام ١٩١٤، اندلعت الحرب العالمية الأولى - فقدت الدولة العثانية البوسنة والهرسك وطرابلس الغرب (ليبية) ، قبل توريطها في الحرب البلقانية فالحرب العالمية الأولى . كا أن الكلمة العليا في شؤون الدولة أصبحت لألمانيا وخبرائها ومستشارها .

أما في مجال السياسة الداخلية فقد تميّز حكم الاتحاديين بما يلى :

ازدياد نفوذ الدوغة الخني والصهيوني العلني إلى درجة أن اليهود حصلوا في وزارة الانقلاب سنة ١٩١٣ على ثلاث حقائب وزارية ، اضافة إلى حقية جاويد ((الدوغة)) الذي أصبح وزيراً للهالية ، وهذه الوزارات هي :

أ ـ وزارة النافعة (الأشغال العامة) التي كانت من حصة (بساريا أفندي)، رئيس تحرير جريدة «جُون تُرك الشباب الأتراك»، التي كانت تصدر في باريس تحت رعاية (مجلس الشرق الماسوني الفرنسي)، قبل انتقال مجلس ادارتها إلى استنبول ، بعد عام ١٩٠٩ . وبساريا أفندي يهودي روماني

(الافلاق والبغدان) ('' ظرل ـ للمضي بمهامه الصهيونية ـ من رعايا الدولة العثانية ، العثانية ،

ب _ واستلم وزارة التجارة والمزراعة (نسيم مازلياح) ، نائب أزمير، في البرلمان العثاني سابقاً ، وهو من الصهاينة المرموقين .

ج _ وكانت وزارة البوستة والتلغراف (البريد والبرق) من حصة (أوسقان أفندي) ، من الدوغة ، فمن موظف متواضع أصبح بقدرة قادر وزيراً .

وهكذا ، فن أصل ثلاث عشرة حقيبة وزارية نال اليهود مع الدوغة أربع حقائب ، في حين أن العرب لم ينالوا أية حقيبة ، علماً أن اليهود في الدولة العثانية قلّة ضئيلة بينا العرب يشكلون نصف السكان العثانيين وبلدانهم في المساحة أكبر من الأناضول ذاتها أضعافاً مضاعفة.

وكان الصدر الأعظم (رئيس الوزراء) في وزارة عام ١٩١٣، (الأمير سعيد حليم باشا) من أسرة محمد علي، حكّام مصر، وامتاز بضعف الشخصية وأمره طرداً وعكساً بيد العصبة التركية الطورانية، فريسة الإمبريالية الألمانية والصهونية العالمية.

٢ ـ بعد خلع عبد الحميد ، تفاءل رعايا الدولة العثانية بعهدٍ من الحرية والمساواة ، ولكن سرعان ما خاب أملهم عندما راح الاتحاديون يمارسون سياستهم المشؤومة (البطش ، والتتريك) ، فراح الناس يحتون للماضي وقال أحد شعرائهم :

كان عبد الحميد في الأمس فرداً فغدا اليوم ألف عبد الحيـــد

⁽¹⁾ كما ذكرت في الوثائق العثانية وهي من الولايات الرومانية واسم رومانيا القديم (داقية) حكها العثانيون ابتداء من القرن المخامس عشر بواسطة ولاة يونانيين من أتباع الننار (وهو حي في استنبول يقيم فيه البطريرك المسكوني الارثوذكسي) ، ثم استقلت هذه الولايات وشكلت مع مولدافيا دولة رومانيا الحديثة اعتباراً من عام ١٨٥٦ م بعاهدة باريس .

وهنا ، لابد لنا من طرح السؤال التالي : ما هي حقيقة سياسة عبد المثاني الداخلية والخارجية ؟! ومجاصة ما له علاقة بظسطين ؟!

من المعروف أن أعداء عبد الحميد قد ندّدوا بسياسته وأطلقوا عليه ألقاب : «الطاغية» «السلطان الأحمر» «المستبد» الخ ...

نحن لسنا في مجال الدفاع عن عبد الحميد والنيل من (جماعة الاتحاد والترقي) _ وقد أطلق عليها بعض العرب بعد انفضاح أمرها _ (جمعية الإلحاد والتدتي) ... نحن طلاب تاريخ ونحاول فقط وضع النقاط على الحروف. ولذلك _ كا سيلاحظ القارىء الكريم _ قد نتّفق مع الكاتب أكدوغان على بعض ما أورده في كتابه ونختلف معه في أمور أخرى .

من المسلم به ، إن الزعيم الصهيوني هرتسل قد أجرى ثلاث مقابلات مباشرة مع السلطان عبد الحميد إضافة لعلاقات غير مباشرة بواسطة عملائه وعلى رأسهم (نفلنسكي) ، كل ذلك لأخذ وعد من السلطان يسمح للهود بالاستيطان في فلسطين، ولكن عبد الحميد رفض طلبهم من أول وهلة فني ردّه على العميل الصهيوني نفلنسكي ، قال السلطان : « إذا كان هرتسل صديقك فانصحه بأن لايسير أبداً في هذا الموضوع ، إني لاأستطيع أن أبيع ولو قدما واحداً من أراضي الإمبراطورية، لأنها ليست ملكي ، بل ملك شعبي ، دع الهود محتفظون ببلايينهم ، فإذا ما جرى بعدي تقسيم الإمبراطورية ، فقد يحصل الهود على فلسطين بدون مقابل ، لكن ما يجري تقسيم آنذاك إغا هو جئتنا ، لكن لمن يحري تقسيم آنذاك إغا هو جئتنا ، هرتسل ، المجلد الأول ، صفحة ۲۷۸) فراح هرتسل يراوغ، فكتب رسالة هرتسل ، المجلد الأول ، صفحة ۲۷۸) فراح هرتسل يراوغ، فكتب رسالة إلى الصحفي الانكليزي الصهيوني (سيدني هوتيان) ليسلمها إلى عبد الحميد بواسطة (أحمد مدحت أفندي) ، أحد المقربين من السلطان ، وجاء فيها :

بادى، ذي بدء ، يجب أن لايؤخذ كتابي « دولة الهود » " على أنه

⁽١) أصدر هرتسل كتاب (دولة اليهود) عام ١٨٩٦ ، أي قبل انعقاد المؤتمر الصهيوني الأول في بازل (سويسرة) بعام واحد فقط .

التحديد الرسمي للمستروع . أنا أوّل من يعترف بأن فيه الكشير من النظريات... أما الآن فإننا نراعي ظروف الواقع ، ونرغب في أن نحسن التصرف سياسياً ... وإذا منحنا جلالة السلطان الشروط الضرورية لإسكان شعبنا في فلسطين ، فإننا نوفّر للاقتصاد التركي التنظيم والازدهار بالتدريج ، وحالما يقبل الطرفان بهذا المبدأ ، فإنها ينصرفان إلى النظر في تفاصيله . ومن السهل أن نرى أن الراغبين في إضعاف الإمبراطورية العثانية وتفتيها هم أعداء خطتنا ، وأعداؤنا أيضاً هم الذين يريدون امتصاص دماء تركية بقروضهم الشرهة : ذلك أن الحكومة العثانية سوف تستعيد سيطرتها بواسطتنا على موارد البلاد وسوف تبعث البلاد من جديد . » (يوميات هرتسل ، المجلد الثاني ، صفحة ٥٠٩) .

رغم جميع هذه الاغراءات ظلّ عبد الحميد يرفض مطالب هرتسل ويرفض كذلك مقابلته لعدة سنوات ، فراح يستعمل أسلوبه المفضّل الرشوة _ يبذلها بسخاء للوسطاء والعملاء من أتراكي وغيرهم ، كيا تفلح محاولاته في مقابلة السلطان وإقناعه . وأخيراً حظي بعد ثلاث سنوات من الجهود المستمرة بالمقابلة لابصفته رئيساً للمنظمة الصهيونية العالمية وإغا بصفته يهودياً لامعاً وصحافياً متنفذاً، ورتب المقابلة الأولى (فامبري) وهو مستشرق يهودي مجري وحذر هرتسل قائلاً : « إياك أن تحدّث السلطان عن الصهيونية ... القدس مقدّسة لدى هؤلاء الناس مثل مكة .. » (يوميات هرتسل ، المجلد الثالث ، ص ١٠٦٣) . ولكن لا هذه المقابلة ، ولا المقابلتين أجراهما من بعد (عام ١٩٠٠) . ولكن العم حقوق غير محددة بالهجرة عن أي نجاح ، فالسلطان عبد الحميد رفض منح حقوق غير محددة بالهجرة اليهودية إلى فلسطين ، مقابل سداد المنظمة الصهيونية العالمية للدين العام للدولة العثانية .

وقد نُول إلى هرتسل جواب السلطان النهائي على مشروع (تهجير اليهود إلى فلسطين) في شهر آب ١٩٠٢ وجاء فيه : « يمكن لليمود أن يُقبُّلوا م ويستقرّوا في الإمبراطورية العثانية شرط أن لايكونوا جميعًا في مكان واحد ، بل يُفَرقُوا في أماكن تعينها لهم الحكومة ، وشرط أن يُحدَّد عددهم مسبقاً من المحكومة ، وسيعطون الجنسية العثانية ، ويُطالَبُون بجميع الضرائب المدنيّة ، بما فيها الخدمة العسكرية ، كا سيكونون خاضعين لجميع قوانين البلاد ، كبافي رعايا الدولة العثانية» (يوميات هرتسل ، المجلد الرابع ، صفحة ١٣٤٠) . مات هرتسل عام ١٩٠٤ أي قبل أن يخلع رجال (الاتحاد والترفية) السلطان عدد الحميد الثاني مخمس سنوات .

مع استلام الاتحاديين مقاليد السلطة تغيّر الموقف الرسمي من الهجرة اليهودية ، بسبب الدور الذي لعبه الأتراك ((الدوغة)) في الانقلاب واستغلت الحركة الصهيونية التطور الجديد فأوفدت خيرة قادتها ومنهم (داود بن غوريون) و (اسحاق ليفي) إلى استنبول لتدعيم النشاط الصهيوني فيها . وبالفعل نجحت الصهيونية العالمية في زيادة عدد المهاجرين اليهود إلى فلسطين بدعم من الجهات الرسمية التركية ، مما دفع العرب إلى اتهام (جماعة تركية الفتاة) بأنهم على ارتباط مع اليهود والحركة الماسونية ، الذين يخططون لاقامة عملكة يهودية في فلسطين .

يُستنتج من أقوال أكدوغان أن جمال باشا وغيره من رجال الاتحاد والترقي كانوا رجال دولة لامعين كما أنهم كانوا يجهلون خفايا بعض الاتحاديين ((الدوغة)) ، وهنا نتذكر قول شاعرنا :

إن كنت لاتدري ، فتلك مصيبة

أوكنت تدري فالمصيبة أعظم

ومن العجيب بل والمذهل في الأمر أن نجد بين أعضاء (جمعية الاتحاد والترقي) شخصيات يمودية صهيونية بارزة كالنائب في مجلس المبعوثان (عمانوئيل قره صو) وحاخام استنبول (حاييم نعوم) اللذين لعبا دوراً بارزاً في خلع السلطان عبد الحميد ، وراحا بعد ذلك يعلنان ماسونيتها ، بل إن الحاخام (حاييم نعوم) كان الرئيس الفعلي له «مجلس المشرق الأكبر العثاني »

ومركز، استنبول، وهو من المحافل الماسونية الكبرى في الشرق، ولعب ومازال و بشعارات مختلفة _ دوراً خطيراً في تاريخ تركية المعاصر، نقول من الغريب أن لاينتبه اتحاديون _ يبرر أكدوغان تصرفاتهم _ إلى أشخاص كهؤلاء إلى أن لاينتبه الحجيع بوجودهما في الوقد الانكليزي المفاوض مع الأتراك عام ١٩١٩ (معاهدة موندروس)، في الوقت الذي كان لورانس يوقع بفيصل بن الحسين المتفاوض مع وايزمان في باريس، علماً أن بعض المفكرين العرب (كرشيد رضا) (() وغيره راحوا يفضحون مؤامرات الدوغة، التي تجسدت بالاتحاد والترقي. فعلى سبيل المثال لا الحصر نجد رشيد رضا يُحدد في مجلته (المنار، عدد آب ١٩١٦) أقطاب الاتحاديين الدوغة أمثال: جاويد وعمانوئيل قره صو وحايم نعوم وجال باشا وخالدة أديب والشاعر فاروق نافد الخ... لقد أدرك رشيد رضا وأقرانه خطر مؤامرات الدوغة التي تجسّدت في (جعية الاتحاد والترقية)، وأخذوا يقيمون الدليل تلو الآخر على ازدواجيتهم: التركية والتراكية السلامية / الهودية الصهيونية.

نكر قائلين: نحن لا ندافع عن عبد الحيد وطريقة حكمه ولا نجاز ف بالصاق التهم برجال « تركية الفتاة » و «الاتحاد والترقي» يقول بعضهم: يجب أن لاننسى بأن عبد الحميد رغم رفضه لمطالب هرتسل، قد سمح بنشوء أولى المستعمرات المسميدونية في فلسطين... هذا صحيح، ولم تنشأ هذه المستعمرات على أراض أميرية، ولانود أن نفتح ملن الاقطاعيين السوريين واللبنانيين، الذين باعوا هذه الأراضي للصهاينة وعملائهم. (الفولة قرب العفولة في مرج ابن عامر الح ...) وهل علينا أن نذكر أساء (آل سرسق، وآل تويني، وآل بطرس الح ...) على رأس أولئك الذين لم يكترثوا بمصالح الفلاحين وأهل الأرض الحقيقيين، بل قدّموا مصالحهم الأنانية الجشعة على كل شيئ آخر. ونأتي الآن إلى قضية الشهداء، الذين أعدمهم جال باشا

 ⁽١) رشيد رضا (١٨٦٥ ـ ١٩٣٥) ، صحافي لبناني ولد في قامون طرابلس ، صاحب مجلة المنار . تلميذ
 الامام محمد عبده . واصل نشر تفسير القرآن الذي بدأه أستاذه .

والثورة العربية الكبرى .

فن المعروف أن جال باشا قد أعد الجيش الرابع الهجوم على قناة السويس (شباط ١٩١٥)، معتمداً على نشوب ثورة في مصر حيث مشاعر الناس عامةً نحو الانكليز غير ودية، ولكن كما نعرف، فشل الهجوم وظلّت مصر ساكنة ، فسحب جمال باشا القسم الأكبر من جيشه عائداً إلى دمشق . وقد لعبت شبكة التجسس الصهيونية والشهيرة باسم «نيلي» _ وعلى رأسها سارة آرونسون _ عشيقة جال باشا بحسب رواية أكدوغان _ ومركزها مستعمرة عتليت ، جنوبي حيفا، نقول لعبت هذه الشبكة دوراً كبيراً في فشل حملة السويس ، وذلك بتسريب خطط وأسرار الهجوم التركي للسلطات الإنكليزية في القاهرة . كانت الشبكة الصهيونية للتجسس على علاقة وثيقة بالانكليز المناعوم -، لورانس هذا الذي لعب دوراً كبيراً في ثورة العرب على الأتراك ، هو نفسه الذي أهدى كتابه إلى شخصية غامضة لم تكن معروفة ، قبل معرفة بعض الوثائق السرية المتعلقة بالحرب العالمية الأولى ونتائجها : (تفكك الدولة العثانية ، سايكس _ بيكو ، وعد بلغور ، الخ...). يبدأ لورانس اهداء كتابه (أعمدة الحكمة السبعة) كالتالى :

« إلى س . آ .

لقد أَحَبَبُتُكِ ، ولذلك جذبتُ بيدي هذه الجموع من الناس مسطرًا إرادتي بالنجوم عبر الساء ، كي استحصل لك على الحرية ، المنزل الجدير بكِ ، منزل الأعمدة السبعة ، لعلّ عينيك تشقان من أجلي عندما أجيء ... لقد بدا لي الموت خادماً في الطريق إلى أن اقتربت ورأيت من تنتظرين . لقد تبسمت حين سبقني إليك مدفوعاً بغيرته الحرينة ، ليحملك ويلقي بك في سكينته... »

لم نكن نعرف الشخص المُشَار إليه مجرفي س ، آ قبل فترة من الزمان _ قبل إفشاء الأسرار _ وهنا نعود إلى عنوان كتاب لطفي أكدوغان :

س (سارة) آ (آرونسون)

فمن له آذان فليسمع ! ومن له عيون فليشهد !

قبل فوات الأوان ... لورانس هذا هو صهيوني قبل أن يكون الكليزياً... هو وجميع من كانوا على شاكلته ... نعم جذب «بيده هذه الجوع من الناس» (العرب من قلب الجزيرة العربية) «كي استحصل لك على الحرية» (وعد بلفور) ، المنزل الجدير بكِ منزل الأعمدة السبعة (الوطن القومي الصهيوني فدولة إسرائيل) ولا ندري حقاً ! من هو الأحمق من بني يعرب الذي أطلق عليه لقب (لورانس العرب)! هكذا ! ...

نعم! هنا نلتقي مع أكدوغان ... الجيع كانوا عميان البصر والبصيرة... لقد وعدونا ... لقد وعدوا العرب بالاستقلال والحرية... فكانت المشانق والضحايا ... لقد صعد شهداؤنا سلالم المشنقة غير آبمين بالموت، في سبيل أمتهم ... وثارت ثورة العرب وهُزِمَت القوات العثانية ... فاءت المكافأة:

سايكس ــ بيكو ، وعد بلفور ، انذار غورو وميسلون وكما يقولون : « والحبل على الجرّار » ... في قراءة كتاب لطني أكدوغان عبرة لمن يعتبر... وأملنا الأوحد ورجاؤنا الأكبر هو أن « لايعيد التاريخ نفسه » ...

الدكتور ممد محفّل

دمشق في ٦ تشرين الثاني ١٩٩٤

عبرة من التاريخ القريب

يقول مونتسكيو الكاتب الفرنسي الشهير ، في كتابه «رسائل ايران» (۱۰ هو سعيد ذلك الإنسان الذي يعتبر الحديث عن براعته ضرباً من الغرور».

إلا أننا ، رغ ذلك ، نجد أنفسنا ملزمين بالحديث عن أحد المبدعين في الفكر ، لطفي اكدوغان ، الذي يطوي وراءه خمساً وثلاثين عاماً من الشهرة ، في مجالات الصحافة والفكر والأدب ، ولانعتقد أن ذلك ضرباً من الغرور، بل على العكس ، فإن من واجبنا أن نعرف الأمة عليه .

لو أننا تساءلنا عن اسم صحيفة عاصرت أعوام الخسينات وحتى الثمانينات من القرن العشرين، لكان الجواب بلا شك ولا تردد «أخبار الشرق الأوسط».

أجل ، ففي بداية الخسينات ، كان هذا الصحفي الناشىء يلعب دوراً مهاً بتغطية الأحداث البارزة في لندن والدول العربية الجاورة ، رغم التقنية المتواضعة التي كانت عليها الصحافة التركية .

ولفترة ليست ببعيدة ، لم تكن الأمور والأحداث والتطورات التي وقعت في فترة الحرب العالمية الأولى ، واضحة للأذهان . وكانت أشبه بعلبة عجمة الاغلاق لايعلم أحد ما في داخلها ، خصوصاً بعد توسع النفوذ العثاني، وقبضه على زمام التاريخ في المنطقة ، وبعد أن أصبحت الأمة الـتركية ، صاحبة الكلمة الأولى والأخيرة مع بداية القرن العشرين .

⁽۱) كاتب فرنسي (۱۹۸۹ ـ ۱۷۵۵) له عدة مؤلفات منها « رسائل فارسية » وكلمة ايران جاءت بعد اسم « بلاد فارس » بعد الحرب العالمية الأولى . والكتاب هو عبارة عن تبادل رسائل وهمي بين فارسيين زارا أوروبة وباريس وفيها نقد لعادات وطبائع المجتمع الفرنسي . ومونتسكيو هو من رواد الثورة .

فلال خمسة وثلاثين ساماً ، طاف اكدوغان ، معظم الدول في منطقة الشرق الأوسط زد على ذلك أنه أمعن البحث والتقصي إلى أبعد الحدود فيها ، حيث قام في بادىء الأمر برحلة استطلاعية بهدف التعرف على تلك المناطق والدول، ثم أفرغ كل ما تعلمه وجلبه معه في جعبته وقدمه إلى المجتمع التركى .

ولقد آن الأوان ، وبعد كل هذه المدة ، أن نقدم هذه الأمانة التاريخية إلى أهل الفكر والتاريخ ، تلك الأمانة التي عاشها لطفي أكدوغان في أوج الأعوام الساخنة من هذه الحقبة من تاريخ المنطقة .

والكتاب الذي بين أيديكم ، هو أحد أعمال لطفي اكدوغان الرائعة ذات الأمانة الصادقة ، إنه باختصار قصة وتاريخ الإمبراطورية العثانية على الجبهة الجنوبية الشرقية .

اقرزوا هذا الكتاب ، وإننا على يقين من أنه سينال إعجابكم ، ولسوف تشعرون بالحزن وبقليل من الأسى ، عند قراءتكم لهذه الوثيقة الدقيقة للكاتب لطفي أكدوغان ، لكنكم سوف تشكرونه من أعماقكم على أمانته وصدق كامته .

مع تحياتنا

مؤسسة أ . ب . ث للنشر

ولد جمال باشا ، المعروف بجمال باشا الكبير ، عام ألف وثماغئة وواحد وسبعون . كان له الدور الرئيسي والفعال في ولادة حركة «الاتحاد والترقي » وكان أحد الباشوات الثلاثة في عهد الانقلاب الثاني حيث قدّم لهم وللتاريخ خدمات جلّى وكبيرة ومهمة .

كان الباشا الأول هو طلعت باشا وقد حصل على منصب الصدر الأعظم . أما أنور باشا فكان وزيراً للحربية ووكيل قائد الجيش للامبراطورية العثانية . أما جمال باشا فعلاوة على توليه منصب وزير البحرية وقيادة الجيش الرابع فقد تولى زمام أمور الدولة العثانية في المناطق الممتدة من جبال طوروس وحتى اليمن بصفته حاكاً عسكرياً مطلقاً لها .



الوضع في الشام وبيروت خلال الحرب العالمية الأولى

مع إطلالة بيبع عام ألف وتسعمائة وخمسة عشر ، كانت بيروت كعادتها في أيامها الحوالي ، تبدو رائعة الجمال ، جذابة ومميزة .

إننا في مطلع ليلة شاعرية وهادئة ، تحط رحالها على أطراف الجبال الكثيفة المطلة على شاطئ البحر ملؤها أريج الصنوبر وعطر السهول .

السهاء الصافية متوسطها قمر ناصع البياض ليضيى، هذه الطبيعة الخلابة . أضواء خافعة عارة ومتلألئة تارة أخرى تظهر وتختفي في أرجاء السهل الأخضر ، وفي أسفل السهل ، حيث يبدأ الشاطىء ، سفن صغيرة وكبيرة كانت ترتاح على الشاطىء وتتايل مع موج الهجر .

وفي الأفق تتازج أنغام المواويل والليالي وتحضّ الواسمة الأخرى في تناغم رائع وتختفي رويداً رويداً في العمق السحيق للسرول مبتعدة عنا ، ثم تعاود ذلك كأمواج البحر .

ولاية عثمانية

في تلك الأيام كان لبنان ولاية عثانية مركزها بيروت وكانت الدولة العثانية منذ عام خلا تتخبط في الدماء والنار وتعيش أهوال الحرب العالمية الأولى . وكان الحديث عن الحرب قد بدأ في أرجاء الولاية والإمبراطورية، في حين أن بيروت ، بعيداً عن كل هذه الأجواء ، كانت تعيش في سلام ورخاء

ورغد ومرح وسرور .

كانت بيروت ، براً وبحراً ، في غمرة الأضواء المتلألئة. تزداد إشعاعاً وحياةً . وها نحن في إحدى تلك الليالي العامرة ، الأكثر جمالاً وسحراً ولألأةً .

أما المكان ، أو بالأحرى ، مسرح الأحداث التاريخية التي سنشهدها فهو مجلس عثاني نيابي مصغّر ، هو منزل النائب اللبناني ميشيل سرسق الخاص ، المحاط بأنواع رائعة ومختلفة الألوان من الورود والأزهار الجميلة ، حيث الأشجار المتناسقة والمرج الأخضر يغطيه من كل جانب ويضفي عليه سحراً وجالاً ويريد رونق وجمال المنزل المؤلف من طابقين ريفيين .

ضيث رنيع المتوى

وكانت هذه الليلة التي يحيها ميشيل سرسق مميزة ، إذ تأتي ميزتها وأهميتها من سبب إقامتها . فالليلة يقيم السيد ميشيل حفلة عشاء ساهرة على شرف ضيفه الكبير جمال باشا .

نعم ، جمال باشا ذاته .. وزير بحرية الإمبراطورية العثانية وقائد جيشها الرابع ، جمال باشا .. هذه الشخصية العثانية التي لمعت وظهرت على الساحة السياسية في فترة وجيزة لما تحمله من صفات الجرأة والوطنية والشرف والاستقامة ، ناهيك عن أن جمال باشا كان له دور كبير وفعال في حل العديد من المشاكل التي اعترضت الإمبراطورية العثانية .

ورغ أن جمال باشا من أنصار حاملي أفكار السلم وليس الحرب ، إلا أنه مع ذلك مستعد لإحراز النصر للإمبراطورية ، ولديه العزيمة والتصميم على إخراج وطرد الانكليز من مصر ، فهو قائد الجيش الرابع ووالي سوريا العمومية ، هذا المنصب الذي انتزعه من حيدر باشا بكل ثقة وسهولة ، كا لو أنه يركب القطار في رحلة استجام .

كان ضيوف ميشيل سرسق قد قدموا منذ وقت طويل . والكل

ينتظر بفارغ الصبر قدوم هذه الضيف الكبير وفي مقدمتهم ميشيل سرسق وعقيلته ليندا، ونظراتهم ملؤها الشوق والترقب بفارغ الصبر لقدوم ضيفهم الكبير.

وبينا هم كذلك ، سمعت أصوات غريبة أشبه بأصوات محرك سيارة عند مدخل الحديقة لفتت انتباه المدعوين وأصحاب البيت والخدم وحركتهم من أماكنهم بشكل عفوي . حيث في تلك الأوقات والأزمنة لم يكن هناك سوى ثلاثة أو خمسة يملكون سيارات ، وجمال باشا واحد منهم ، مما أثار فضول وشغف المدعوين لرؤيته ورؤية السيارة ، هذا من ناحية ، وسن ناحية أخرى كان ساع الضيوف لصوت محرك السيارة دليل ومؤشر واضح على قدوم ضيفهم .

لقد كانت التخمينات في محلها ، نعم .. القادم هو قائد الجيش الرابع والى سوريا العمومية ، وزير البحرية جمال باشا .

زل الضيوف إلى الحديقة وهم في شوق لرؤية هذا الرجل ، رغم أن البعض منهم قد رأى طلعت باشا وأنور باشا فيا سبق .

اقتربت السيارة رويداً رويداً وتوقفت عند منتصف مدخل المنزل ونزل منها الحاكم الأنيق بلباقة تجمع بين قوته التي مكنته من السيطرة على المنطقة بأقل من ستة أشهر ، وبين هيبة الحاكم الصارم ذي القوة المطلقة فأثار مشاعر الناظرين جميعاً .

لقد كان لباسه العسكري ولحيته السوداء تعطي للناظرين انطباعاً عن شخصية بالغة وكبيرة في السن على صغر سنه، رغم أن وجهه لم يكن يحمل أي أثر للارهاق أو التعب نظراً للمناصب والمسؤوليات التي كان يشغلها .

بحركة هادئة مع ابتسامة ، حيا الضيوف والناظرين ، وتقدم عاطاً بالمدعوين بخطى هادئة نحو الدرج حيث كان يقف في مقدمته صاحب الدعوة، وزوجته السيد ليندا التي سارعت بابتسامات مرحبة

بالتوجه إلى الضيف الكبير مستقبلة إياه قائلةً:

- أهلاً وسهلاً بك ، لقد أتيت إلينا بالسرور والصفا بقدومك يا سعادة الباشا، مادةً ذراعها له وتقدما معاً نحو الصالون ، وتابعت تقول : إنني واثقة من أنكم سوف تسعدون جداً هذه الليلة وسوف تكونون ضيفنا المتواضع إعجابكم وأن يليق بمقامكم .

ورد عليها جمال باشا بابتسامة رضي وسرور وشكرها على كلامها .

يعيش جمال باشا !

وهكذا تقدم الجميع إلى الصالون ، وفجأة تعالت الأصوات تلاذلك دويّ تصفيق حار مرحب بقدومه وترددت هتافات عالية تقول بالعربية والتركية :

يعيش جمال باشا!

يحيا جمال باشا!

كان بعض المدعوين مازالوا في الحديقة ، مما جعل الكثير منهم يحاول وسط زحمة المتواجدين في الصالون ، الوصول إلى أقرب مسافة من الضيف الكبير لمشاهدته عن كثب ورؤيته عن قرب . ومن بين هؤلاء المدعوين ، فتيات ونسوة أحْسَنَّ التزيّن ، حاولن جاهدات الوصول إلى مكان الضيف الكبير لمشاهدته والتعرف عليه . وكانت غالبيتهن تنتمي إلى عائلات مرموقة بيروتية ، لذلك كنا نلحظ لباسهن الرفيع المستوى وعطورهن الميزة التي تلفت الانتباه ، وكان عزيج هذه العطورات الغائية الثمن الذي يفوح وسط حشد السيدات والفتيات بفساتينهن النصف عارية ، يجلب الانتعاش إلى القلوب ويهجها .

كان الضيوف ، وكل حسب تقاليده وعاداته ، أوروبية منها وتركية وعربية ، يتقدم أمام الضيف الكبير ويحييه ، وكان جمال باشا يرد عليهم

التحية ويبادلهم نظراتهم الهادئة المليئة بالاعجاب عند تحية إحدى تلك الحسناوات اللواتي هاج قلبهن لرؤيته ووددن التقرب منه ورؤيته عن قرب.

لقد كانت التُريَّات المتدلية من السقف تعيد إلى الذاكرة ليالي فيينا الحالمة في حين أن تنوع هوية المدعوين في منزل ميشيل سرسق كان يضفي على الأجواء حساً غريباً وجميلاً ، فلقد كان قسم منهم تركياً وقسم آخر عربياً ، وبعضهم يتبادل أطراف الحديث بالفرنسية ، أما جمال باشا فكان يستعين ببعض العبارات الفرنسية ليستهل مهمة التفاهم والحديث مع المدعوين ، خاصة وأنه بتكلم لغة تركية فصحى ، ذات لكنة استنبولية .

ووسط هذا الفرح والهرج ، انتهزت السيدة ليندا الفرصة وقدمت لجمال باشا كأساً من الكريستال النادر مملوءة بخمر فرنسي فاخر ، فأخذها جمال باشا وشكرها بلطف واحترام، وقبل أن يرتشف منها جرعة ألقى على الحضور كلمة صغيرة قال فيها :

سيداتي المحترمات ، سادي ، أتقدم بالشكر للسيدة ليندا وزوجها اللذين أتاحا لى حضور هذه الأمسية الرائعة .

انكم تعلمون أن دولتنا قد دخلت الحرب منذ عام تقريباً ، وأود أن أؤكد لكم بأن النصر بإذن الله هو حليف دولتنا . إن أنباء انتصار جيشنا على كافة جبهات القتال ترد إلينا كل يوم ، إن دولتنا تتطلع إلى النصر النهائي والحاسم ، واتفاقنا مع الالمان اليوم أه أهميتان عظيمتان :

فعلاوة على الكفاءة والتقنية الحربية الالمانية ، تأتي جرأة وشجاعة الجيش التركي لتكون مكلة لعواصل النصر . وقريباً ستظهر نتائج هذه الاتفاقية إلى العالم كله ، وإحدى نتائج هذه الاتفاقية تقويم العالم ، لأننا بعد أن نفوز بهذه الحرب ، سوف نقوم بإعداد صنهج جديد في كل الولايات ، وسوف تكون هناك سياسة جديدة لإمبراطوريتنا ، على أساس الحرية والمدنية، والرقاء وسوف تعمل الإمبراطورية كل ما يلزم لتنفيذ هذه

السياسة الجديدة في كافة أرجائها . فبعيض الولايات التي خضعت لإمبراطوريتنا بحاجة لاصلاح داخلي وسوف تتم هذه الاصلاحات في فترة وجيزة بالتعاون مع القوى الوطنية في تلك الولايات .

كا أخذت الإمبراطورية بعين الاعتبار، حرية القوميات والأم الواقعة تحت سيطرتها ، وستقوم بوضع نظام فيدراليّ فيا بينها لتضمن لهم عيشاً سالماً .

وكلي ثقة بأنكم سوف تؤمنون بما أقوله لكم ، ومطلبي منكم أن تؤمنوا بصدق ما أقول .

لقد كان لهذ الخطاب القصير ، صدى طيباً على كل الحضور المتواجدين في الصالون ، إضافة إلى ما بدا على وجوههم من علامات الرضى والسرور، فعلت الهتافات والتصفيق على أشدها ، كا شارك النواب الشبان الذين كانوا على مقربة منه ، والضباط الألمان الذين يشاركونه طاولة العشاء ذاتها ، في التعبير عن سرورهم ورضاهم مع المدعوين وعن امتنائهم وإعجابهم بكلمته القصيرة تلك ، المليئة بالرجولة والثقة بالنفس اللتين يتحلى بها جمال باشا .

العثاء جاهز ياسعادة الباشا

بعد إلقائه لهذه الكلمة القصيرة ، ارتشف جمال باشا بعض الجرعات من كأسه ، ثم توجه إلى مجلسه الخصص له وسط الصالون على أريكة ضخمة يتأمل المدعوين ، لم يكن يلتفت يمنة ويسرة بل كان يكتفي بالإجابة بصوت خافت على تساؤلات بعض المدعوين محافظاً على هدوئه ووقاره في كل تص فاته وحديثه .

مرت عشر دقائق على هذه الحال ، كانت النظرات كلها متجهة إليه مملوءة بالحب والإعجاب حيث حاول تجاهلها . إلا أنه شعر بعرقه يتصبب تحت سترته العسكرية ، وفجأة وبحركة هادئة ، ضرب بكلتا يديه على طرفي الأريكة

التي كان يجلس عليها ونهض واقفاً وقال بنكهة مرحة للسيدة ليندا:

أعتقد أننا جعنا كلنا ، متى ستقدمون لنا الأكل .؟

في حقيقة الأمر ، كانت السيدة ليندا تنتظر هذا السؤال . فقالت :

« العشاء جاهز ياسعادة الباشا ، رهن اشارتكم » .

وهكذا توجه الجميع إلى غرفة الطعام.

زعيم مفكر

في الحقيقة ، كانت مائدة العشاء معدة بشكل يلفت النظر بالعناية الواضحة بها . فبالإضافة إلى المأكولات على الطريقة الفرنسية ، كانت هناك أطباق عربية مليئة بالتوابل تملأ المائدة . وكانت أغطية المائدة القهاشية ناصعة البياض أشبه بلون الثلج ، والكؤوس تلمع ببريق شديد ، ناهيك عن الملاعق والشوك البراقة التي كانت تزين المائدة . وعشرات الخدم والخادمات يطوفون حول المائدة لتأمين متطلبات المدعوين ، والمشروبات الفاخرة على يطوفون حول المائدة على المائدة بشكل ملفت للنظر . وكان عطر الورد القادم من الحديقة إلى الصالون عبر النوافذ والأبواب المفتوحة ينعش القلوب.

وأثناء الطعام ، قام الباشا بتناول بعض العرق المشهور في لبنان «عرق زحلة» ومع مرور الوقت ، شعر قائد الجيش الرابع بنشوة الخر ، ووقع تحت تأثير العرق الذي ارتشفه ، وشعر حامل الرأس المفكر ، المليء بالأمور العظيمة ، بشيء من الدوار ، فنهض وخرج إلى الشرفة ملتمساً الهواء النقي علاحاً له أسه.

كانت أغصان شجرة المانوليا تغطي الشرفة ، فأخذ الباشا ، عاقداً يديه خلفه ، يتجول في أرجاء الشرفة بمفرده ، دون أن يشاركه أحد من المدعون بناءً على توصية من صاحب المنزل .

كانت النسات القادمة من جهة البحر قد ازدادت حرارة ، بينا كان الباشا يتجول ويعيد إلى ذاكرته أحداث اليوم التالي وبرامجه ، فهو مسافر غداً إلى الشام ، ثم إلى القدس ، ثم يعود بعد أن يجري بعض الأصور في المدينتين . فيال باشا لم يكن مجرد وال فسب ، بل كان مسؤولاً في الدولة والحكم .

وكان اهتامه ، علاوة على الأمور العسكرية ، يشمل أمور الناس والشعوب التي تعيش على أراضي الإمبراطورية ، وينصب على أمنهم الغذائي والحياتي والمعيشي .

وبينا هو منهمك في كل تلك الأفكار والاهتامات ، صدر فجأة من الحديقة أسفل الشرفة ، صوت نغات لطيفة ، نغات موسيقى عربية تعزف في الحديقة . فاقترب الباشا من حاجز الشرفة الأماى ونظر إلى الأسفل .

لقد كان هناك ساحة رقص صغيرة ، التم حولها المدعوون برفقة فرقة عترفة من العازفين ، الذين اتخذوا بجانب ساحة الرقص مكاناً لهم .

التفت جمال باشا إلى السيدة ليندا التي اقتربت منه وقال : « أتسمحين » ثم تابع يقول « لست أرغب في النزول إلى الحديقة ولكن إن أمكن أن ترسلي لي إلى هنا مقعداً فأكون لكِ شاكراً » .

وعلى الفور ، أسرع الخدم وحملوا أريكة ثقيلة من تلك التي كانت في الصالون وأحضروها إلى الشرفة . وجلس الباشا عليها ، وراح يسحب أنفاس سيجارته متأملاً البحر الذي شغله عن الحفل وعن الاحتفال الذي أقيم في الحديقة عند أسفل الشرفة ، وكان القمر موشحاً ببعض الغيوم البيضاء التي كانت تزيده روعة وجمالاً ، وعلى جانبه الجبل المليء بأشجار الصنوبر يمتد على مد النظر والبحر كالمرآة يعكس ضوء القمر المتلألىء وكأنّ ملايين المصابيح قد أضيئت على سطحه .

لقد كان سحر هذه الطبيعة التي أحاطت بجال باشا وروعة منظرها قد

أنساه أصوات العازفين الذين تجمعوا تحت الشرفة . فتساءل بينه وبين نفسه ، متأملاً ومردداً : ألا تستحق الحياة أن يعيشها الانسان خاصة عندما تكون بهذه الروعة ولكن هل كل الناس محظوظون مثله وهو في هذا المكان الرائع بالجال والطبيعة ؟ تلك مسألة أخرى ، فالأسباب كثيرة والظروف مختلفة وكل فئة من الناس لها نصيب في هذه الدنيا.

لكل شيء مشكلته

لعل حياة الباشا لاتخلو من مشكلة من تلك المشكلات . فياته كلها غنية بالعمل والنشاط ، أما على الصعيد المادي فلقد أُتيحت له كل الامكانيات والفرص دون أية مصاعب ، غير أن المشكلة تكمن في العمر والسنين التي تمر دون حسبان . والمشكلة هي تلك المسؤوليات الكبيرة الملقاة على عاتقه وتنغص عليه حياته رغم كل الامكانيات المتوفرة له ، إلا أن الأعباء الثقيلة التي حملها على كاهله أنسته نفسه وقرر التضعية بكل شيء من أجل بلوغ أهدافه السامية .

لو أن هذه الحرب تنتهى

تحت تأثير هذا السحر الجمالي الذي أحاط بالباشا ، بدأ يتمتم بينه وبين نفسه ويقول : آه، لو تنتهي هذه الحرب على خير وسلام ! لو أنها تنتهي بنصر مشرّف لدولتنا ! عندها أشرب مع أصدقائي كأساً ننسى به هذه الايديولوجيات التي تعشش في رؤوسنا !

بعد أن ينتهي كل شيء ، أنا أيضاً ، مثل بقية المواطنين ، مثل أي إنسان عادي ، سوف أتمكن من أن أعيش حياتي ببساطة وسعادة ...

الحرب ، وبإذن الله ، سوف تنتهي ولابد ، أما أن يكون النصر حليفنا فهذا شيء معقول ومنطقى ، ولم يكن ما يشغل بال جمال باشا ، بل

كان هناك ثمّة أم آخر يشغله ويقلقه .

في الحقيقة لم يكن هناك ما يقلق الباشا ويشغله فعلاً منذ عدة أشهر، ويغلي ويشتعل كالجمر في داخله سوى « اهانة العرب له » وخشيته منهم.

كان الباشا قلق جداً من خيانة العرب له ، ومعالجته هذا الأمر في غاية الدقة والحساسية ، فليس من عادة الباشا أن يصارح عدوه بمخاوفه وفي الوقت نفسه ، لابد للباشا من انتظار نهاية الحرب بحذر شديد ، وإلى أن يحين ذلك ، كان الباشا يدعو إلى الله من أعماقه ، بأن يحفظه من أن يطعنه العرب في ظهره .

لأخوث من العدو الكشوث

لم تكن مخاوف الباشا كبيرة في مواجهة أعدائه الفرنسيين والانكليز ، لأنه كان قد كشفهم ويعرف كيف يتصرف معهم . أما الخوف الأكبر فكان من تلك الحركة القومية التي أصبحت تموج في سوريا ولبنان والعراق والحجاز، وتحركات لشخصيات عربية تثير الشبهات والخاوف ، وتعاون البعض مع أعدائه الانكليز والفرنسيين .

غير أن هذه الأمسية الرائعة التي لاتعوض ، جعلت الباشا يحاول ابعاد هذه الأفكار من رأسه ، لكي لايفسد متعة هذه الليلة الصافية وسط هذه الطبيعة الخلابة .

« فلتكن هذه الليلة ، ليلة متعة لي » ، قال في نفسه ، ثم انحنى من الشرفة ونظر إلى الحديقة من جديد . كانت هناك حسنا ، جميلة ، شابة ذات عينين ساحرتين ترقص وسط الساحة في منتصف الحديقة . وكان جمالها ساحراً وملفتاً ، ومما زادها فتنة حركة بديها وسبقانها الرشيقتين .

لم تكن هذه الشابة الراقصة تشبه أياً من الراقصات اللواتي رآهن

الباشا في سوريا منذ توليه حكمها ، ومنذ زمن بعيد ، ورغم أنها كانت تقص على الموسيقي العربية غير أنها لم تكن تشبههن قط .

كانت التفاتته ومراقبته الشغوفة للراقصة قد أثارت انتباه السيدة ليندا التي لم تكف عن مراقبته طوال الوقت ، فاقتربت منه ، وفي داخلها شي، من التوتر وقالت له : كيف وجدت ضيفتنا يا سعادة الباشا ؟

_ من هي هذه الراقصة ؟

_ إنها ليست راقصة ياسعادة الباشا ، لو جاز التعبير ، فإنها عالمة فضحك جمال باشا .

أنا لم أسمع ولم أعرف في حياتي أن الرقص والعلم يمكن أن يجتمعا في شخص واحد ولكن إذا تلاقيا يكن أن يمنحا المرأة جمالاً أمتع .

ـ لو أذنت لي يا سعادة الباشا ، بتقديمها إليكم .

ـ أكون شاكراً لكِ .

وعلى الفور ابتعدت السيدة ليندا لتنفذ ما طلبه الباشا وبينا كانت تتجه نحو مكان سارة كان الباشا يلاحق الفتاة الجميلة بنظراته التي استقرت عليها . لقد شاهد الباشا السيدة ليندا وهي تشير إلى الحسناء الراقصة بالقدوم إليها ، كا رأى استجابة الحسناء لها بكل سرور وعن طيب خاطر، ولم تمض دقائق حتى وصلت صاحبة المنزل وبصحبتها الفتاة الحسناء إلى الباشا وقدمتها له .

وحيت الفتاة القائد التركي تحية ملؤها الخوف والخجل حتى كادت نظراتها لاتفارق الأرض الفاصلة بين مكان وقوفها ومكان جلوس الباشا .

« إن قبول سعادة الباشا صحبتي شرف كبير لي ، وإني لسعيدة جداً مذلك ».

فتابعت السيدة ليندا تقول:

سعادة الباشا ، اسمها سارة وهمتت بقول بعض الجمل البروتوكولية ،

حين قاطعها الباشا ، الذي لم يجد في ذلك ضرورة وقال :

« هلا أحضرت للسيدة مقعداً » والعالمة الراقصة واقفة وقفة كلها تهذيب ووقار واحترام .

« لو سمحتم يا سعادة الباشا وصححت لكم » إنها آنسة وليست سدة، انها الأنسة سارة آرونسون ، وأضافت سارة تقول :

لو سمحتم يا سعادة الباشا ، الأكون شاكرة للمعروف ، ولحظي السعيد، أن أقدم لكم نفسى « خادمتك سارة آرونسون » .

لقد سر الباشا من حسن لباقة الشابة الحسنا، وطيب لسانها ، علاوة على جمالها الفتّان ، فردد على الفور بصوت منخفض « استغفر الله ... » مضيفاً إليها بعض الكامات غير المفهومة .

عندها جلست سارة على المقعد الذي أحضروه لها ، جلست جلسة ملاكِ رقيق لم يسبق للباشا أن رأى لها مثيلاً .

وتركت ليندا الضيفين على الشرفة وابتعدت بصمت إلى الحديقة ، حيث أحد المطربين ، بطربوشه الطويل على رأسه ، يغني موالاً من مواويل « يا ليل » .

لم تكن سارة تشبه أياً من الفتيات المدعوات ، من أهل المنطقة فلقد كانت تصرفاتها ولباقتها تدل على أنها ليست واحدة منهن .

ودون أن تنتظر «رفع الكلفة» بينها وبين الباشا ، اقتربت سارة من كتف الباشا كالقطة الوديعة قائلةً بصوت خافت وناع :

آه يا سعادة الجنرال ، لم أكن أتوقع أو أحلم بأن أكون قريبة منك إلى هذا الحد ، يا ليتك تعلم قدر سعادتي بهذا . مؤكد أنك لست قائداً فحسب ، ولكنك حاكم سوريا ولبنان ومؤسسها الحقيقي بل ، إن لم أغضبكم ، فأنتم صاحبها ومالكها .

شاب مغلوب

ليس المهم استحسان الباشا لكلمات سارة هذه أو عدمه ، فالأمر أعمق بكثير من ذلك . كانت نظرات سارة الثاقبة والساحرة قد هيئت على الباشا ، فلم ينبس ببنت شفة ، ونظره ثابت على الفتاة الحسناء والتقت النظرات ، لقد كان الاثنان من ذوي الخبرة في المعارك وميادينها ، فبقي على هذه الحال مدة طويلة . وظلت سارة تنظر إلى الباشا بعيون ملؤها الثقة ، وبعد ذلك نلحظ وبوضوح خسارة الشاب المرموق في هذه الجولة الأولى . جمال باشا كان قد استسلم لهذه النظرات الثاقبة الساحرة وأعلن خسارته للجولة الأولى .

ولم تكن سارة تعمد على جاذبية نظراتها وعيونها فقط بل على قدها المكتنز وشفاهها الحمراء وبشرتها الطرية التي طغت عليها رائحة عطرها الخاص ، كانت سارة تمتلك كل تلك القدرات الجذابة .

وهكذا وقع جمال باشا ، أحد أكبر ثلاثة قواد للإمبراطورية العنانية، بكل تلك القدرات التي يملكها ، والعقل المفكر الذي يملكه ، أسيراً تحت رحمة جمال وروعة سارة ، التي سلبته كل تلك القوى وكل تلك القدرات بنظراتها. لقد كان الباشا يسأل نفسه ، من أين لتلك القدرات أن تسلب إرادته وعقله بالشكل الذى فعلته به .

إن رجلاً مثله ، يعيش الحرب ومشاكلها ، لا يكن أن يكون حساساً لموقف كهذا وفي ليلة كهذه ، وللخروج من المأزق الذي وضعته فيه ، واظهار عدم تأثيره بها وبمفاتنها ، حاول الباشا التحدث مع سارة ، لكسر طوق الحصار عنه فسألها قائلاً : من أن أن أنت با أنسة سارة ؟

_ أنا ... أوه لاتسأل عن ذلك ياسعادة الباشا ؟

الحقيقة ، إن كان لابد من الإجابة ، فأنا إنسانة بلا مأوى ، ولا مكان، إنسانة تعيسة الحظ لاتصلح لشيء ؛ كل الناس والأبناء لهم من

يعتني بهم ويدللهم . أما أنا ، فأنا ابنة عائلة رماها الدهر من جانب إلى آخر ، ومن وادٍ إلى واد .

فليد الله بالخير إمبراط، ريتنا ويطول أعمار الجنرالات أمثالكم ، الذين هم من الأصالة والانسانية بقدر كبير .

أما نحن البؤساء المساكين ، فلقد حظينا في عهدكم ، ببقعة صغيرة من أرض فلسطين وكان لنا الشرف في ذلك .

- حسناً ، ولكن قبل الآن أين كنتم ، ومن أين قدمتم إلى هنا ؟ فردت سارة كمن يلقى خطاباً وقالت :

ياسعادة الباشا لانقاش ولااعتراض على القدر في أننا ولدنا موسويين . لقد عشنا بادىء الأمر في روسيا ، ثم تعرضت ملتنا هناك إلى العديد من الاضطهادات فرحلنا إلى رومانيا ثم أرسلنا من جديد إلى انكلترا وبعدها بفترة ، وعندما سنحت لنا الفرصة ، أتينا إلى فلسطين .

الشكر أولاً لله ثم لكم ، لقد كنا سعداء الحظ بأن كتبت لنا الحياة على هذه البقعة من الأرض ، واننا ندعو دائماً بأن تخرج الإمبراطورية العثانية مظفرة من هذه الحرب .

انشراح صدر

لقد كان جمال باشا مسروراً لساع أن سارة من أصل يهودي ، رغم أن كونها يهودية قد أثار لديه بعض الانقباض ولكنه كان في نهاية الأمر راضياً في قرارة نفسه عن هويتها . وكونها من أسرة أوروبية تقطن في منطقة عربية زاد نفسه انشراحاً واطمئناناً .

إذ ليس من السهل أن يتعرف على مثل هذه الحسناء التي تملك كل هذه القدرات وهذا النسب وهذه العائلة في زمن الحرب بهذه المنطقة . ومن ناحية أخرى ، كان لديه احساس بقرب حدوث سوء ما له ، من معرفته

هذه، ولكنه كان يخفف من شكوكه وتفكيره في هذا الاتجاه ، بتذكره أنها من أصل يهودي ولم يكن يجد أي احتال للسوء من هذا التعارف

لقد سبق أن واجه الباشا اعداء للإمبراطورية من مختلف الجنسيات والملل الخفية منها والعلنية ، بما فيها الحركات المعادية للإمبراطورية ، ولكنه لم يسبق له ولا في أي زمن أن سمع أو واجه عدواً موسوياً . لقد بدأت الحركة الموسوية مع بداية حركة الاتحاد والترقي ، غير أن جل اهتامها انصب على الأمور المالية فحسب .

فالقادمون ، الموسويون اليهود ، كان اهتامهم بالأمور المالية حصراً ، وقدموا دعماً واضحاً للإمبراطورية على هذا الصعيد ، علاوة على ذلك فأكثر الشخصيات في الدولة نفوذاً ، طلعت باشا ، الذي كان يشغل منصب وزير الداخلية ، كان من أصل ماسوني عربق .

وفجأة ، أيقظ الباشا من سهوته هذه ، صوت الحسناء الرقيق وهي تقول : لقد سهوتم كثيراً يا سعادة الباشا ، من يدري بأي أمور الحرب والدولة كنتم تفكرون ؟

لم يعطِ الباشا اجابة لسؤالها هذا ، ولكنه بادلها سؤالاً بسؤال قائلاً: حسناً قولي لي . ما هو عملكِ يا آنسة سارة ؟ هل هناك مشكلات في عملكِ وحياتكِ ؟

- أنا أحب الطبيعة كثيراً يا سيدي ، ومنذ قدومي إلى فلسطين ، انشغلت كثيراً بالطبيعة ، إن شغفي بعلوم الطبيعة كبير . لعلك تستغرب إن قلت لك أن النباتات الموجودة في شواطى، فلسطين لاتشبه أبداً نباتات شواطى، روسيا . إنها مختلفة جداً عنها ، وأغنى منها بكثير وفيها حياة متنوعة . إني أعمل مع استاذي أهارون . وهو عالم طبيعة كبير وله دراسات ومؤلفات في هذا الموضوع ، حتى أن بعض دور النشر قد استعانت بمؤلفاته وأدرجتها في صفحات موسوعاتها . مثلاً ، لقد كان استاذي أهارون أول من

اكتشف اللوز البريّ وعمل على زراعته في مختلف أرجاء العالم وإني حالياً بصدد اعداد دراسة جديدة حول هذا الموضوع وهذا سيحسن من أنواع النباتات المزروعة . وإذا توصلنا إلى نتائج حسنة فإن مردود ذلك سينعكس على الزراعة ووفرتها في وطننا أيضاً .

قدر العلم

بهدف الاطالة في هذا الموضوع وجعل أسباب للحديث ، أفاضت الحسناء وبصوت رقيق ومميز بالحديث عن أمور كثيرة تتعلق بدراستها ، مما أثار مشاعر الباشا وأفقده سيطرته على تفكيره ، فظل مشدوداً لحديثها يراقبها ويمعن النظر إليها ... إلا أن هناك أمراً مازال يشغل باله : فمنذ قرابة عشرة دقائق كانت هذه العالمة ترقص في الحديقة وما من أحد يشك بكونها راقصة محترفة ، فهل يُعقل أن تكون صاحبة هذا الرقص الرائع ، عالمة بهذا القدر من الثقافة والمعرفة ؟

ولكي يبدد شكوكه ويعيد الاتزان إلى نفسه ، وجه الباشا سؤالاً آخر لسارة ، قائلاً :

الحق يقال ، إنه إلى جانب جمالك المادي جمال روحي باهر قد أعجبني.. قولي لي إذاً ، إلى جانب معرفتك العلمية هذه ، هل توصلت مع أخيك العالم إلى اكتشاف شيء جديد ما ؟

سارة تزداد تاقلهاً (تتنفس الصعداء)

مع استمرار هذه المحادثة ، استطاعت سارة أن تتنفس الصعداء بل تأخذ راحتها على أكمل وجه ، فأجابت عن سؤاله، وهي تمسح بلسانها شفاهها الحمراء وبحركة غنج ودلال قالت :

سوف أحدثك عن اكتشافي ، على ألا تغضب مني .

- أغضب منكِ ؟ لم أغضب ؟ هيا قولي لي ، لقد أثرت فضولي ، فأجاب الصبة قائلةً :

يا سعادة الباشا ، أنا اكتشفتكم ، ألا يكفي هذا ؟ وهل هذا بشرف قليل لي ؟ حتى إنكم لستم كتلك المكتشفات التي تدرج في الموسوعات ، إنكم احدى المكتشفات التاريخ أن تضمكم بين صفحاتها لعظمة وعلو شأنكم . أنتم لستم مجرد وزير بحرية الإمبراطورية العثانية ، ولا حاكم الأراضي العربية ، ولا قائد الجيش الرابع إنكم أصحاب ذوق معنوي ومادي ، ووقت ما تشاؤون أنتم قادرون على بسط إمبراطورية عشية على كافة هذه المنطقة كا فعل في مصر محمد علي باشا . وسوف يرحب العالم بأسره بهذه الإمبراطورية العظية . وإني واثقة مثل كل الآخرين ، من أن باستطاعتكم تحقيق ذلك . إن الله قد أعطاكم أشكالاً عديدة من المزايا والصفات ، ولقد اكتشفت فيكم القائد الجبار والمتمكن ، وفي الوقت نفسه ، الانسان المليء بالرحمة والرقة والانسانية قولوا لي أرجوكم هل نال شرف مثل الاكتشاف إنسان غيرى يا سعادة الباشا .

دولة مستقلة

إثر ساع حديث سارة هذا ، كان جمال باشا قد امتلأ قلبه انتعاشاً وسروراً ، غير أن شيئاً مجهولاً ظل يغص في قلبه وينغص عليه سروره ، حزن دون مبرر ولاسبب . الحقيقة أن عبارات سارة وحديثها عن محمد علي باشا وتأسيس إمبراطورية مستقلة على الأراضي العربية ليست بعبارات عادية ، إن هذه العبارات والأفكار الصادرة عن فتاة مثل سارة ، تثير العجب لما فيها من الغرابة .

كا أن للموضوع طرفاً آخر ، إن المسؤوليات الحربية الكبيرة كان يقررها ويتحملها مناصفة أنور باشا وطلعت باشا ، دون الرجوع إلى جمال

باشا الذي لم يكن يكترث حتى الآن لدور هذين الباشايين . وكانت مشاعر الحقد والحيرة منها تموج في داخله طوال الوقت. وهذا الأمر لايعرفه إلا المقربين من جمال باشا . علاوة على أن معظم المعارك على الجبهات الختلفة ، رغم أنها كانت تحقق انتصارات عديدة ، ولكن دون الوصول إلى النصر النهائي .

كان أنور باشا ، حليف الالمان الأول ، يتصرف ويتخذ القرارت الحربية بمفرده دون استشارة من حوله ، مما يؤدي به إلى ارتكاب أخطاء متكررة ، وكان طلعت باشا من جهة أخرى مغموراً بالترف همه دائماً التذمر من جمال باشا ونقد سياسته وقراراته .

أما السلطان محمد رشاد ، ذو القلب الطيب الحب لوطنه من الصميم، الذي فقد كل الأحاسيس الانسانية نتيجة قضائه في السجون عدة سنين طويلة ، هذا السلطان العجوز مازال يترأس حركة (الاتحاد والترقي) منذ أن ترك سريره الخشبي في السجن ، لذا لاأمل من هذا العجوز في أن يقوم بحركة جديدة ، ولاجدوى من انتظار مثل هذا الأمر منه .

أما جمال باشا ، ذلك القائد الحب لوطنه ، فلقد كان بعيداً عن كل هذا ، بل كان على العكس ، كثير التذمر من أوضاع هؤلاء الباشوات والسلطان العجوز . وكان جمال باشا يشكو هذا الأمر مراراً للمقربين إليه ، الذين لم يتورعوا عن نصحه باستلام زمام الأمور بمفرده ، وترأس حزب الترقي بنفسه ، حتى أنهم يذهبون إلى أبعد من ذلك ، فيوصونه بتولي الحكم بفرده .

فبعد أن تولى جمال باشا منصب الوالي على سوريا ، قام بعض أصدقائه والمقربين إليه بنصحه لاستلام الحكم بمفرده ، غير أنه لم يكن يكترث لهذه النصائح من أصدقائه ولم يكن يعطيها الأهمية الكافية .

ولكن إقامة الدولة المستقلة في شبه الجزيرة العربية كانت فكرة جديدة عندما طرحت عليه من قبل سارة! .

حادثة غير متوقعة

لم يكن هذا التفكير غريباً من نوعه . فاقتطاع جزء من الوطن لإنقاذه يعتبر ضرباً من الوطنية والمحافظة على مصلحة الوطن . وهذه الفكرة بالذات كانت تجول في مخيلة جمال باشا منذ زمن بعيد . إنه ، وحسب تصوره ، الرجل المثالي والخوّل بإنجاز مثل هذه المهمة الوطنية لإنقاذ البلاد ، غير أنه كان يعتبر نفسه مثالياً فقط وليس رجل الحدث . لقد كان يعتبر هذه الأحداث ، لامكان لها ولا يضعها في الحسبان ، لذلك لم يكن يعطيها الأهمية الكافية في حياته العملية . إن مهمته الأساسية هي انقاذ الوطن من هذه الورطة ، والمهمة الملقاة على عاتقه حالياً إعادة البلاد إلى استقرارها .

هكذا كان يرى الحقائق ، ولم يكن يعتبر ماعداها سوى أشياء تثير غروره لاأكثر . وهذا ما كان يجعله يسكت على كل هذه المسائل ولايتدخل بها. إن كلمات هذه الفتاة الموسوية الجيلة في هذه الأمسية الساحرة من ليالي لبنان الهادئة في ربوع بيروت الرائعة تجعل النفس تنشرح وتشعر بنشوة من السعادة لامثيل لها .

فنذ قليل ، وكانت نشوة عرق زحلة مازالت تتغلغل في عروقه ودماغه ، ورغبة منه في عدم أخذ كلام هذه الحسناء على محمل الجد ، أدار الباشا الحديث مرحاً وهزلاً فأخذ وجه الفتاة بين يديه ولكنه ما لبث أن تراجع قائلاً: ما أنت إلا ساحرة يا سارة .

عند ساعها هذا السؤال بدت كن أصابته صاعقة فأجابته قائلة : ولماذا أكون ساحرة ياسعادة الباشا ؟ هل تعديت حدودي من خلال عادثتي معكم أم ارتكبت خطأ بحقكم ؟

اول رعشة حب جميلة

فطيّب جمال باشا خاطرها وقال لها:

- كلا ، كلا ، أي خطأ تقولين عنه ؟ على العكس إن حديثك هذا جعلني مسروراً جداً بل أنا محظوظ لساع مثل هذا الحديث .
 - _ آه ، أشكرك كثيراً يا سيدى الجنرال .
 - ـ أين تقيمين في بيروت ، هذه الليلة مثلاً أين ستكونين ؟ وكان رد الفتاة محمراً اذ قالت له :
- حيثا يأمرني سعادة الباشا بالبقاء، أبقى، وكا قلت لكم منذ قليل، في أول لقائنا ، إن كنتم تقبلوني خادمة متواضعة لكم .

كان لهذا الرد أثر عميق في نفس الباشا ، حرك في عروقه نشوة عميقة، حتى أن قلبه الذي تملؤه العظمة والقوة، أصبح قلب عاشق ملي، بالأحاسيس والمشاعر الرقيقة .

لم تكن الفتاة وهي تقول كامتها تحملها على محمل الجد ، ولكنها كانت تقصد أن تجعله يشعر بأحاسيس مرهفة .

فنظر إليها الباشا نظرات ملؤها الرغبة والحب. وكانت السيدة ليندا بعيدة عنها ولكنها لم تغفل عن ساع محادثة ضيفها ومدعوتها. فناداها جمال باشا، وتقدمت السيدة ليندا على رؤوس أصابع قدمها ووقفت أمامه.

رقيقة برقة الوردة

- سيدة ليندا ، أشكرك جداً ، لقد حملتك عناء ومشقة استضافتي ، فتكرمت وأقمت هذه الحفلة بشكل رائع ، وفوق ذلك عرفتني بالآنسة سارة الرقيقة برقة الوردة ، وإني جداً شاكراً لك هذا ، كانت سارة في تلك الأثناء ، وكأنها لم تكن تسمع ما يدور من حديث بين جمال باشا والسيدة ليندا ، ترقب بريق موج البحر الذي يتلألأ تحت ضوء القمر .

فانحنى جمال باشا واقترب من أذن السيدة ليندا صاحبة المنزل وقال

- ـ قولى لى محق الله ، أين وجدتِ هذه الوردة الرقيقة .
- لقد تعرفت على ابن أختي ألفريد ، وهو الذي أحضرها إلى هذا الحفل .
- ـ ألفريد ... ؟ آه من ألفريد هذا ؟ ... هل هو هنا ؟ هلا ناديته لي من فضلك ؟

فرافق الباشا السيدة ليندا متبادلاً معها حديثاً طريفاً . وبقيت سارة في الشرفة مستسلمة لأحلامها ، كان الجنرال يريد معرفة المزيد عن سارة، وهذا ما دعاه لمرافقة السيدة ليندا إلى صالون المنزل حيث يسهر المدعوون .

احمرت وجنتا الشاب

ولم تمض دقيقتان حتى تم إحضار الشاب الفريد إلى جمال باشا ، والذي كان يتمتع بهذه الليلة الجميلة وسط الحديقة ، فعندما بلغوه بأن الباشا يود رؤيته ، أسرع يصعد الدرج أربعاً أربعاً ، حتى وصل أمام الباشا وقال له :

ـ لقد طلبت رؤيتى با سعادة الباشا .

- ع صد حبب رويي ي سعر، بب
- فابتسم الباشا له ، ثم مسح حاجبيه ولحيته وقال له :
- ألفريد ، متى ستتخلى عن هذه الحركات الصبيانية ، قبل لي . واحمرت وجنتا الشاب ، الذي ازداد خجلاً وحرجاً .
- ـ أنا آسف يا سعادة الباشا وأرجو أن لاأكون قد ارتكبت حماقة ما.
- كلا يا عزيزي ، لاتوجد حماقة ولا غيرها ، أصلاً أنت لست الذي يرتكب حماقات ، إنك شاب وسيم وهذا ما يجعل الفتيات يتمافتون عليك ويتشوقون للتعرف عليك ، ولكنهن رغم ملاحقتهن لك ، لايستطعن ادراكك والحصول عليك .
- _ رعاك الله يا سعادة الباشا ، لو أنني جدلاً وافقت على ما ذكرته

بحق الفتيات بشأني ، فإنني أقبل منك وصفى بالشاب الذكي .

كلا ، لقد كنت ذكياً فعلاً يا ألفريد . ولكن لا أهمية لذلك ، قل لي
 الآن ... هذه الفتاة الجميلة سارة ، أبن وجدتها ؟

استعراض المفاتن

وتبين للشاب كل شيء ، وعرف سبب استدعاء الباشا له ، فالأمريتعلق بسارة التي يبدو أنها استطاعت أن تأسره هو الآخر . قال في نفسه : عل كل حال ما من انسان، عند رؤيته لهذه الفتاة ، التي هي عبارة عن كتلة من المفاتن والجال ، إلا ووقع في هواها وليس من السهل عليه بعد ذلك ، أن ستعد عنها . فقال للباشا :

- سعادة الباشا ، بادى الأمر أود قول هذا لكم ، لاتوجد أية علاقة جدية بينى وبين سارة ، فهى صديقة نور الدين بك .

ـ نور الدين يك ، حسناً ، من هو هذا النور الدين يك ؟

- نور الدين بك ، هو بك وباشا أيضاً ياسعادة الباشا .

ـ نعم ، تذكرت ، اشكرك على ذلك .

فصافحه الشاب ، وابتعد عنه بلباقة واحترام .

فاقترب الباشا من السيدة ليندا ، التي كانت بانتظار أوام، ، وقال لها : سيدي ، رغم استتاعي بروعة الطبيعة وهذه الليلة الساحرة فإنني أود التوجه إلى الكوخ الموجود في حديقتكم والنوم فيه ، ترى هل هذا ممكن .

- آه يا سعادة الباشا ، إنكم في غاية اللطف ، إنه لشرف عظيم لنا أن نلبي لكم طلبكم ، لو سمحتم ، سأذهب لتهيئة الكوخ وجعله لائقاً لمقامكم . - أشكك حداً .

الجنرال في دروة النشوة

لقد سبق لجمال باشا أن مكث عدة مرات في كوخ السيد ميشيل سرسق . فلم يكن يأوي إلى أي فندق عند وصوله إلى بيروت قادماً من الشام، وكان ينتقل منه أحياناً إلى منزل عزي بك مدير شرطة استنبول المشهور ومناصر الاتحاديين .

وبعد أن توارت السيدة ليندا عن الأنظار ، عاد جمال باشا إلى الشرفة ، ووقفت سارة على قدمها احتراماً ، عندما شاهدته قادماً .

ـ آنسة سارة ، هل تقبلين دعوتي اللهِ بأن تكوني ضيفتي الليلة في كوخ الحديقة .

_ إنه لشرف عظيم أن ألى طلبكم هذا يا سعادة الباشا .

كان شعر الباشا منكوشاً والتوتر واضحاً عليه وهو يهمس بصوت خافت :

- إني ذاهب الآن ، سوف يرافقك الخدم إلى هناك .

تسارع المسرات

زل قائد الجيش الرابع الدرج برفقة حاشيته ، فتكلم معهم وأعطاهم أوامره . كانت الحديقة تعج بالمدعوين المستمتعين بليلتهم والكل قد بلغ نشوة الخمر ، فركب الباشا سيارته وابتعد عن المنزل وسط هتاف الضيوف وصيحاتهم :

يعيش جمال باشا ...

يعيش جمال باشا ...

يحيا جمال باشا ...

فرفع الباشا يده الحاملة لعصاه وحيا الحضور ، واتجه نحو الكوخ الذي الايبعد كثيراً عن المنزل .

كانت السيدة ليندا كعادتها داغاً ، قد أعدت الكوخ وجعلته في أحسن مظهر . فدخل الباشا إلى غرفة النوم ، وألقى نظرة عليها ثم خرج إلى الشرفة الصغيرة وأشار للخدم بيده أن يحضروا له كأساً من الخر . كانت روحه تائهة وشبه مخدرة ، ومضى وهو يحتسي شرابه يرتب أفكاره : غداً سيجتع مع أحد كبار الشخصيات الالمانية لبحث موضوع هام وضروري ، فالمساعي الأولية بشأن قناة السويس لم تكن قد أسفرت عن نتائج مرضية ولابد من إعداد أمثل للمساعي القادمة ، إلى جانب كل هذه الاهتامات ثمة أمور عديدة كانت تنتظر منه دراستها واقرارها ...

عند استعراضه لكل هذه المواضيع ، شعر أنها أصبحت من الماضي ، واعادته بذلك إلى الأيام الأولى للحرب والانتصارات التي تحققت ، ثم توالت أمامه الأحداث بخطى سريعة ، بدءاً من اندلاع الحرب العالمية، مروراً بتورط ومشاركة الإمبراطورية العثانية في هذه الحرب واعلان الترد ، وكأنها شريط سينائي يعرض أمامه ، ثم تداخلت أفكاره وذكرياته ، فتذكر طلعت باشا وأنور باشا اللذين ورطا الإمبراطورية في هذه الحرب دون اعلامه فاشتعلت نار الغيظ في نفسه .

ودارت في رأسه عدة تساؤلات دون أن يجد لها جواباً مقنعاً . ولكن ما حدث قد حدث وسوف أستمر في تمثيل دور المثالي وأحتفظ بصداقتي لها حتى النهاية ، قالها في نفسه ، وقرر أن يضحي بمشاعره هذه لخدمة وانقاذ وطنه لفرط محته له .

الكأس الفارغة

دفع الباشا كأسه الفارغ جانباً ، ووقف وقفة رجل مؤمن عند مقدمة الشرفة رافعاً كفيه إلى السهاء وقال :

اللهم ، يا كريم ويا جبار ، احم وطننا من أعدائه ، وأخرجه سالماً

منتصراً من هذه الحرب ، الجهاد منا والنصر منك ...

وتوقف قليلاً ثم تابع يقول:

امنح يارب العالمين قليلاً من العقل لأنور وطلعت ...

الجهاد علينا والنصر من عندك ... فتردد في اكال دعائه لهما ، حيث لم يجد ضرورة لذلك ، وتابع بصوت منخفض دعاءه حتى انتهى منه .

كان الليل قد انتصف ، فدخل الغرفة وخلع سترته العسكرية وأعطاها للخدم ، متسائلاً

ـ من المفروض أن يأتي ضيفي ، هل قدم ضيفي ؟

- لقد حضريا سعادة الباشا ودخل غرفة النوم.

عادة الخدم الصفار

لقد جرت العادة في مثل هذه الظروف ، في سوريا ولبنان أن يقول الخادم الصغير للرجل الزبون ، « الماء جاهز » فيصبح مفهوماً لدى الرجل السائل أن مضيفته جاهزة لاستقباله استعاد جمال باشا هيبته ومشى بضعة خطوات باتجاه غرفة النوم وفتح الباب . لقد كانت سارة متددة ، شبه عارية ، فوق السرير المزخرف والمغطى بغطاء مزين ناع ، مستعدة كما وعدت لتلبية كل أوام سيدها الباشا .

لقد كان التوتر واضحاً على شفاه الشابة الجميلة ، أما القائد الرابط الجأش ، فرغم قوته ، كان يشعر بشيء من الرجفة في يديه ، فأوى إلى الفراش وأمضيا تلك الليلة سوياً .

في ذلك اليوم ، نهض الباشا باكراً ، وجلس مع سارة وجهاً لوجه يتناولان القهوة الصباحية ، كانت سارة حزينة بعض الشيء ، تريد النظر في عيون الباشا ، وكأنها تستجديه الشفقة والرحمة .

وبعد أن تأملها الباشا لفترة من الوقت سألها قائلاً:

- كم يوماً ستبقين في بيروت ؟
- المدة التي يسمح بها سعادة الباشا.
- ـ سأعود إلى هنا في غضون ثلاثة أيام ...

سارة كانت تبكى

كانت سارة صامتة ، غير أنها لم تستطع أن تمنع دمعها من أن يسيل على وجنتها ثم يسقط على غطاء الطاولة الأبيض .

- لم تبكين يا سارة ؟ سأل الباشا

فرفعت سارة رأسها قليلاً وأجابته قائلةً :

- لاشيء ، إني أبكي من شدة الفرح يا سعادة الباشا كنت أسمعهم يقولون إن الفرح الشديد يدفع إلى البكاء ، لكني لم أصدقهم ، أما اليوم فأجد رغبة شديدة في البكاء من شدة الفرح ومن فرط سعادتي .

يوه! قال الباشا، أنا لاأحب البكاء أبداً، ربما لأنني رجل قاس، لأعرف للمكاء معنى.

- كلا ، أجابت سارة معارضة كلامه ، أنت قاس ؟ كلا ... كلا ... أنت أرق انسان في هذه الدنيا ، إن لديك أحنّ قلب يحمله إنسان . إنك رجل يحب وطنه كثيراً إنك رجل عسكري ممتاز .

لقد شنقت العديد من الرجال

تأملها الباشا قليلاً ثم قال لها بعد أن أخذ نفساً عميقاً ، وأمعن النظر بعينيه في زاوية الغرفة دون أن يحركها :

« سارة ، لقد شنقت العديد من الرجال » .

فقاطعته سارة قائلة:

إن من خانوك ، هم خونة الوطن ، ولابد من شنقهم ، وهذا ليس

قسوة ولا عدم رحمة ، إنه وطنية بحد ذاته .

عند ساعه هذه الأقوال من سارة، أبدى الباشا ارتياحه وطمأنينته. لقد تعرض مؤخراً لانتقادات عديدة ، بعد أن شنق في بيروت والشام بعض الرجال من الخونة .

ولكن لا ... لا ... لقد كان محقاً في شنقهم . إنهم يستحقون ذلك لأنهم كانوا خونة . وليس ما يدعوه للقلق بهذا الشأن هكذا كان يفكر الباشا في نفسه . لقد كانوا عرباً ، ولكنهم كانوا مسلمين وما كان يجب عليهم أن يخونوا الدولة العثانية .

هل يمكن البقاء هنا ثلاثة أيام ؟

ونهض جمال باشا فجأة قائلاً :

- سوف نتحدث في هذا الموضوع لاحقاً ، إني ذاهب ولن أعود حتى المساء إن كنتِ ترغبين الذهاب إلى أي مكان ، فيكنك استخدام سياري لإيصالك إلى المكان الذي ترغبين الذهاب إليه .

وكانت سارة قد نهضت أبضاً ، وسألته قائلة :

- إن كنت الأسبب ازعاجاً لسعادة الباشا ، هل يكنني البقاء هنا ثلاثة أيام ؟

- طبعاً - أجاب الباشا - إن كان لايضايقك ، يمكنك البقاء ثم تابع يقول سائلاً اياها :

لكن ، ألا ترغبين بالذهاب إلى أي مكان ؟

فأجابته قائلةً : كلا ... يا سعادة الباشا . سوف أنتظركم وسط هذه الجدران الأربعة .

- حسناً يا سارة ، أجاب الباشا ، إن كانت تلك هي رغبتك فأنتِ في بيتك ، تصرفي كا تشاثين . وقبَّل الباشا سارة من وجنتيها ثم ركب سيارته

ومضى مبتعداً عن الكوخ.

توجه جمال باشا مباشرة لحضور اجتاعه مع الشخصية الالمانية المهمة، في محادثات استرت حتى المساء . ثم قام بإعداد برنامج رحلته إلى قناة السويس ووضع الخطط اللازمة للإمداد والتموين أثناء غزو بور سعيد وغزة وسيناء مع مطالعة الوثائق المتعلقة بكيفية إصدار الأوام للقيادات المشتركة التركية والالمانية الموجودة في القدس وحيفا .

لقد كان ضرورياً دراسة وضع قناة السويس على ضوء الاتفاق الثلاثي النمساوي ـ الايطالي مع القادة في هذه البلاد وخاصة مع رئيس القادة الجنرال سيليندوف .

وكان أنور باشا ، يبحث الأمر نفسه مع المارشال الالماني ليمان فون ساندرز والمارشال فالكن .

وكان قد سبق للمارشال فان دير جولش أن بحث هذا الموضوع مع رئيس الجلس العثاني فوزي تشاقاق . ومع بداية هذه المباحثات كانت بلغاريا ورومانيا ، بناءً على الاتفاق المشترك المعقود بينها ، تعدان لانزال ضربة مؤلمة للروس في أوكرانيا ، محققة خسائر فادحة بالأرواح والعتاد .

وفي هذه الأثناء ، كان جمال باشا يعمل ، بالتنسيق صع الجلس العثاني، على تحقيق تنفيذ هذه الخطة وهذه الضربة على أرض الواقع .

فبعد ثلاثة أيام من اللقاءات والمباحثات المكثفة ، تم اتخاذ قرار بذهاب جمال باشا إلى القدس ، وطلب من كافة قواد الجيوش العودة إلى رأس أعمالهم ، وملازمة جيوشهم كل حسب منطقته .

خلال هذه الأيام الثلاثة كان جمال باشا يتردد ليلاً إلى الكوخ في حديقة منزل السيد سرسق ويقضي ليلته فيه بصحبة سارة التي كانت تنتظره بفارغ الصبر . وفي إحدى الليالي جلس جمال باشا وجهاً لوجه مع سارة يحتسي كأسه المليء بالشراب ، وبدون أن يعير انتباهاً لكلامه لفظ . عبارة

« هؤلاء الحمقى » وهو يتحدث عن الالمان وكأنه يريد التعبير عن استيائه من ورود كلمة الالمان على لسانه .

جرأة سارة

كانت لهذه الكامة معانٍ كثيرة عند سارة ، إذ أنها كانت تعرف مسبقاً عدم ارتياح جمال باشا للالمان واشمئزازه منهم . ولكن لفظ هذه الكامة صراحة من قبل الباشا ، أعطى لسارة الجرأة في الحديث معه حول هذه النقطة بالذات فقالت له :

- سيدي الباشا ، لقد تجولتُ في كل أرجاء أوروبا . في انكلترا ، وفرنسا ، ومكثت مدة طويلة في ألمانيا . ولما كنت أتكام الفرنسية والالمانية والايطالية والعبرية والعربية بشكل جيد جداً . فقد استطعت التعرف على هذه الشعوب عن كثب بفضل معرفتي التحدث بلغتهم . ولكنني ، والحق يقال، لم أرَ أحمق وأقبح وأكثر فظاظة من الشعب الالماني .

وأنكم بلا شك أعلم مني بذلك ، وتعرفونهم أكثر مني ، فلقد مكثتُ مدة لابأس بها في مدينة برلين بالجامعة ، تعرفت وعملت مع عدد من الاساتذة والبروفسورية الالمان ، ولاحظت أن حتى علمهم غليظ وسمج فهم بؤمنون بأنه لابوجد شعب على وجه الأرض ، سوى الشعب الالماني .

جمال باشا يضحك بأسى وحرقة

فهز جمال باشا رأسه وقال : صدقتِ يا سارة .

فتابعت سارة قائلة :

سعادة الباشا، رغم علمي بأنني أتجاوز حدودي ولكني سأقول لك شيئاً أرجو ساعه مني :

هل تعتقد بأنه ، بعد فوز الالمان في هذه الحرب ، ستسلم

الإمبراطورية العثانية من شرهم ؟

إن قناعيتي هي أن الالمان ، بمجرد أن تلوح لهم بوادر الانتصار ، فسيضربون الدولة العثانية أول ما يضربون .

إن حلم الالمان هو إقامة إمبراطورية المانية من بحر الشال وحتى الحيط الهندي، ولما كانت الإمبراطورية العثانية موجودة في بعض أجزاء هذه المنطقة فسيعاملها الالمان وكأنها إحدى مستعمراتهم.

ضحك جمال باشا ضحكة ملؤها الأسى والحرقة:

ـ من أين لكِ كل هذه المعلومات يا سارة ، هل هذه المعلومات هي جزء من علم النبات الذي تدرسينه ؟

فاحمر وجه سارة وقالت في نفسها ، هل يمكن أن يكون الباشا قد شك في أمر ما منى ، أم أننى تعديت حدودي وتماديت في كلامي ؟

لقد كانت لنابليون أيضاً أحلامه

وجاء صوت جمال باشا ليهدى. من توتر أعصاب سارة ، حين قال لها:

سارة يا صغيرتي ... إن جميع الشعوب وجميع القادة يعيشون في أحلام كبيرة . فنابليون أيضاً كانت له أحلامه ، فلا عجب في الأر . وفي أيامنا هذه، أتعتقدين أن الالمان وحدهم يحلمون ؟ أليست لنا أحلامنا أيضاً ؟ إن حلم والينا أنور باشا يبدأ من بلاد البلقان وحتى أسيا الوسطى ، وحلمه يغطى حتى الأراضى الالمانية .

فما بالك بالأحلام الانكليزية ؟ انكلترا التي لا تكاد ترى نور الشمس تطمع وتحلم في أن تصل إلى بلاد الهند . أما حلم فرنسا فليس أقل من حلم الانكليز. وكأنهم لم يكتفوا بأفريقيا والهند الصينية ، فهم الآن يحلمون بموطى، قدم لهم في الشرق الأوسط ، في سوريا ولبنان تحديداً .

إنني أحاول جاهداً إفهام هؤلاء الحمقى العرب ، هؤلاء الجُهَلُ ، أن لا ينخدعوا بمخططات الفرنسيين والانكليز ، فهؤلاء لا يعملون من أجل استقلالهم بل يريدون استعاره واستغلالهم وجعلهم دمى لهم .

كلهم وطنيون ، كلهم اصلاحيون والكل لا يفهمني .

لقد وعدتهم ، بأن أجري بعد انتهاء هذه الحرب ، اصلاحاً كبيراً لهم ، وسوف أمنحهم السلطات ولكن للأسف كل يوم أكتشف خيانة جديدة منهم ضد الامبراطورية .

يجب عليهم أن يفهمونى

قامت سارة بلء كأس جمال باشا ثم قالت له:

- لاتقلق يا سعادة الباشا ، فهذه أصور تزول بإذن الله المهم ، أنكم قائد ممتاز ، والعرب م تعشون منكم ، حتى في غبالكم . فقال الباشا :

إن خوفهم مني ليس كافياً ، عليهم أن يطيعوني ويفهموني .

فأجابت سارة : سعادة الباشا ، أليس ممكناً أن يكون لأمير مكة الشريف حسين الذي يتمتع بطاعة العرب له ، ضلعٌ في موضوع خيانة العرب هذه ؟

- لاأعتقد ذلك ، أجاب الباشا ، إذ أن التقدير الذي تمنحه الدولة العثانية لمدينة مقدسة مثل مكة وأميرها ، يستبعد مثل هذا الاحتال . فالشريف حسين يبدى لنا دامًا الحب والاحترام .

كا أن ابنه فيصل موجود حالياً بالشام في ضيافتي . لاأعتقد بأن يأتينا ضرر من جهتهم .

ما رأيكم بنا ؟

- ما رأيكم بالموسويين - يا سعادة الباشا ؟ سألت سارة .

- بعد اليوم عندما أذكر الموسوييون، فلن يأتي إلى ذهني سوى سارة.
 أشكرك يا سعادة الباشا ، لابد انكم تقدرون وتوقنون مدى شوق واجتهاد الموسويين لكسب صداقة وثقة الإمبراطورية العثانية .
- حقاً ، أجاب الباشا ، إنكم شعب تحبون العيش بمفردكم دون التدخل بأمور غيركم . ولكن لا يكنني أن أنكر ان هناك من يدفعكم للتحرك . فركتكم الصهيونية ورغبتها في انشاء دولة يهودية على أراضي الإمبراطورية العثانية أمر يقلقني ، هل تعتقدين بأن هذا أمر مقبول ؟

ثم تمتم قائلاً: أناس يعيشون منذ آلاف السنين بدون وطن ولا دولة يريدون أن يأتوا ويقيوا دولة يهودية! أليس هذا أيضاً حلماً محد ذاته، ... إن اليهود اليوم يقيون في الأراضي العثانية الشاسعة ويعيشون في كنفها ويعملون في التجارة ويكسبون أموالاً طائلة!

هل تعتقدين أنهم مستعدون للقدوم إلى فلسطين لبنا ، دولة لهم وترك تجارتهم هذه ؟ اليهودي ليس رجل حرب ، إنه رجل تجارة .

_ إنك تقول الحق يا سعادة الباشا .

قاطع صبي محادثتها في هذه الليلة الصافية والجميلة ، برسالة يحملها للباشا مفادها أن القائد كنعان بك بود مقابلته .

نزل الباشا إلى الطابق السفلي ، فياه كنعان بك الذي كان بانتظاره .

- خيراً إن شاء الله يا يوزباشي ، قال الباشا .

فأجابه : سيدي الباشا، لقد جلبت لكم تقريراً عن سارة، بنا على أوامركم :

قبل يوم ، كان الباشا قد طلب من كنعان بك ، معلومات حول سارة . وبما أن التحقيقات قد انتهت ، فقد قام كنعان بك بإعداد التقرير خطياً للباشا .

هل هناك شبىء مهم فيه ، يا يوزباشى ؟

- كلا يا سعادة الباشا ، ولكني أود أن ألفت نظركم إلى نقطتين فقط . - وما هما ، سأل الباشا
 - ـ لقد كتبت لكم ذلك في تقربي ، يا سيدي الباشا .
 - فأخذ الباشا المغلف الختوم من كنعان بك ، ثم قال له :
 - ـ حسناً يا كنعان بك ، أشكرك كثيراً .

فيّا كنعان بك الباشا ، ثم خرج بخطى موزونة إلى خارج الكوخ . وتوجه جمال باشا مباشرة إلى مكتبه وهناك فتح المغلق .

التقرير لصالح سارة

كان التقرير عن سارة بالشكل التالي : سعادة جمال باشا

قائد الجيش الرابع

بناءً على أوامركم الشفهية ، فلقد أجرينا التحريات اللازمة عن سارة أرونسون وعائلتها ، والمعلومات المذكورة أدناه مأخوذة من دائرة الأحوال الشخصية والمدنية الحكومية .

والد سارة السيد جاك أرونسون قدم إلى منطقة زمارين في فلسطين واستقر فيها عام ١٨٨٩ .

للسيد جاك أرونسون خمسة أولاد يستحقون كل دع وتقدير من الدولة العثانية وهم : آهارون أرونسون ولد عام ١٨٨٦ و الكسي أرونسون ١٨٩٨ وسام أرونسون ١٨٩٧ .

أكبرهم سناً ، الشاب أهارون أرونسون ، هو عالم نبات ، ليس في فلسطين فحسب بل على الصعيد العالمي أيضاً . فهو أول مكتشف لوسائل زيادة انتاج الحبوب على اختلاف أنواعها . ويملك مختبراً واسعاً وكبيراً في منطقة عتليت في فلسطين .

إن عائلة أرونسون تتمتع باحترام وحب الكثير من العائلات ، مسلمة

كانت أو مسيحية أو يهودية . وحتى الساعة، لم تسجل لهم أية نقطة سيئة في سلوكهم العام ، سوى أنه مع اندلاع الحرب اختفى آهارون والكسي من البلاد، والأغلب أنهما رحلا إلى انكلترا ، حسب المعلومات التي بحوزتنا .

وظيفة في الجيش الانكليزي

قرأ جمال باشا التقرير في لحظات ولم يجد شيئاً ملفتاً للنظر أو مثيراً للريبة ، فاطمأن إلى أنه يمكنه الاعتاد على سارة ، ولا يمكن أن يصيبه أي ضرر منها . أصلاً هي لاتشبه فتاة مؤذية ، فهي آية الطيب ، آية الجمال ، آية البراءة .

وتذكر جمال باشا ما قاله كنعان بك، بأن هناك نقطتين أشار إليها في تقريره ، لابد أنه كان يقصد موضوع أخوي سارة آهارون والكسي ، اللذين انضا للعمل في الجيش الانكليزي . لكن الأمر ليسس بتلك الخطورة التي أعتقدها فالعديد من الشبان المسلمين انضموا للعمل في صفوف الجيش الانكليزي ، وليس دخول شابين موسوبين إلى الجيش الانكليزي موضع اهتام وجدل .

لدي سؤال لكِ

رمى جمال باشا التقرير على طاولة مكتبه ، ثم ذهب إلى غرفة الطعام حيث كانت سارة جالسة فقال لها :

« أرجو أن تعذريني ، لقد تركتكِ وحدكِ قليلاً .

ـ أرجوك يا سيدي الباشا ، فأنا لاأريد أن أكون مانعاً في طريق عملكم . أجابت سارة .

فقال الباشا: سارة ، لدى سؤال لكِ .

_ تفضلوا يا سعادة الباشا ، أنا رهن اشارتكم .

ـ إن لكِ أخوين الكسى وأهارون ، أين هما الآن ؟

- _ إنها في انكلترا يا سعادة الباشا ، بالتحديد في مدينة لندن ، فاهارون يتابع دراسته في الجامعة أما الكسي ، فهو مدرّس ويقوم حالياً بدراسات وأبحاث حول الكتاب المقدس وحول الموسوية .
 - هل ذهبا قبل الحرب ؟
- كلا يا سعادة الباشا ، فما أن اندلعت الحرب ، حتى رحلا من البلاد. فلم يكن هناك أفضل من أن يتابعا دراستهما هناك . فهنا ، وبأية حال ، بلاد حرب .
 - _ حسناً ، لم لم ترافقيها يا سارة ؟
 - لقد قررت أن أستمر بأبحاثي هنا .
 - حسناً جداً ، وهل أنتِ مرتاحة في أبحاثك هنا ؟
- الحقيقة أنني أتدبر أمري في الختبر الذي تركمه أهارون في عتليت ولكنني لاأستطيع الادعاء بأنني مرتاحة في أبحاثي .
 - ـ لماذا ؟ هل هناك عوائق مالية ؟
- لا ، لا ، أجابت سارة ، بالعكس ، إن الأصوال اللازمة لاجراء أبحاثى موجودة بوفرة ، ولكن الأمر يتعلق بموضوع تحصيلي العلمي .
 - وهل هناك ما نستطيع أن نفعله بهذا الصدد .
- سيدي الباشا ، لو تكرمتم بمنحي تصريحاً بالتجول في مناطق مخطورة ، لخي أتمكن عظورة ، لخي أتمكن من إتمام دراستي وإقامة تجاربي ، أكون معترفة لكم بالجيل مدى العمر .

سوف تسخر كل التسميلات

فأجاب الباشا بجدية واضحة :

ـ طبعاً يا سارة طبعاً ...

يجب أن يعلم الناس الذين يعيشون على هذه الأراضي أن لهم مطلق الحرية في التجول فيها ، سوف أعمل على إزالة كل العقبات التي تعترض بحثك العلمى .

- سامت با سيدي الباشا . وأنا بدوري سأقوم بتحويل هذه الأراضي الجرداء إلى ساحة خضراء . وسيجني الناس محصولاً وافراً ويدعون لكم .

- حسناً با سارة ، قبل سفرى غداً إلى القدس ، سأقوم بترتيب ما بلزم لك ، وسأعد لك كل الأوراق اللازمة لتسهيل عملك واستمرار أبحاثك .

_ أشكرك با سعادة الباشا .

حمال باثا مسرور

وأمضينا تلك الليلة سوية . فلقد مضت ثلاث ليال وجمال باشا برفقة سارة مسم وراً وسعيداً . وكانت سارة تشاركه هذه السعادة . فيحانب سارة ، كان جمال باشا بنسي مآسي ومضابقات الحرب ، وحماقة الألمان ، وخيانة العرب ، وانتقادات طلعت له وملاحقة وتدخل أنور في شؤونه .

فكيف بشكر سارة على كل ذلك ؟

فعلاوة على كل ما وجده فيها ، فهي لاتشبه أياً من الفتيات اللواتي تعرف علهن . فهي ذكية وشابة وجميلة وغير مؤذية إطلاقاً .

لقد كرّست نفسها للعلم ، إنها إنسانة معصومة .

لو أمكنه لاصطحها معه غداً صباحاً إلى القدس ، ولكن للأسف ، ففي مدينة القدس أمور كثيرة يجب القيام بها ، ومن الحمل أن يقضى ليلته على الجهة . فلقد كان عليه أن زور جهة سيناء وحيفا وغزة ، وأن تتفقدها بكل دقة شيراً شيراً كا كان عليه أن يدرس كل الخطط العسكرية مع قواد القوات في تلك الجمات.

ـ سارة ، قال لها ، سوف يحض كنعان بك لك كل الأوراق اللازمة والضرورية لعملك . وأرجوك إذا لزمك أي أمر أن تعلميني بذلك . فيكنك مراجعة أي مركز عسكري وتطلعيني على أية عقبات تعترضك ، ويكنك العمل بحرية على كافة الأراضي العثانية دون استثناء .

ـ سلمت يا سعادة الباشا ، سوف أرحل غداً إلى الشام .

- حسناً ، أجاب الباشا ، يمكنك مقابلة على فؤاد باشا قائد المنطقة،

وسوف أعلمه بقدومك ليقوم بمساعدتك وتقديم كافة التسهيلات لك.

الحظ حليث سارة

انحنت سارة أمام عظمة عطاء الباشا ، وشعرت بأنها صغيرة جداً أمامه ، فترقرقت عيناها ، وقبلت يدي الباشا قائلة :

ـ سامت با سعادة الباشا ، سامت ...

فمسَّد الباشا شعر سارة للمرة الأخيرة وقبلها من خديها ، ثم رحل .

لقد كانت سارة في أيد أمينة وساهرة . فقبل أن يركب قطاره متجها إلى مدينة القدس ، أصدر قائد الجيش الرابع ، أواره بإعطاء سارة تصريحاً بالتجول في كافة الأراضي العثانية ، أي سوريا ولبنان وفلسطين بكامل الحرية اللازمة، فجهزت الأوراق اللازمة لذلك ومن ناحية أخرى قام الباشا بالاتصال مع علي فؤاد باشا وأعطاه التعليات اللازمة للاستعداد لمقابلة سارة بشكل لائق ومفيد ووضع كل إمكانياته تحت تصرفها .

وفعلاً ، مع حلول ظهر ذلك اليوم ، قدم كنعان بك لزيارة سارة في منزلها حاملاً حقيبته وبداخلها لأوراق اللازمة فقابلها قائلاً :

- آنسة ، بناءً على أوام سعادة الباشا ، أحضرت لكِ الأوراق والتصاريح التي طلبتها . غير أنه لم يُذكر فيها أساء مرافقيك ومساعديك في تجوالكِ . لذلك أرجو التكرم بإملائها .

حب ورعاية أكبر من حب ورعاية الأم

حظيت سارة برعاية من كنعان بك تفوق رعاية والدتها التي ولدتها ، فقالت في نفسها :

كم هم أصفياء وأنقياء هؤلاء الأتراك ، هل يمكن للمرء أن يحصل على كل هذه المساعدة منهم ؟

ودون أن تظهر انفعالها هذا ، ابتسمت لليوزباشي وقالت : اشكرك يا سيد يوزباشي ... وبعد أن غادر كنعان باشا الكوخ ، وكا اعتادت عند قدومها إلى مدينة بيروت ، توجهت إلى فندق دوتشهيرهوف ، فلقد كانت نزيلة فيه قبل قدومها إلى سهرة السيد سرسق لتنزل في ضيافته .

كانت بعض حاجياتها ما زالت موجودة في الفندق الذي كان مقراً للنزلاء الالمان .

فني كل مساء ، يأتي العديد منهم إليه ، لاحتساء البيرة ، والشامبانيا والويسكي . ويجتم الفقراء طويلاً أمام هذا الفندق ليلتقطوا بقايا ما يرميه الالمان من مأكولات عند خروجهم منه .

فني هذه الأيام كانت المجاعات تسود البلاد . حتى في الجبهات العسكرية كان بعض الجنود يبحثون عما يأكلونه في كثير من الأحيان . حتى انهم كانوا يتقاسمون أحياناً لحم قط وكأنهم يتقاسمون لحم خروف .

الجوع للاتراك

كان الضباط الالمان ، في فندق دوتشهيرهوف ، ينعمون بوفرة الخبز والمأكولات بقدر ما ينعمون بالمشروبات من ويسكي وغيره ، ولم يكونوا يشعرون بأية ضائقة من فقدانها ، وفوق ذلك ، فإنهم كانوا ينعمون حتى الصباح بصحبة الحسناوات بليال حالمة ، وبموسيقي ساحرة ، ورقصات ممتعة.

وكأن الالمان لم يكونوا في حالة حرب ، فهم يأتون من مختلف الأرجاء، يملؤون الفندق كل ليلة ويقيمون الحفلات والليالي الملاح بلا رقيب ولا حسيب.

لقد كان لسارة ، العديد من الضباط المعارف ، الذين تلتقي بهم في الفندق ، وتصاحبهم وتتسلى معهم .

فبعد أن جمعت حاجياتها من فندق دوتشهيرهوف ، بمساعدة أحد أفراد الشرطة الذي خصصه كنعان بك لخدمتها ، توجهت إلى محطة القطار واشترت تذكرة إلى الشام .

كان في القطار العديد من المدنيين والعسكريين ، وتمكنت سارة من خلال هذا التجمّع وخلال رحلتها هذه ، من الوقوف على الأوضاع العسكرية

والمدنية في شرق وغرب البلاد ، كا استطاعت أن تكشف معنويات الجنود وتحركاتهم على امتداد الأراضى العثانية .

حارة اليهود

زلت سارة في فندق فيكتوريا عند وصولها إلى الشام ، وكان الفندق مليناً بأجمل الفتيات اليهوديات في العالم ، اللواتي كن يتسلين مع الضباط الأتراك والالمان ، وكأنهن يساهمن في رفع معنوياتهم بعد عودتهم من جبهات القتال .

وحقيقة الأمر أن هذا التجمع اليهودي لم يكن لولا توافد هؤلاء الضباط الالمان والأتراك إلى هذا الفندق.

من بين الحسناوات اليهوديات العاملات في هذا الفندق ، حسنا ، كانت الألسن تتحدث عن جمالها الفتّان اسمها سيون ، لم تكد تسمع بقدوم سارة ، حتى أسرعت بزيارتها .

تبادلت الحسناوتان حديثاً مطولاً ثم درستا الخطط التي تفكران في تنفيذها .

كان عشيق الآنسة سيون ، ضابط شاب ، من المقربين لقائد الجيش الرابع ، جمال باشا .

المخططات بحوزتها

أطلعت سارة ، الآنسة سيون ، على الوضع في بيروت ، وعلى كل ما علمت به في طريقها إلى الشام وهي في القطار ، من أحداث وتطورات . ثم سلمتها خطط حملة قناة السويس التي استطاعت بحذاقة ومهارة فانقتين أن تحصل على نسخ منها والتي ينوي جمال باشا اقتراحها وتنفيذها بعد أخذ موافقة حكومته ، وعلى الفور ، أخذت سيون هذه الخطط وأرسلتها إلى متحر المصور كاميياس ، في أول سوق الحميدية .

وفي اليوم نفسه ، كانت التقارير حول تحركات وخطط القوات الأتراك

وتحوي مسائل موت أو حياة ، قد وصلت إلى مركز حيفا في فلسطين ومنه الى الانكليز .

في هذه الأثناء ، كان جمال باشا يجتمع مع كافة القواد في مدينة القدس، ويتدارسون خطط حملة السويس بكل دقة وتفصيل ، في حين كانت قيادة الأركان الالمانية مجتمعة مع الضباط النمساويين ، يجرون محادثات مطولة. لقد كان جمال باشا يعتقد أنه بحملة عسكرية واحدة سيتكن من قذف القوات الفرنسية والانكليزية بعيداً عن قناة السويس ، حتى أنه ذهب إلى أبعد من ذلك في تطلعاته ، فلقد كان يفكر في احتلال مصر في وقت قريب بعد هذه الحملة . ذلك لأن سلطان الإمبراطورية العثانية ، خليفة الاسلام والمسلمين السلطان محمد رشاد ، كان قد أعلن الجهاد للمسلمين . وكان جمال باشا يعتقد بأن المسلمين جميعاً سيلبون نداء الجهاد هذا .

وفي الوقت نفسه ، كان جمال باشا ، مثله مثل أنور وطلعت باشا ، ينتظر بفارغ الصبر قدوم اليوم الذي يهب فيه المسلمون من المشرق والمغرب من مصر ، ضد الانكليز والفرنسيين .

فبتحرك القوات العثانية نحو قناة السويس وبقيام المسلمين بتلبية نداء الجهاد الذي أعلنه الخليفة محمد رشاد ، تصبح باعتقاد جمال باشا في مهب الريح ، وينتهى أمرها في هذه البلاد .

كان جمال باشا يعيش هذا الأمل ويؤمن به ، ويدور به في عقله طوال اليوم ، في السر والعلن ، لذلك كان دائماً ملازماً للجندي التركي الحارب ومتابعاً لأموره عن كثب .

أما القوات المتواجدة على الجبهة الفلسطينية والقوات المتواجدة على الأطراف، فقد تم اصدار الأوامر إليها بالتحرك نحو قناة السويس . لم تكن هناك أية قوة معادية في طريقهم إلى القناة ، وكأن العدو قد أزيل من الوجود أو اختفى ، إلى أن أشرق صباح اليوم التالي حيث بدأ القصف المدفعي يستهدفهم من حيث لايدرون وكأنه سيل من مطر لاينقطع . وقد أحاط بهم شبح الموت من كل جانب .

جمال باشا تعرض للخيانة

خلال ساعات قليلة ، تحولت كل تلك القوات والتكتلات العسكرية إلى رماد ، وزالت تماماً من الوجود .

لقد كانت القوات محاصرة وسط دائرة من اللهيب والنيران الحارقة . ووقف قائد الجيش الرابع ، والضباط القادة الالمان ، مذهولين أمام ما شاهدوه ، لايدرون ما يفعلون .

والقوات التركية التي كانت البارحة تحلم بالنصر، باتت اليوم مهزومة ومندحرة. فالبارحة كانت بيروت والشام تحتفل بظفر القوات التركية، واليوم مع وصول أنبا المعارك في الصباح الباكر أصابت خيبة الأمل ليس فقط القادة في الجبات ، في بيروت والشام والقدس بل في كل أرجاء الإمبراطورية، وأزيلت معالم النصر والاستعدادات التي كانت قد أقيت لها .

لقد كانت الضربة التي تلقّتها قوات جمال باشا قاسية . فهؤلاء الذين كانوا يخططون لاجلاء المستعمرين عن القناة ، لم يضعوا في حسبانهم خطط هذه القوات المعادية واحتالات تحركاتها كا يجب .

لقد كانت سارة ، وراء هذه الضربة العسكرية القاسية التي تلقتها قوات الإمبراطورية العثانية والتي راح ضحيتها الآلاف من الجنود اضافة إلى الخسارة الفادحة التي تكبدتها القوات الالمانية .

فقد تمكن قائد القوات الانكليزية ، الجنرال اللنبي بفضل الخطط التي أرسلتها له سارة ، من وضع خطة أدت إلى تلك الكارثة العسكرية في صفوف الجيوش العثانية والالمانية ووقوع هذه القوات في فغ القوات الانكليزية .

سارة جسدت المزيمة

لقد أمر الجنرال اللنبي بالانسحاب أولاً لجر القوات التركية، ثم قام بهجوم منسق بحري وجوي وبري استطاع به أن يقصم ظهر هذه القوات .

أجل ، لقد كان جمال باشا قد أعد جيداً لسفره إلى القناة ، ولكنه لم يأخذ بالحسبان شبكة التجسس الانكليزية السرية ، فقد كان واثقاً من قذف

الانكليز من القناة ، ولقد أقى إلى القدس بهذا الهدف وكان النصر يتجسد أمامه بكل وضوح وجلاء . وقام آنذاك باجراء ترتيباته العسكرية بكل ثقة وايان بالنصر الأكيد .

حدث مستحيل

في حقيقة الأمر ، لم يتخذ جمال باشا ترتيبات واجراءات عسكرية متكاملة مع الالمان ولم تكن الأمور منسقة معهم تماماً ، وكانت الجبهة الداخلية تعيش تحت وطأة الجوع والقهر ، فلم يكن بالامكان تهيئة جبهة داخلية قوية في مثل هذه الظروف .

ومع ذلك كان جمال باشا واثقاً من النصر حسب اعتقاده في سلامة وجاهزية قواته والقوات الالمانية ، كا كان واثقاً بأنه سيأتي على نهاية الإمبراطورية الانكليزية .

محملاً بكل هذه المشاعر وهذه الأفكار ، عاد جمال باشا إلى مقره في الشام .

قوى خفية أثناء الحرب العالمية الأولى

قبل بدء الحرب العالمية الأولى بكثير ، كانت الإمبراطورية العثانية تديرها قوى خفية ، تملى عليها ما يجب عليها أن تفعله وتتخذ عنها القرارات الحاسمة . غير أن هذه القوى مع الأسف ، لم تكن تحقق تطوراً ولاتقدماً للإمبراطورية . بل بالعكس ، فلقد تعالت في أرجاء الإمبراطورية ، الدعوات إلى انقاذها ، بعد أن انكشفت هذه القوى ولم تعد سراً على الناس . احدى تلك القوى الخفية ، التي كانت سبباً في هلاك الإمبراطورية هي الصهونية .

فنذ المؤتمر الصهيوني الأول ، أي منذ عام ١٨٩١ (()وفي شهر آب بالذات، تم تأسيس هذه القوى . ومنذ هذا التاريخ بدأت الصهيونية تظهر على الساحة السياسية وتظهر معها نتائج تحركاتها .

من تلك النتائج ، مساندتها للدول الأوروبية في اقتسام الإمبراطورية العثانية ، ذلك الرجل المريض ، وتسخير امكانياتها لهذا الهدف . بغية تحقيق هذا الهدف ، فكر الموسويون في امكانية إنشاء دولة لهم في مدينة القدس ، وكان لابد من هدم الإمبراطورية العثانية ، لكي يتكنوا من تحقيق هذا الحلم.

⁽١) التاريخ ليس كما جاء أعلاه . فالمؤتمر الصهيوني الأول عُقِدَ في مدينة بازل السويسرية عام ١٨٩٧ .

وهكذا تضامن أغنيا ، العالم من كل جهة وبلد وبينهم اليهود واتحدوا لكي يبسطوا نفوذهم على الدولة العثانية ، وليحقّقوا حامهم الذي كان يراودهم منذ فترة لاتقل عن قرنين .

وهكذا اتفقت الصهيونية والماسونية على هدم أركان الإمبراطورية من الداخل لتجسيد حلم اليهود الأزلي ـ فبادى، ذي بد، ، لعبت الصهيونية دوراً مهماً في تشكيل حركة الاتحاد والترقي أيام السلطان عبد الحميد ، وقدمت مساعدات مادية كبيرة للحركة . لاشك أن الهدف كان جلياً وراء دعم الصهيونية لهذه الحركة ، ألا وهو تحقيق إنشاء دولة موسوية في القدس بمساعدتهم .

ومع الأسف ، لم ينتبه مؤسسو حركة الاتحاد والترقي آنذاك إلى الخطر الكامن وراء مساعدة الصهاينة لهم ، ودعمهم المادي المستمر لحركتهم ، ولم يعلموا بهدفهم إلا بعد فوات الأوان ، وبعد أن باتوا دي بين أيديهم .

لقد بدأ استيطان اليهودني فلسطين مع بدأية عام ١٨٤٢ إثر فرمان أصدره السلطان عبد الجيد أعطى لليهود الصلاحية بتسمية رئيسهم المتواجد في القدس بلقب رئيس الحاخامات ، بذلك استطاع اليهود ، وفي ظل الإمبراطورية ، أن يبدأوا بتحقيق الخطوة الأولى نحو بناء كيان يهودي لهم في فلسطن .

جمع الذهب

بعد صدور هذا الفرمان ، قام أحد الموسويين المدعو السيد موسيس مونتيفيوري ، بحثَ اليهود على امتلاك الأراضي والتشبث بها ، فقام بإقناع

⁽١) وهو السلطان عبد الجيد الأول (١٨٢٣ ـ ١٨٦١) أعلن « الخط الشريف كولخانة » ، نص المساواة بين أفراد الرعية. تعاون مع الدول الأوروبية على محمد علي عندما اجتاحت قواته بلاد الشام .

العديد من أصحاب الملايين خارج فلسطين لدعوته ، وبذلك استطاع أن يجمع ملايين القطع الذهبية لتحقيق هذا الهدف ، فبدأ بالتروييج والدعوة لحب الوطن في كافة أرجاء العالم طالباً من أغنياء العالم اليهود أن يظهروا حبهم للوطن هذا ، بشرائهم للأراضى والتمسك بها في القدس وفلسطين .

وطرح عام ١٨٥٥ فكرة انشاء مدارس ومشافي في سفح جبل داوود. وهكذا ومنذ ذلك التاريخ بدأت عدة منشآت ترى النور في تلك المنطقة ، سجّل عليها اسم مونتيفيوري .

لقد شجع قيام هذه المنشآت والأبنية تحت اسم صونتيفيوري يهود العالم، خاصة الأغنياء منهم، على القدوم، واستثار أموالهم في انشاء واعمار مناطق وكلات تجارية في هذا المشروع.

وفي وقت قصير ، قامت عائلة روتشيلد المشهورة بإدارة البنوك بالمساهمة بهذه الحركة العمرانية القاغة في مدينة القدس ، وبعد ذلك بفترة ، قام البارون روتشيلد بدراسة أوضاع الموسويين الاقتصادية والسياسية على ضوء الواقع ، وبدآ بالمشاركة الفعلية لحل مشكلاتهم . فقد قدم للموسويين أفضل الشروط الممكنة للاستفار لدع تواجدهم ودع حركتهم العمرائية في هذه المنطقة .

ولذا أصبح شغل التجار اليهود الشاغل في القدس وحيفا ويافا وصفد شراء الأراضي في هذه المدن وفي المناطق الزراعية كزمارين والبطاح وتقوى والحدرة لإقامة مستوطنات عليها.

فى خدمة الدعوة

وهكذا رأت المستوطنة الصهيونية الأولى النور في فلسطين ، حيث بدأ سكانها يهتمون بالتجارة والزراعة ، وألفوا فيا بينهم جماعة استطاعت بفضل التعاون فيا بينها ، التغلب عي الأزمات المادية والمعنوية التي كانت

تعترضه.

بدأ الموسويون بعد عام ١٨٨٢ ، يتجمعون في مناطق خاصة بهم ، نخص بالذكر الموسويين القادمين من روسيا ورومانيا .

ومن ناحية أخرى ، بدأت تظهر في الأفق أساء شخصيات موسوية روسية لم نكن قد سمعنا بها مثل ليفونتين في وفاينبرغ ووايزمان ، حيث قام هؤلاء الثلاثة بتشكيل جمعية موسوية ، هدفها لم شمل الموسويين في كافة أنحاء العالم وانشاء وطن لهم في فلسطين .

وهكذا ، وبعد فترة ، ثم توطين عشرة أسر قادمة من رومانيا في منطقة السائرة في فلسطين ، تمشياً مع قرار الجمعية الموسوية ، في بادىء الأبر كان الاستيطان شاقاً ويتعرض لمشاكل عديدة ، أهمها أن الأراضي التي تم منحها للمستوطنين تفتقر للهاء وتقع في مناطق حارة جداً . غير أنه ، يوماً بعد يوم زادت المساعدات التي ترسلها الجمعيات والمؤسسات الموسوية لهم ، نما جعلهم يتغلبون على هذه الصعاب بسهولة .

وكان والد سارة آرونسون ، السيد جاك آرونسون من بين هؤلاء المستوطنين ، حيث قدم إلى فلسطين عام ١٨٨٩ واستوطن في مدينة زمّارين بمساعدة ومؤازرة هذه المؤسسات الموسوية وخاصة بمساعدة عائلة البارون روتشيلد .

وفي حين كان الموسويون يدعون ملّتهم إلى القدوم والاستيطان في فلسطين كانت هناك فئة موسوية أخرى تقوم بمحاولات سياسية مع الدولة العثانية .

فلقد تجرأ بعضهم ، بما أن الساحة خالية لهم ، على التقرب من السلطان عبد

⁽١) هو سلمان داود ليفونتين ، جاء إلى فلسطين عام ١٨٨٢ ، مرسلاً من قبل الصهاينة الروس، أشرف على تنسيق عمليات الاستيطان الأولى .

الحميد وطلب حمايته.

وفعلاً ، قام مؤسس الحركة الصهيونية تيودور هرتسل بيارة السلطان عبد الحميد ، برفقة عضو المجلس النيابي العثاني عمانونيل قره صو مستفيداً من الوضع الاقتصادي والمادي السيى، الذي تعيش فيه الإمبراطورية ، ومستغلاً إياه ، فقال للسطان ":

« لو أن السلطان يتكرم ويمنحنا فلسطين ، فإننا على استعداد لدع الوضع المادي للإمبراطورية ، ونكون صلة وصل بينكم وبين المدنية القائمة في أوروبا ونكون محافظين عليها ، كل ذلك تحت حمايتكم وكنفكم ».

الوطن لايباء بالمال

وألقى السلطان عبد الحميد ، نظرة جافة على ضيفه ومرافقه كبير النواب عمانوئيل ثم توجه إلى مترجمه الذي كان يقف بجانبه وقال له :

« قل له أن الوطن لايباع بالمال » .

ثم تابع قوله غاضباً:

« أيها الكلاب، أمن أجل هذا التخريف قدمتم إلى هنا ؟ ألاتعرفون أن وطننا لايباء بالمال ؟

[•]

⁽۱) يمكننا الاطلاع على بعض مجريات الحادثات بين هرتسل والسلطان عبد الحميد الثاني (۱) يمكننا الاطلاع على بعض مجريات الحادثات » هرتسل ، المجلد الأول، ص ۳۷۸ ـ ۳۸۵ والمجلد الثانث ص ۱۰۹۰ و ولذلك المجلد الرابع ص ۱۳۵۰) .

⁽٢) صدرت اليوميات الكاملة لهرتسل باللغة الانكليزية عن الأصل الألماني ، بخمسة مجلدات ، في نيويورك ، عام ١٩٦٠ ، وتعتبر أول طبعة كاملة لليوميات بأية لغة على الاطلاق . وكانت قد نُشِرت عام ١٩٢٣ ، لأول مرة بلغتها الأصلية ، الألمانية ، وقد حذف الناشرون الصهاينة بعض محتوياتها لأسباب تتعلق بأمن حركتهم .

اللعنة عليكم وعلى أموالكم ، اخرجوا من هنا أيها الكلاب ، ولاتدعوني أراكم ثانية » .

ودُه ش الرجلان لكلام السلطان ولما سمعاه منه ، غير أن الخدم لم يتأخروا من طردهما خارجاً .

بعد هذه الحادثة ، لم يعد هر تزل يفكر بمقابلة السلطان ثانية مطلقاً ، في حين أن النائب عمانوئيل ساورته شكوك بأنه عاجلاً أم آجلاً سيفقد رأسه، أو سيُشنق .

وهكذا بدأت المؤسسات والجمعيات الصهيونية في كافة أرجاء العالم، بشن حرب اعلامية عدوانية ضد السلطان عبد الحميد .

السلطان الأحمر

السلطان الأحمر ، السلطان القاتل ، السلطان المستبد السلطان المتبد السلطان المتخلف ، بهذه الألقاب شرعت الحركة الصهيونية بشن معركتها الاعلامية ضد السلطان عبد الحميد وقامت بترويج إشاعات بحق السلطان وبحق حكه مته.

وقد ذهبت الحركة الصهيونية إلى أبعد من ذلك ، فبعد أن اعتبرته عدوها الأكبر ، قررت الحركة الصهيونية خلع السلطان عن كرسيه .

والأمر الأكثر سخرية هو أن مجلس النواب أوكل للنائب عمانوئيل مهمة نقل قرار الحركة الصهيونية إلى السلطان عبد الحميد بنفسه .

لقد كان السلطان عبد الجميد حزيناً متأثراً لما حدث ، حتى أنه كان يفكر بالتخلي عن السلطنة ، ولكن ذلك يحقق مآرب الصهاينة . كا أنه من ناحية أخرى ، وبعد اتهام النائب عمانوئيل بالخيانة ، لم يكن سهلاً أن يرضى السلطان عبد الجميد بأن يغدو خائناً مثل النائب عمانوئيل سبباً في سقوطه من منصبه ، فلن يغفر التاريخ له ذلك ، بل سيبقى وصمة عار على جبين

التاريخ العثاني لو تحقق.

وفي كلمته أمام هيئة النواب ، قال السلطان عبد الحميد :

« ليس أمامي سوى المشول لارادة الشعب ، ولكن ماذا يفعل الموسوي بيننا أو ما شأنه بيننا ؟ فنذ عهد محمد (المسلم المارة من هذا النوع .

إن من أنزلني عن عرشي هو أنتم ، وإحضاركم لهذا الرجل إلى هذا المكان هو الحقارة بعينها . فليسامحكم الله » .

وبانتها، كلمته هذه ، كان كل أعضاء الهيئة قد انتابهم شعور بالخجل لفعلتهم ، وتمنّوا لو انشقت الأرض وابتلعتهم ورغم ذلك ، فقد تم بعد ذلك ، ازاحة السلطان عبد الحميد عن منصبه وتعيين السلطان محمد رشاد بدلاً عنه.

الضحية الاولى

أجل ، لقد كان السلطان عبد الجميد أول ضحية غرر المهاينة اختيارها. فلقد جعلوا الناس يعيشون ويؤمنون بفكرة أن السلطان عبد الجميد كان مستبداً لابد من الاطاحة به .

لقد استطاعت الحركة الصهيونية إقناع أركان الدولة وإعلامها ببشاعة واستبداد حكم السلطان عبد الحميد ، وضرورة إبعاده عن الحكم ، غير أن الحقيقة كانت غير ذلك ، فاسقاطه من منصبه جاء عقاباً على طرده لرئيس الحاخامات ، هرتزل ، والنائب عمانوئيل ، غير أن هذا الأمر بقي سراً ولم يعرفه أحد ، وهكذا فإن الحركة الصهيونية استطاعت أن تسجل أول انتصار لها على الصعيد السياسي والأممى .

تحت شعارات الحرية والعدالة والمساواة والأخوة ، بدأ القادة الشبان المنتمين لحركة الاتحاد والترقي يدخلون باب السياسة من أبوابها الواسعة ، وبدأوا بشغل مناصب ومسؤوليات حكومية عديدة في ظل الأوضاع

السائدة انذاك .

ميراث الرجل المريض

أثناء ذلك ، اتخذت الحركة الصهيونية قرارات هامة بشأن بقية الأم والشعوب ، «روتوكولات حكاء صهيون» التي جاء فيها ما يلي :

- ١ _ افساد قيم واخلاقيات الشباب .
 - ٢ ـ تدمير الأواص العائلية .
- ٣ ـ النظر إلى الناس على أنهم من المرتبة الأدنى ويجب السيطرة
 عليهم .
- ٤ ـ إضعاف الصناعة، وتهجين الأخلاق والقيم ونشر الأدب الرخس.
- تدمير كافة مظاهر الإيمان ، ومحاربة القائمين على أمور الإيمان ،
 وتلفيق التهم الرخيصة لرجال الدين والعلماء .
- ٦ _ إيجاد تقليعات تخطف الألباب وزيادة الرفاهية المصطنعة ،
 والعمل على جعل الناس ينفقون بشكل جنوني .
- لعمل على أن تمضي الأم أوقاتها في اللهو واللعب وإبعادهم عن
 التفكير قدر المستطاع وتفريغهم من محتواهم الإنساني .
- ٨ ـ تسميم واجهاض الأفكار التقدمية، ونسشر اللامسؤولية والاتكالية والأحقاد والدسائس بين صفوف المواطنين .
- ٩ ـ العمل على تسميم الأفكار وجعل الفوضى والمظاهر غير اللائقة
 هي الأساس في التعامل وزرع الحقد والنفور بين الأخ وأخيه .
- ١٠ ـ تدمير العلاقة القائمة بين التجار وأصحاب الأموال . أوجدوا الاضرابات ، وقوموا بابتزازه .
 - ١١ _ هدم الثقة المتبادلة بين الطبقات .

- ١٢ ـ خلق أزمات صناعية وزراعية ، وبذلك يُسحق الفلاح ويعطل
 الانتاج .
- ١٣ ـ منع أية أفكار عامية وتجميد الأبحاث ووضع العراقيل في وجه
 الناس الذبن بريدون تطبيقها في الحياة العامية .
 - ١٤ ـ دعم غلاء المعيشة ، وزيادة الأجور .
- ١٥ ـ العمل على إحداث الاضطرابات في العلاقات بين الشعوب وزرع الكراهية والعدوانية بينهم .
- 17 ـ ايقاف عجلة التقدم والتحصيل العلمي في البلاد ودع الجهلة من القوم .
 - ١٧ _ تغيير أنظمة الحكم وإفشاء أسرارها .
 - ١٨ ـ العمل على إعطاء كافة الحكومات صبغة المستبد.
- ١٩ جز وإلغاء حرية السياسيين والاقتصاديين وايجاد عوائق
 اقتصادية .
- ٢٠ ـ زعزعة الاستقرار المالي والعمل على الإكثار من الأزمات الاقتصادية .
- ٢١ ـ افتعال الحوادث ، وحصر الأصوال في فئة قليلة من الناس وتعظيم الأنباء .
- ٢٢ ـ انتظار سقوط الحكومات وإلقاء الشعوب في الفقر والعوز والاغتراب .
- وهكذا، انشغلت الإمبراطورية العثانية، علاوة على استرارها بالحرب، في مجابهة تطبيق هذه البنود الاثنين والعشرين التي أقرتها الحركة الصهيونية (۱).

⁽١) حول « بروتوكولات حكماء صهيون » انظر دراسة الأستاذ عجاج نويهض ، الصادرة عن دار طلاس مجزئين ، دمشق ، ١٩٨٤ .

لقد أثارت هذه القرارات المتخذة سراً من قبل الحركة الصهيونية بلبلة واضطراباً في العالم كله ، خاصة في رومانيا وروسيا ، وعلى إثر ذلك قررت الدول والحكومات قتل التجمعات الهودية أو طردها من بلادها .

المسونية في المد

لم تكن الإمبراطورية العثانية ، عند بدنها الحرب ، قد أعطت أية أهمية لهذه الأقلية الموسوية ولا حتى لأعضائها الذين انتسبوا إلى حزب الاتحاد والترقى ، بل بالعكس فقد أقامت معهم علاقات على أرفع المستويات .

غير أن القائمين على قيادة المراكز الإدارية الهامة في البلاد ، كانوا في الحقيقة شرفاء مجبين الأوطامهم ، ولكنهم كانوا واقعين تحت سيطرة الخطط الماسونية والصهيونية الاتخاذ قرارات تضر بمصلحة الإمبراطورية والوطن.

فلم يكن يهم القيادة العثانية شيء من تلك الأمور ، إلا أنها كانت تشكو من بعض المشاكل والخلافات مع العرب والأرمن في موصوع مطاليبهم الإصلاحية، أما الصهيونية التي كانت ترقد في المهد فلم نكر تشكل خطراً على الإمبراطورية بفضل قناعها الحكم ، وبعد أن تكنت الصهيونية من بسط نفوذها داخل الإمبراطورية العثانية ، تحالفت مع انكلترا .

انكلترا ، التي كانت قبل الحرب العالمية تخطط لمنع الموسويين مزايا ونفوذ على الأراضي العربية الإسلامية ، وخاصة المقدسة منها ، ففي حين أوكلت مهمة إغراء العرب إلى فرنسا ، لحملهم على العصيان وطرد الأتراك من بلادهم ، كانت انكلترا تحيك شبكة تجسس موسوية داخل الإمبراطورية .

مسكن ومقر قيادة

بعيداً عن كل هذه الحقائق التي كانت غير معروفة من قبله ، كان

جمال باشا يخطط لحملة ثانية، بعد فشله الذريع في حملته الأولى على قناة السويس .

فبعد رحلته تلك ، وعند عودته إلى الشام ، اصطحب جمال باشا فتاته سارة أرونسون من فندق فيكتوريا إلى حيث يقيم في فندق قصر الشام.

كان جمال باشا يشغل القسم الأكبر من الفندق ، حيث اتخذه مسكناً ومقراً لمتابعة أعماله ولقاءاته .

وشغل عدة صالات من الفندق للقاءات والاجتاعات مع القادة الألمان ، وفي الوقت نفسه ، كان قد شغل بعض الغرف أيضاً لحياته الخاصة اليومية .

وهكذا ، أحضر جمال باشا ، فتاته التي تعرف عليها في بيروت إلى مكان اقامته في فندق قصر الشام الذي اتخذه مسكنا ومقراً ومكتباً لادارة اجتاعاته وأعماله .

ازدياد حالات الفرار

كان جمال باشا متنافرا جدا بالهزيمة الني مُنني بها . فجلس يمعن النظر ويدقق في كل أمر من أصور الإمبراطورية ويفكر في إيجاد حل لها .

فهناك مشكلة التمويل المالي ومسألة التعزيرات العسكرية التي لم تصل بعد ، ومن ناحية أخرى فهو مسؤول عن تأمين تموين الجيش بالعتاد والغذاء وهذه مسؤولية كبيرة بحد ذاتها .

وفي الواقع أن محصول الأراضي المزروعة ، لا يكفي لتغطية مؤونة هذه القوات ، وكان لابد للباشا من الحصول على دعم وإمدادات غذائية من الدولة ومن خارج منطقة حكمه .

فند اندلاع الحرب ، توقفت عمليات الاحتىلال والاستيالاء على الأراضي ولم يبق له سوى التوجه إلى السوق السوداء ، وإلى الحتكرين والمرابين

لدع استمراره في قيادة جيوشه ، لذلك ترى أمثال هؤلاء يحيطون بالباشا منتشر بن حوله .

وكان الشعب في أسوأ أحواله ، يفتقد إلى لقمة الخبز ، زد على ذلك أنه بعد الحملة الأولى على القناة ، كثرت حالات الفرار من صفوف الجيش . فهناك مجموعات عسكرية عربية قد اختفت تماماً من الوجود .

كان الجوع ، والحرب ، وقلة المادة ، والحر الشديد ، أهم العوامل التي دفعت القوات إلى التخلي عن واجبها والفرار من أرض المعارك والجبهات . ولم يبق في الجبهات إلا فتيان الأناضول ، غير أن هؤلاء أيضاً ، كانوا يتعرضون لتحريض الجنود العرب من المناطق الجاورة على الهرب والفرار من الجبهات القتالية .

أما المسامون القادمون من اردهان ، وكارستان ، وجناق قلعة "" وباليكيسير وازمير وكل الأناضول ، فقد صمدوا يقاتلون العدو ، وأنباء استشهادهم تبعث السرور والرضا في قلوب القادة والشعب . وحقيقة الأمر ، أن هؤلاء الفتيان الأناضوليين ، هم الذين كانوا يرفعون من معنويات جمال باشا بقتالهم وإصرارهم على مواجهة العدو بإخلاص ووطنية .

فتيان الاناضول

ولكن فتيان الأناضول هؤلاء ، كانوا للأسف الشديد جياعاً وعراةً ، يتكدسون فوق بعضهم البعض من شهيد ومصاب ، متحملين حر النهار الشديد ، وبرد الليل القارص ، والذين سلموا من رصاص العدو ، تعرضوا لأمراض عديدة ، مثل الديزانتيريا والتيفوئيد ، أودت بحياة العديد منهم .

⁽١) حصن على ضفة الدردنيل الشرقية (تركية) ، صمد لحصار الحلفاء البحري في الحرب العالمية الأولى (شباط - نيسان ١٩١٥) ، حيث لعب مصطفى كال دوراً كبيراً في ذلك .

عند تأمله هذا الوضع الحزن ، أخذ جمال باشا قلمه وكتب إلى رؤساء القبائل العربية رسائل يدعوهم فيها للحضور إلى الشام ، فوجّه دعوة للشريف حسين في مكة وابنه الأمير على ، ولفيصل ، ولعبد الله، ولابن رشيد السعودي .

كان جمال الباشا ينوي طلب المساعدة من رؤساء القبائل العرب هؤلاء ، لتامين الدواء والغذاء للجيوش التركية التي تترنح تحت وطأة الجوع والحاجة للامدادات السريعة ، في الوقت نفسه ، كان ينوي مساعدة ومؤازرة سليان بك العسكري الذي ، يحارب الانكليز بشجاعة وقوة في البصرة، كا كان يود دع الامام يحيى في الين حيث أمر القوات العثانية بدعمه ومساندته .

والجدير بالذكر أن هؤلاء الرؤساء العرب كانوا قد وقفوا صوقفاً ايجاباً بجانب الباشا في حملته الأولى على القناة .

الماعدة العربية

كان أول المستجيبين لنداء جمال باشا ، الشريف حسين من مكة ، الذي أبدى مساندته للباشا في حملته الثانية على القناة ، ووافق على ارسال جنود إلى القناة ، طالباً من الباشا تأمين المال والسلاح لهم .

على الفور ، قام الباشا بطلب تأمين مستلزمات جنود الشريف حسين من مال وسلاح ، فأرسل له ثمانين ألف قطعة ذهبية وخمسة عشر ألف قطعة سلاح . في حين أن الامام يحيى ، أبلغ جمال باشا أن انشغاله بأمور داخلية تمنعه من المشاركة في الجملة .

أما الأمير فيصل والأمير علي إبني الشريف حسين فقد قدما إلى الشام ونزلا بضيافة الباشا لمدة طويلة . كا قدم أبناء رشيد السعودي وأعربوا عن مجبتهم وولائهم للباشا .

وهكذا احتل جمال باشا صكانة مرموقة ، وحاز على محبة العرب ، فوقفوا جميعاً في مواجهة الانكليز والفرنسيين .

فمن ناحية ، كان يقوى جبهات القتال في غزة وسيناء وفلسطين ومن

ناحية أخرى كان يوطد العلاقات بينه وبين العرب، ويشاركهم أفراحهم وأعراسهم ومناسباتهم واحتفالاتهم الدينية .

أصبح جمال باشا رجل الأمة ، وزاد احتكاكه بالطبقات الفقيرة من الشعب مما زاد عبتهم له وللإمبراطورية العثانية، فيثما وصل، كان جمال باشا يُستقبل بهتاف الشعب ، الذي كان ينتشر في الطرقات لرؤيته .

كان جمال باشا يحاول عدم اللجوء إلى الشدة أبداً، فرغ حاجة جيوشه إلى المؤونة ، كان يوزع الخبز والملبس على الشعب ، حتى أنه كان يقدم لهم المعونات المالية من أموال خزينة الدولة. ويعامل العرب بمنتهى اللطف والحبة ويدفع قيمة المؤن التي يشتريها لجيوشه قطعاً نقدية ذهبية ، وكان يطبق هذا الأسلوب في التعامل في كل المناطق العربية بلا استثناء وليس فقط في سورية وفلسطين ولبنان مما ساعد على رفع شعبيته وعلى تحسين سمعة الإمبراطورية بين الناس بشكل كبير .

هناك من أقلقه هذا الأسلوب والمهمة المزدوجة

لقد أقلق حب العرب وولاؤهم للباشا سارة كثيراً. فكانت الجاسوسة الانكليزية ، تجلس كل مساء على رأس مائدة العشاء في فندق قصر الشام، التي تضم عدداً من النواب العرب الجتمعين مع الباشا ، وتصغي بإمعان وانتباه إلى كل ما كان يدور من حديث بينهم، وكان مما يزيد في قلقها أيضاً تلك الاتفاقيات والعهود التي كان الباشا يعقدها مع المتنفذين ورؤساء القبائل العربية والتي كانت بمثابة ضربة قاسية لأحلامها ، لذلك فقد كان همها إثارة الفرقة بين العرب والأتراك لنزع الثقة بينهسم ولتحريض العرب على التفكير في إقامة دولتهم المستقلة من جهة ومن جهة أخرى نقل كل ما تسمعه وتراه إلى الجاسوسة سيون التي تقوم بدورها بتسريب هذه الأنباء والمعلومات إلى الانكليز بالسرعة المكنة وبالأخص ما

كان هاماً منها والذي كان لايستغرق زمن إيصاله إلى القيادة الانكليزية أكثر من ساعات قلائل.

الموسويون في خدمة الانكليز

ولوضع خدمات الموسويين بتصرف القوى المعادية للإمبراطورية ، قامت أجهزة الخابرات الانكليزية قبل الحبرب العالمية بعام بتشكيل شبكة جاسوسية لتحقيق هذا الهدف ، فأنشأت شبكة من الجواسيس قوامها مئة الرأة وثلاثمئة رجل، وارسلتهم إلى فلسطين، كلهم من الموسويين .

والجدير بالذكر أنه، في تلك الحقبة من الزمن، كان هناك تقارب موسوي انكليزي على يد بعض الشخصيات الموسوية مثل ليثانتن وفافينبرغ ووايزمن البولوني الأصل الذين كانوا على اتصال دائم مع الحكومة الانكليزية.

إقناع الانكليز

وكانت المنظمة الصهيونية قد نجحت في عقد اجتاع مع رئيس السوزراء الانكليزي، ثم مسع وزير البحسرية السير تسشرشل في ذلك السوقت ، وأخيراً جسرى لقاء مسع وزير الدفاع طسرح فيسه موافقة الحكومة الانكليزية ، بإنشاء دولة موسوية على أراضي الإمبراطورية العثانية .

وتم هذا التفاهم بحضور مدير الاستخبارات الانكليزية . وتقرر لتنفيذ إنشاء هذه الدولة ، إزالة الإمبراطورية العثانية ، والسيطرة على مدينة القدس وفلسطين .

ومنذ ذلك الوقت ، ومنذ عهد الاتفاق ، بدأت الحكومة الانكليزية بتسخير ملايين القطع النقدية الذهبية ، لتوطيد وبنا ، شبكة جاسوسية على أراضى الإمبراطورية في فلسطين ، لتحقيق هدف الموسويين .

الآب أرونسون

كان الاتفاق على تشكيل الشبكة على النحو التالى:

بادى الأمر ، تم البحث عن أناس يقيمون في فلسطين ، من أصل موسوي ، أرسلتهم الحركة الصهيونية وساعدتهم على العيش فيها ، والتفاهم معهم حول رغبتهم في مساعدة أجهزة الاستخبارات الانكليزية وإقناعهم بالإنضام إلى صفوفها .

وفي مقدمة هؤلاء عائلة آرونسون ، هذه العائلة التي تلقت الدعم والمساندة من قبل عائلة البارون (أدمون روتشيلد)، وحازت على محبة وصداقة العرب والأتراك ، وعلى رأسها الأب آرونسون وأولاده الخسة ، كانت خير خلية تبدأ منها الاستخبارات الانكليزية عملها في سبيل تحقيق انشاء دولة موسوية في فلسطين .

فني بادى، الأم ، تم انشاء مختبر للأبحاث النباتية في عتليت'''، للعالمة سارة آرونسون ، وفي الوقت نفسه ، كان مقراً لقيادة الاستخبارات الانكليزية .

أما شقيقها الأكبر آهارون (آرون) ، الذي تتلمذ على يد عدة أساتذة خبرا، في مجال التجسس والتنظيم السري ، في لندن ولمدة طويلة ، منذ عُين

⁽١) في عام ١٩٠٣، أقام الصهاينة في ظاهر قرية عتليت العربية مستعمرةً دعوها بنفس الاسم. تقع المستعمرة على الساحل جنوبي حيفا ، بين رأس الكرمل والطنطورة ، على بعد (٢٠ λ) .

مساعداً خاصاً للآنسة سارة لإدارة هذه القيادة ، وكان في الوقت نفسه ، المعاون الأول لوالده .

غير أنه مع اندلاع الحرب العالمية الأولى ، ذهب آهارون إلى انكلترا ليعمل في قيادة جهاز الاستخبارات الانكليزية ، التي نُقلت فيا بعد إلى مص.

أما شقيقها الكسي ، فلقد انضم هو أيضاً إلى جهاز الاستخبارات الانكليزية وعين فيها بصفة ضابط ، في حين رحل اخوهم ايزودور إلى النمسا ، حليفة الدولة العثانية .

وهكذا، بقيت كل المسؤوليات في فلسطين على عاتق سارة. فكانت الجاسوسة الرئيسية التي تعمل على الأراضي التركية والتي تقدم الخدمات الفعلية للمخابرات الانكليزية .

تجدر الاشارة إلى أنه عندما تم تنظيم أسرة أرونسون للعمل مع أجهزة الاستخبارات الانكليزية ، تقرر تسخير امكانيات سارة ، من جمال وذكاء واثارة، في فلسطين، لاعتقاد القيادة الانكليزية بفعاليتها هناك، كان جمال سارة قادراً على جذب أي ضابط الماني أو تركي . علاوة على ذلك ، اتقانها لعدة لغات ، مما مكنها أن تعمل في سوريا ولبنان وفلسطين دون عائق .

قامت سارة ، أول الأمر ، بتأمين أشخاص موثوقين ليساعدوها في وصول الرسائل والمعلومات إلى أهدافها ، ووقع اختيارها على ثلاثة أشخاص من جنسيات مختلفة لأداء هذه المهات ، فشكلت منهم شبكة مصغرة كانت تأسها بنفسها .

وكا علمنا فإن قوام الشبكة كان مئة امرأة وثلاثمئة رجل ، إلا أنها اختارت ثلاثة من بينهم ليكونوا على اتصال مباشر معها ويساعدوها في مهمتها . هؤلاء كانوا الدكتور كوهين هانكن ، ايراهام اسرائيل ، وصاموئيل

سام ، وبالتالي قام هؤلاء الثلاثة بإنشاء شبكات خاصة بهم في القدس وسوريا ، والشام ، وبيروت ، وحلب ويافا وحيفا ، إلا أن هؤلاء العاملين في هذه الشبكة ، لم يكونوا يعرفون بعضهم البعض .

بعد عامين من اندلاع الحرب ، قدم إلى فلسطين الجاسوس الانكليزي الشهير لورانس ، واجتمع مطولاً مع سارة ، في مختبرها للأبحاث العلمية الزراعية (النباتية) وتحدثا في ذلك الاجتاع عن شخصية الباشا . وعن المعلومات التي توصلت إليها سارة من خلال تواجدها مع الباشا ، وبالتالي، قام لورانس بإرشادها ، وتزويدها بخبراته ، وأعطاها التعليات اللازمة لتابعة مهمتها .

وقد سبق لسارة أن قامت قبل الحرب بعام واحد ، بزيارة إلى لبنان لتأسيس شبكة تجسس فيها ، وفي بيروت تعرفت على نور الدين بيهم شقيق رئيس البلدية مختار بيهم .

كان نور الدين شاباً يافعاً ، مثقفاً وجذاباً ، ولاهتامه بالمؤلفات التاريخية ، وقليلاً بالآثار القديمة ، ذهب لزيارة عتليت ، حيث قابل هناك السيد أهارون وتعرف عليه .

وقام أهارون، بدعوة السيد نور الدين إلى منزله حيث عرفه على اخته سارة ، فقامت علاقة وطيدة بينه وبينها وأعطاها عنوانه في بيروت لزيارته .

وهكذا ، عند قدومها إلى بيروت ، بهدف تشكيل شبكة جاسوسية لها ، قامت أول الأمر ، بالبحث عن السيد نور الدين على العنوان الذي أعطاها إياه .

ومن خلال نور الدين وعلاقاته بكبار شخصيات البلد ، استطاعت سارة أن تقيم علاقات مع شخصيات بارزة ، من علماء مسلمين ومسيحين على السواء، واستطاعت، وبفترة قصيرة ، التعرف على العديد من الأسر في

بيروت فكانت عائلة سرسق احدى تلك العائلات التي تعرفت عليها وبنت علاقات معها ، خاصة مع السيد الفريد والسيدة ليندا .

شكوك حول سارة

قدمت سارة، بصحبة السيد نور الدين إلى سوريا وزارت الشام وهماة وهمص وحوران وجبل الدروز وغيرها من المناطق شبراً شبراً ، متذرعة بأبحاث النباتات والزراعة ، وأثناء تجوالها كانت تدون الملاحظات حول تلك المناطق ، جبالاً وسهولاً وودياناً . وتتحدث إلى الفلاحين وتدوّن أساء شيوخهم، وتتعرف على أفكارهم موجهة إليهم أسئلة سياسية ولبرهة ، شك نور الدين بتصرفات سارة ، فسألها قائلاً :

« أرى أن اهتامكِ منصب على أمور غير أمور النباتات ، هل يكنكِ أن تبرري لى ذلك ؟

ضحكت سارة ، وكقطة ملساء ، ارتمت على عنق نور الدين قائلة :

« حياتي ، إنني وبعد زيارتي لهذه المناطق قرية قرية ، إنها أرغب بتأليف كتاب حولها ، لذلك فأنا محتاجة لمعرفة كل شي، عن هذه المنطقة وغيرها ، وهذا هو قصدى من أسئلتي للفلاحين ». فصدقها مقتنعاً بجوابها.

اعتماد الباشا

بين عامي ١٩١٢ و ١٩١٤ قامت سارة بتصوير معظم المناطق التي زارتها ، وتدوين معلومات عنها ، وحينا اندلعت الحرب العالمية الأولى توجهت سارة إلى رأس عملها ومهمتها الأساسية، وتعرفت على جمال باشا في منزل السيدة ليندا سرسق واستطاعت نيل ثقته وجعله يعتد علها .

إلا أن هذا التقارب العربي العثاني أقلقها كثيراً ، وهي في مكان اقامتها مع الباشا في فندق قصر الشام .

وبدأت مخاوف الانكليز والفرنسيين والموسويين تشتد أمام هذا التفاهم المسلم العربي التركي خصوصاً وأن اعلان الخليفة للجهاد الأكبر واحتال انضام مسلمي الهند وشال افريق السيمم كان يزيد من قلق ومخاوف الانكليز وحلفائهم. فتلبية المسلمين في تلك البلاد لنداء الجهاد الأكبر كافية لهدم الكيان الانكليزي والفرنسي .

وانصب الاهتام الأكبر على زرع الشقاق بين هاتين الجهتين ولو تمكن الخليفة العثاني من إعلان هذا الجهاد ، فماذا يفعل الانكليز والفرنسيون في مواجهته ؟

وبعد هدم الإمبراطورية العثانية ماذا سيحل بشبكة التجسس هذه، وماذا سيحل بسارة ، وإلام ستنتهى كل هذه الأمور ؟

لقد خسر جمال باشا في حملته الأولى معركته أمام الانكليز والفرنسيين في قناة السويس ولكنه مازال يقاوم ويستعد للحرب ثانية ، والجندي التركي يقاوم رغ الشروط القاسية التي يمر بها .

مادا صنع العرب ؟

مع قدوم حزب الاقتدار إلى الوجود وظهور حركة الاتحاد والترقي عام ١٩٠٨ فقد أعلنت الدولة الثانية ، وباتت الحكومة تلبس ثياب الحرية الجديدة في ممارستها للحكم في البلاد .

لذلك بدأنا نشاهد ، على امتداد الأرض التركية في ظل الإمبراطورية العثانية ، وعلى مختلف الأديان والشعوب التي تسكنها ، ظهور نداءات لنيل الحريات بشكل أو بآخر ، كا بدأنا نرى من يطالب بإجراء الإصلاحات في الحكومة والنظام .

وعلى ضوء ذلك ، ونتيجة له ، ظهرت عدة أحزاب وتجمعات في ساحة معركة الإصلاح هذه ، واحتدمت المناقشات بينها وقام العرب بعقد

مؤتمر بباريس في الثامن عشر من حزيران عام ١٩١٣ ، بحثوا فيه مواضيع الإصلاحات التي يجب أن تتم في البلاد ، وقرروا مناقشة الأمر مع أعضاء جمعية الاتحاد والترقي . واستبق النواب العرب في مجلس النواب التركي الأمر ، وقاموا بدفع المواطنين في سوريا ولبنان والحجاز وبيروت ، إلى مطالبة الحكومة العثانية بهذه الإصلاحات .

مؤتمر باریس(۱)

وفي هذه الأثناء، انضم الشريف حسين إلى هذه الحركة ، باعتباره نائباً للحجاز .

كانت الاصلاحات تطالب بتنظيم الإدارة في الولايات ، واصلاح المتصرفين ، وإنشاء الطرق ، وتأمين المستشفيات ، والماء وتأمين احتياجات المواطنين من خدمات .

غير أن عقد العرب لاجتاعهم هذا ، في مدينة باريس ، في بلد غيريب عدو للإمبراطورية ، ومناقشتهم أمراً يتعلق بالحكومة المتركية ، كان بنظر وزير الداخلية طلعت باشا ووزير الحربية أنور باشا ومحافظ استنبول جمال باشا ، أمراً خطيراً يجب معالجته ، لاسيا في احتال وجدود بان قوى خفية أجنبية تقف وراء تحرك العرب هذا .

وعلى أثر ذلك ، عقد وزير الداخلية طلعت باشا مع مدير الأمن في

⁽١) عُقِد المؤتمر العربي في باريس عام ١٩١٣ ، وبحث المؤتمر حقوق العرب في الدولة العثانية ، وقرّر عدة قرارت منها : حقوق العرب السياسية اعلان الإدارة المركزية ، اعتبار اللغة العربية لغة رسية في الولايات العربية ، اشتراك العرب في الإدارة المركزية في استنبول الح ... تظاهرت حكومة الاتحاد والترقي بالموافقة على مقرراته ، قبل أن يبطش جمال باشما بزعماء العرب ١٩١٥ - ١٩١٦ ، (المجلس العرفي في عاليه) .

استنبول ، عزمي بك ، اجتاعاً ، محضور ممثلين عن الأمن وعن الحكومة .

شبكة الاستخبارات

تم في هذا الاجتماع اقرار إقامة شبكة استخبارات في قلب الدول العربية تكون مسؤولة أمام وزير الداخلية طلعت باشا . وجاء قرار وزير الداخلية حول انشاء هذه الشبكة، على النحو التالى:

- ١ ـ العمل على كشف تحركات العرب الفكرية والعملية .
- ٢ ـ التفاهم مع العرب الذين لهم علاقات مع عزيز على وأصدقائه
 والاتفاق معهم على القيام بالتجسس على عزيز على .
- ٣ ـ مراقبة الشخصيات التي تنادي بالإصلاحات خاصة اتصالاتهم
 مع السفارات الانكليزية والفرنسية .
- ع مراقبة الشخصيات المنادية بالانفصال عن الإسبراطورية
 العثانية والحد من نشاطهم.
- ٥ ـ فتح ملفات بحق النواب والرؤساء في حزب الاتحاد والترقي الذين يقومون بأعمال كالفة لقرارات الاتحاد .
- ٦ تأسيس فرع للاستخبارات في كل من الدول العربية على حده وجعل مركزها تحت إمرة القائم مقام نورى.
- ٧ ـ نشر النواب والضباط المناصرين والمؤيدين للأتراك، في كافة أرجاء
 الأراضي التركية .

الاجراءات المتخذة

وهكذا قامت الحكومة التركية ، قبل قيام الحرب العالمية ، بتعزيز موقفها السياسي والعسكري بالتقرب من الألمان والحصول على دعمهم ، ثم قامت مع قيام حركة الإصلاح في البلاد ، باتخاذ هذه الإجراءات الأمنية في

وجه من تسوِّل له نفسه تقسيم الإمبراطورية وهدمها .

وفي الوقت نفسه ، جرت محاولات جادة لتوحيد المسلمين بشتى الوسائل.

فقد قام أنور باشا بدعوة الرؤساء المسلمين إلى استنبول . كا قام بالاتصال مع مسلمي القفقاس ، وافغانستان ، والهند ، وشال افريقيا ، مغدقاً عليهم الأموال والمساعدات الانسانية . وتم الأخذ بعين الاعتبار ، عند تعيين جمال باشا والياً على سوريا أن يقوم هذا الأخير بجمع العرب حوله وجعلهم تحت تصرفه بناءً على العلاقات الوطيدة التي يبنيها معهم .

لم تكن هناك أية احتالات لقيام عصيان داخلي في البلاد، فهذا أمر مفروغ منه ولاداعي لمناقشته لأنه لا يمكن حصوله . غير أن الأمر المهم الذي أغفله أنور باشا وطلعت باشا وجمال باشا ، والعنصر الهام الذي لم يخطر ببالهم هو : النشاط الصهيوني .

الحركة الصميونية

لم يكن هذا العدو الشالث ، بعد العرب في الداخل والانكليز والفرنسيين في الخارج ، في حسابات الأتراك ، ولا العالم كله .

حتى ذلك التاريخ ، لم يدرك الأتراك أن من يتخذ القرارت ويحدد الاتجاهات السياسية في حزب الاتحاد والترقي ، ويدفع بالشخصيات إلى قمة المناصب وينزل بها ، ويتحكم بأمور الحزب المادية والمعنوية هم الصهاينة ، فلم تكن تلك الشخصيات تظهر هذا التأثير الصهيوني علها .

ولم يكن في حسبان الدولة التركية ، هذه القوى الصهيونية الخفية التي ستنزل بهم أكبر ضربة عسكرية عما قريب .

وصع دخول الإمبراطورية العثانية الحرب العالمية الأولى ، لم تأخذ الحكومة التركية أية أهمية للموسويين على أراضيها سواء في استنبول أو في

فلسطين ولم يدخل في حساباتها أنها ستلقى ضرراً كبيراً من تواجد هذه الفئة على أراضها .

ني احضان الجواسيس

وهكذا ، لم يكن جمال باشا يعلم أنه يحتضن كل ليلة ثعباناً قاتلاً ، حتى أن هذه الفكرة برمتها لم تكن لتخطر على باله .

ولو اقتصر الأمر على هذا الحد لكان مقبولاً ، فالضباط العائدون من الجبهة لقضاء اجازاتهم ، في بيروت أو الشام في فندق فيكتوريا أو الحي الموسوي ، يرتمون كل ليلة في أحضان الموسويات الجاسوسات ، لكي ينسوا ويزيحوا عنهم تعب الحرب وهمومها .

حقاً ، كم هو حزين وم ، مع دخول الإمبراطورية العثانية الحرب العالمية الأولى، أن يرتمي قادة وضباط الإمبراطورية في أحضان العميلات الموسويات، اللواتي يعملن لحساب الحكومة الانكليزية، ودمار هذه الإمبراطورية.

سارة ونيصل

كان الأمير فيصل ، ابن الحسين ، ينوي بالفعل مساعدة جمال باشا فكان يتدارس مع جميع رؤساء القبائل العربية الملتفين حول جمال باشا أمور التحضيرات للحملة الثانية على قناة السويس . وكانت سارة تتعقب هذه الأمور ساعة بعد ساعة ، وتراقب قوة جمال باشا العسكرية التي تزداد يوماً بعد يوم .

فقسررت تسوجيسه ضربة داخليسة له ، وكان هسذا في الحقيقسة هسدف الاستخبارات الانكليزية المتعاونة مع الموسويين ، فلقد آن الأوان لأن تظهر سارة على الساحة ثانية . فقررت على الفور ، مقابلة الأمير فيصل بن

الحسين الموجود في الشام ، والذي مازال بضيافة جمال باشا منذ وقت طويل . بالختصر ، كان جمال باشا صديقاً مردوجاً . فطلبت سارة من رئيس أركان الجيش الرابع الباشا علي فؤاد أن يتوسط لدى الأمير فيصل ليقبل بأن تتعرف عليه .

الذنب لسارة

لم يقبل الأمير فيصل بادىء الأمر بوساطة الباشا على فؤاد فقال له الباشا: « يا سعادة الأمير ، إن الآنسة عالمة ، كا أنها صديقة قائد جيشنا جمال باشا ، ومن المقربين إليه ، فلا أرى ما يمنعكم من استقبالها .

فرد عليه فيصل: إني أتفهم الوضع يا سيد ولكنكم تعرفون أن خالطة النساء محرمة علينا وعليكم تقدر ذلك .

فضحك على فؤاد باشا قائلاً: يا سعادة الأمير ، دع هذا الذنب للآنسة سارة، فهي موسوية ، وليس على الفتيات الموسويات جناح من خالطة الرجال. لقد اعلمتني الآنسة سارة أنكم ستسرون جداً لمعرفتها، على كل حال أنا أدعوكا معاً لحضور حفلة تقيها الحكومة ليلة غد .

كان الأصير في تلك الأيام يشك في كل صن حوله ، فراح يفكر بما سيحصل من وراء هذا اللقاء ، وكانت الخاوف قد دخلت قلبه .

وفي مساء اليوم التالي ، ذهبت سارة إلى منزل على فؤاد باشا ، وكان جمال باشا آنذاك موجوداً في بيروت ، فلم يحضر الوليمة في منزل على فؤاد باشا.

كان يجلس على المائدة ، بالإضافة إلى رئيس هيئة التفتيش في الجيش الرابع عوني باشا ، وسليان بك العسكري الذي قدم من بغداد إلى الشام ، بعض الضباط الشبان من هيئة الأركان .

في تلك الليلة ، لم تمس يد الأمير فيصل أي كأس من المشروبات ، رغم

أنه كان يحتسي بعضها سراً من وقت لآخر'''كا لم يتكلم ، إلا حين كان يرد على الأسئلة الموجهة إليه باختصار وتواضع شديدين .

في حين كانت سارة ، وسط الضحكات العالية ، تسأل سليان بك العسكري وعوني باشا ، أسئلة متعددة من بينها أسئلة ذات أهمية بالغة وطابع عسكري ، كان سليان بك لايرفع نظره عنها وكانت لاتغيب بنظرها عن الأمير فيصل لتراقب باستمرار رد فعله إزاء الأسئلة التي تطرحها والأجوبة التي تتلقاها .

فخ سارة

خرج المدعوون بعد الغداء ، إلى حديقة المنزل واجتمعوا حول بركتها . التي نجدها عادة في معظم البيوت الدمشقية تتوسط الحدائق المترامية حولها وانزوت سارة مع الأمير فيصل في أحد أركانها ، وبدأت معه حديثاً ، بلغة عربية جميلة قائلة : « لقد احضرت لكم سلاماً من والدكم » .

وفوجىء الأمير بهذا الكلام ، ترى ماذا تقصد هذه الفتاة الجميلة .

فقال لها : لم أفهم ما قلتِه يا آنسة ،

فتابعت سارة تقول: يا سعادة الأمير، لقد حمَّلني والدكم سلاماً لكم ويأمركم أن تتركوا الشام على الفور وتعودوا إلى مكة.

لم يفهم الأمير فيصل ما قالته سارة ، وراح يتأمل صديقة جمال باشا هذه ويخشى الوقوع في شباكها. ويفكر : هل من المحتمل أن يكون جمال باشا هو الذي أعد هذا الفخ له ؟

«يا سعادة الأمير إن والدكم يأمركم بالعودة في الحال إلى مكة». قالت سارة مكررة.

			_	-
الكاتب	ذمة	على	(١)

فسألها الأمير : « كيف استطعت مقابلة والدى يا آنسة ؟ » .

و كان يعرف أن الاتصالات مع مكة تأخذ مدة طويلة من الزمن ، فكيف لفتاة مثل سارة أن تقيم اتصالاً مع والده وهذه السرعة .

وقالت سارة:

يا سعادة الأمير، إن كنت ترغب في إرسال أي نبأ لوالدك فأنا جاهزة الإرساله.

الانكليز اعداونا

صمت الأمير فيصل ، ثم قالت سارة فِأةً :

« ياسعادة الأمير لقد اتصل ، والدكم الشريف حسين بالانكليز واقام معهم علاقات ود وتفاهم . وسوف تصل إلى مكة في الأيام القليلة القادمة بعثة انكليزية للتفاوض مع والدكم ومعكم . وإن حضور هذه البعثة إلى مكة متوقف على جوابكم .

مرة أخرى لم يصدق الأمير فيصل ما يسمع : لاشك أنك تمزحين يا آنسة ، فأنا ووالدي موالين للحكومة العثانية ، ونحن والمسلمون ملتفون حول خليفتنا ولقد تعاهدنا على ذلك . إن الانكليز أعداؤنا ، فاذا يكننا أن ننتظر منهم ؟

فأجابت سارة: يا سعادة الأمير ، عليكم توقّع مالا يخطر ببالكم من الانكليز . ألا يسعى رؤساء القبائل العربية لتحقيق امبراطورية عربية على الأراضي العربية ؟ أليس حلم العرب انشاء امبراطورية تمتد من جبال طوروس وحتى بلاد المين ؟ إن الحكومة العثانية آيلة للسقوط وهاهي الدول الأجنبية تحلم باقتسامها ، فالروس يحلمون بالاستيلاء على البحر الأسود ومنافذه ، وفرنسا تحلم بسوريا ولبنان ، ألستم على علم بكل هذا ؟ فمنذ عدة سنوات قام تفاه بينها وبين بعض السوريين واللبنانيين. والانكليز يريدون

الاستيلا، على كل المنطقة العربية، من فلسطين مروراً بالسعودية ومكة والمدينة وجدة. ألا ترغبون في أن تكون هذه الأراضي تحت سيطرة أمة واحدة! ألستم أولى الناس بسيادة هذه الأراضى باعتباركم أحفاد رسولكم محمد .

نحن موالون لجمال باشا

كان فيصل مندهشاً يكاد لايصدق ما تقوله ، وما لبث أن عادت إليه الخاوف والشكوك فقال:

« كلا يا آنسة، أنا سأدع وسأساعد جمال باشا، وسوف نقوم بإرسال ما لدينا من الجيوش إلى فلسطين ، لمساعدة ودع قوات الباشا .

فضحكت سارة بصوت عالٍ وقالت للأمير: «يا الهي أيها الأمير، أنا فقط أعلمكم بقرار والدكم. وأقول بأن عليكم الرحيل إلى مكة فوراً. وإن لم يحصل هذا، فعلى الأغلب أنكم ستتأرجحون على أعواد المشانق التي يعدها جمال باشا. لاوقت لديكم، أرجوكم عودوا إلى مكة، أرجوكم.

فأجابها قائلاً: آنسة سارة ، لقد حيرتني ، كيف أتأكد من صحة كلامك وأنكِ فعلاً تحملين إلى رسالة من والدي ؟ أرجو المعذرة ولكن كيف لي أن أصدق كلامك هذا ؟ أليس محملاً أنكِ تخدعيني ؟

فأجابته سارة : هذا أمريسير جداً يا سعادة الأمير . لو سمحتم ، بإمكاني أن آتيكم برسالة عليها ختم والدكم .

ـ وهل هذا ممكن حقاً ؟ سألها الأمير فيصل .

- طبعاً يا سعادة الأمير . وبأقصى سرعة ممكنة ، حاولوا أن تكونوا على صلة مع جمال باشا ليكون أكثر ثقة بكم .

لاتهتى ولا تقلقى بهذا الشأن يا آنسة !

عشيق أوديت

لم تشأ سارة إطالة الحديث مع الأمير ، فاصطحبته إلى جانب البركة حيث يقف سليان بك ويتحدث بحرارة مع عوني باشا .

قالت سارة:

- _ ما الأمر أيها القائد ألم تستطع اقناعه ؟
- _ إقناع مَن يا أنسة ؟ وعاذا ؟ قال سليان بك .
- ألم تستطع إقناع الباشا بالتعرف على السيدة أوديت ولقائها ؟ فضحك الباشاوات الذي كانوا ملتفين حولها .

كانت أوديت معروفة في تلك الأزمنة ، فهي سيدة متزوجة ، هربت من بيروت ، والتجأت إلى عوني باشا ، وأمطرت له دموعاً سخية ، لتقنعه بجها له ، بعد أن التقت به في إحدى الولائم التي أقامها جمال باشا .

كانت السيدة أوديت متية بالباشا ، تنتهز كل الفرص لتشرح له ذلك، حتى أنه بدأ يشعر بالانزعاج وهاهي سارة الآن تسخر منه .

كان عوني باشا إنسانًا مستقياً ، وشريفاً وصاحب فضيلة .

ورغ أن معظم الباشاوات أقاموا علاقات مع الفتيات الموسويات ، إلا أن عوني باشا لم يتقرب إلى أي منهنّ . وتحاول سارة بالحديث عن أوديت والباشا ، أن تلفت انتباه الحاضرين إلى تعصب الباشا ، وتأكيد هذا الأم أمام المدعويين .

ذهبت سارة إلى بيروت بعد لقائها بالأمير فيصل حيث التقت في اليوم التالي مع جمال باشا. وكان الباشا في تلك الليلة محتداً. عاد الساعة ١٢ ليلاً إلى الكوخ وراح يجول في الصالون ذهاباً وإياباً، وقد سيطر الغضب عليه. فتوجهت إليه سارة قائلة:

ماالذي يزعجك إلى هذا الحديا سعادة الباشا ، هل يمكنك أن تطلعني عليه ؟

فاجابها الباشا: إن السفن الفرنسية تجوب شواطننا ، ذهاباً وإياباً وتجرى اتصالات مع بعض اللبنانيين الحقيرين .

إنهم يقولون للفرنسيين « نحن هنا مضطهدون والأتراك يقتلوننا » . ويشتكون إلى الباب العالي علماً بأنني أساند المسيحيين في هذه البلاد أكثر من المسلمين وأحميهم .

إن المسيحيين هنا في رغد من العيش ، في حين أن المسامين يموتون جوعاً ، طبعاً لا أحد يرى هذه الأمور . وعلاوة على ذلك فالصحافة في مصر تشن حملة دعائية مضادة بحقى ، سوف أسحق رؤوسهم كلهم .

_ أنتم على حق يا سعادة الباشا ، يجب اعدام هؤلاء الاصلاحيين .

وبحركة ملؤها الغضب والثورة ضرب الباشا بعصاه على الطاولة وصرخ بصوت غليظ:

سوف أعدمهم يا سارة ، سوف أعدمهم ، لن أدع خونة الوطن يعيشون ، سوف أشنق هؤلاء الكلاب أذناب الفرنسيين والانكليز . لا يمكن لمثل هذه الأمور أن تستمر في وطني بل أنا لا أسمح بحدوثها أصلاً .

جمال باشا ينفث اللهب

استيقظ الباشا في صباح تلك الليلة باكراً وأرسل إلى الضابط المسؤول بالأوام التالية:

اجروا اتصالات فورية مع الالمان ، ليرسلوا إلى ساحل بيروت غواصة أو غواصتين . لم نعد محتمل تجوال السفن الفرنسية والانكليزية على امتداد هذا الساحل . قدوم الغواصات إلى ساحل بيروت سوف يرفع من معنويات الشعب . أبلغوا أوامرى هذه إلى القيادة الالمانية .

وأثناء تناوله فنجان قهوته الصباحية أطلع جمال باشا سارة على خططه : إن قدوم هذه الغواصات سوف يحسن من معنويات المواطنين ويزرع

الذعر في قلوب الخونة . ولن يستطيعوا بعد اليوم الاتصال بالسفن الفرنسية وسوف نسمع قريباً نبأ إعادة فتح خطوط الملاحة البحرية ، وتزول الجاعة من البلاد .

_ إنها لفكرة رائعة ذكية يا سعادة الباشا ، لن تجرؤ السفن الفرنسية والانكليزية بعد اليوم على التجول قرب السواحل اللبنانية .

رفع المعنويات

لم يغادر جمال باشا الكوخ في ذلك اليهوم ، وكان الضباط يأتهون ويذهبون ويأخذون تعلياتهم من الباشا . وفي الوقت نفسه ، كان الباشا يجري اتصالاته مع القدس والمدينة والشام ويعطي أوامره للقائمين على قيادة تلك المدن .

وكان الضباط الالمان والنمساويون يحملون أوامر جمال باشا إلى قياداتهم ويعيدون إليه أجوبتهم واقتراحاتهم ومشورتهم .

لم يوافق الالمان بادىء الأمر ، على ارسال غواصة إلى ساحل بيروت ، ولكن بعد اصرار الباشا الشديد وافق الالمان على تنفيذ طلبه .

ومع دخول الغواصة الالمانية السواحل اللبنانية ، قامت القيادة التركية والالمانية بإعداد مراسم احتفال خاصة لها ، حيث كان المواطنون قد اندفعوا إلى الساحل لمشاهدتها .

كان وصول الغواصة إلى بيروت حدثاً هاماً حقاً ، من شأنه رفع معنويات المواطنين ، إذ أنهم ، وبدخول الغواصة إلى ساحلهم ، شعروا بارتياح كبير وانبعث أمل انفراج أزمتهم في قلوبهم فدخول الغواصة إلى ساحلهم يعني لهم اعادة فتح الملاحة في تلك المنطقة وزوال الجوع من مجمعهم.

وهكذا لم نعد نسمع عن الخونة المتعاملين مع الفرنسيين ، وانقطعت صلاتهم وتوقفت الاتصالات التي كانوا يجرونها معهم .

لاشك، أن سارة ستكون من بين الذين سيزورون الغواصة البحرية حمًا، فرافقت مجموعة من الطلاب والحبين للالمان وتوجهت إلى الغواصة، حيث تم استقبالها بحفل رفيع المستوى، وفتحت زجاجات الشبانيا على شرفها .

سارة تجمع المعلومات

استطاعت سارة ، بزيارتها هذه للغواصة الالمانية ، أن تجمع أكبر قدر من المعلومات عنها ، حتى أن ما حصلت عليه من معلومات فاق ما كانت تتوقع ، كانت سعيدة جداً في جولتها ذلك اليوم . وكانت ، بمعاونة أفراد شبكتها التجسسية ، ترسل المعلومات التي تحصل عليها إلى السفن الانكليزية، فقد كان الاتصال مع السفن الجاثية على بعد بضعة أميال أمراً سهلاً في تلك الآونة .

كان ألكسي شقيق سارة من بين الضباط المسؤولين عن تلك السفن الانكليزية ، وكان ينقل بدوره هذه المعلومات الوافدة من سارة ، إلى القيادة العسكرية الانكليزية والجنرال اللنبي كا يمكننا أن نقول : إن سارة وشقيقها كانا يقومان بأسرع وأهم اتصالات في ذلك العصر .

رسالة بالشيطرة

بعد خمسة أيام ، وصلت رسالة إلى سارة طال انتظارها لها . كانت مرسلة من أمير مكة الشريف حسين ، مكتوبة بالشيفرة ، وموجهة لابنه الأمير فيصل ، ورسالة أخرى تحمل أخبار الحدث الثاني الذي كانت سارة بشوق لحدوثه إذ أبلغت بأن البحرية الانكليزية والفرنسية ، انطلاقاً من سواحل اسكندرون ، بدأت تمطر نيران مدفعيتها حتى سواحل فلسطين .

بعد أن كان وصول القوات الفرنسية والانكليزية إلى السواحل السورية واللبنانية متوقعاً بين ليلة وأخرى .

لقد كان جمال باشا في حيرة كبيرة من أمره ، لايعرف ما يفعل أو

كيف يتصرف . الجيش في الجبهة جائع ، ومقاومته ضعيفة ، والقصف المدفعي طال كل السواحل ، زد على ذلك البرقيات المتضاربة التي ترد إليه من استنبول ، كل ذلك جعله يتخذ قرارت متعاكسة وارتجالية ، وقام باجراء تعيينات سريعة لتفادي الموقف .

كان في قرارة نفسه يخشى من فقدان سلامة الوطن ففي كل مرة يصدر فيها أوامر وتعليات لصالح الوطن ، يحصل على نتائج سلبية غير مرضية .

فقرر جمال باشا ، جمع المسؤولين عن حركة الإصلاح في سوريا ولبنان، والسياسيين والصحفيين منهم ودعوتهم إلى الجبهة في فلسطين .

ورغبة منه بإطلاع هؤلاء المسؤولين على واقع الأمور توجه إليهم بالخطاب التالى:

اخوتي المحترمين .

الحركات الإصلاحية حديثة العهد في بلادنا ، حتى في فترة ما قبل الحرب ، إن حزب الاتحاد والترقي ينادي بالحرية والمساواة والعدالة والتآخي ونحن أبناء الجمعية التي اسقطت المستبد السلطان عبد الحميد . غايتنا رفع راية الاسلام الواحدة ، وتجسيد الفكر الاسلامي الواحد على كافة الأراضي التركية .

إنكم اليوم تشاهدون أننا نقاتل العدو على كافة الجبهات. فلندع إلى الله عز وجل أن ينصر الدولة العثانية في هذه الحرب، وسوف تصلون إلى تحقيق اصلاحاتكم عبر هذا الطريق وهذا التفاه. فكل من يثبت عليه تعاونه مع العدو سوف يقدم إلى الحكمة العرفية التي ستشكل في عاليه وسوف يحكم عليه بالإعدام دون تردد، ودون هوادة.

سوء تظاهم

لم يكن لهذا الخطاب الذي ألقاه جمال باشا في الجبهة وقع طيب في صفوف مستحقيه من الاصلاحيين . فلقد قوبلت عباراته التهديدية ببرود وحذر شديدي .

وتوصل الاصلاحيون إلى القناعة التالية : « لقد دعانا جمال باشا لكي يهددنا »

وحقيقة الأم ، أن جمال باشا ، كان يهدف من وراء زيارته ودعوته لهؤلاء المسؤولين والإصلاحيين ، إطلاعهم على قوته وواقع الجيش في الجهة ليس إلا ، وأما سبب التهديد الذي بدرمنه في نهاية الحديث فكان يقصد به من يقيون اتصالات وعلاقات مع الانكليز والفرنسيين . وعلى أثر ذلك ، وجد الإصلاحيون ضرورة التفاهم السريع مع الانكليز والفرنسيين خوفاً من تهديداته المبطنة .

الدولة الموسوية

بعد أن قام جمال باشا بزيارته للجبهة الفلسطينية برفقة الإصلاحيين وإطلاعهم على واقع الأمور ، عاد إلى بيروت . كانت سارة بانتظاره هناك . وفي تلك الأثناء ، كانت السيدة الشابة قد أجرت اتصالات ومقابلات مع الإصلاحيين الدروز والمسلمين ، ورؤساء التجمع الأرمني ، واطلعت بمساعدة عملانها على الوضع الداخلي في لبنان . ولم تكن تتأخر عن إبلاغ الانكليز عبر تقاريرها عن الأوضاع الداخلية في البلاد وكل التحركات بعدأن أخذت دائرة الاحتجاج والغليان بالاتساع .

لقد كانت سارة تعمل لحساب الانكليز، ولكنها في حقيقة الأمر ، كانت تعمل على إزالة الإمبراطورية العثانية من فلسطين ، وتأسيس دولة موسوية مركزها القدس .

وكانت التجمعات الموسوية تعمل ، لا لكي تحصل على امتيازات ومكاسب مادية أو مالية ، بمواجهتها للأتراك والالمان في القدس والشام ، بل هدفها الأول والأخير هو « الدولة الموسوية » وهذا هو السبب الرئيسي لتعاونها مع الاستخبارات الانكليزية .

خيبة أمل سارة

غير أن ثقة الموسويين بالانكليز لم تكن عميقة . لأن الانكليز كانوا يتفاهمون مع الدروز والعرب حول منحهم أراضٍ من الإمبراطورية العثانية، لقاء مساعدتهم لهم .

وكان هذا يقلق الصهاينة وخاصة سارة التي كانت تعتبر الأمر مشكلة كبيرة وخيبة أمل بالنسبة لها ، فكانت تعتقد بأنه لا يجوز ترك هذه الأراضي للعرب لذلك كانت تفكر في وسيلة للسيطرة على العرب واحتلالهم .

وتعتقد أن التقسيم على نحوه الأفضل ، يجب أن يكون باعطاء فلسطين وضواحيها للموسويين ، مكة والمدينة وأطرافها للشريف حسين ، سوريا ولينان للفرنسيين .

ولا يمكن تحقيق الحلم الذي يعيش في مخيلة الموسويين منذ ألفي سنة ، إلا بهذه الطريقة . كا تعتقد أنه يمكن التفاهم مع العرب على هذا التقسيم حيث أن هناك صلة قرابة بينهم وبين العرب .

وعلى كل حال ، ليس عند العرب ما يقتسمونه مع الموسويين . والملتان العربية والموسوية من أصل واحد ، فواحدهم قد اعتنق الاسلام والآخر بقى موسوياً .

المهم الآن العمل على إنشاء دولة موسوية . ولتحقيق ذلك ، لابد للموسويين من التعامل والتفاهم ، ليس فقط مع الانكليز ، بل مع العرب أبضاً .

هل نيصل رهينة ؟

بعد بقاء سارة بضعة أيام بصحبة جمال باشا في بيروت ، توجهت معه إلى الشام ، حيث كان الأمير فيصل ينتظر هناك .

وكانت سارة ترى بينها وبين نفسها ، أن الأمير فيصل ، ليس مجرد ضيف زائر عند جمال باشا ، بل هو رهينة لديه . فلقد كانت الأحداث المتتالية تبعد جمال باشا عن الأمير فيصل وتزيد الهوة بينها . ومن ناحية أخرى ، كانت الاتصالات والمشاورات بين الشريف حسين وأنور باشا في أوجها.

إضافة إلى الاتصالات بين أنور باشا وجمال باشا التي كانت تهدف إلى التنسيق بينها لزيادة وتعميق الارتباط مع الشريف حسين على الصعيد المعنوي على الأقل . وكان محتوى التقارير التي قدمها سليان العسكري للباشا ، يدور حول هذه النقطة بالذات : التفاهم العربي التركي .

كا أن هناك تقارير أخرى مختلفة وتتلخص كلها في موضوع واحد يدل على أن ثورة الشريف حسين المسلحة باتت تريبة الوقوع وعلى أثر ذلك ، كان جمال باشا يتريث ويترقب ما سيفعله الشريف حسين وابنه الأمير فيصل، بصدد هذا التفاهم المرجو مع العرب.

سارة والاعتماد عليها

عند عودة سارة إلى الشام ، أقام عبد الرحمن باشا مأدبة غداء على شرف الأمير فيصل ، دعى إليها جمال باشا ، كا دعى أيضاً سارة . غير أن جمال باشا لانشغاله بأمور عديدة ، لم يتمكن من حضور هذه الحفلة .

فذهبت سارة بمفردها إلى الحفلة ، والتقت للمرة الثانية بالأمير فيصل في منزل عبد الرحمن باشا وبعد تناول الغداء ، انتهزت سارة الفرصة ، واقتربت من الأمير فيصل وأعطته الرسالة التي وصلتها من والده ، فسر بها

من ناحية ، وساورته من ناحية أخرى محاوف وشكوك كبيرة ، وسط أفكار لاتجد لها رصيفاً ترسو فيه . حيث لم يكن يجرؤ على الاعتاد على سارة .

فهذه الفتاة اللعوب التي ترقص بين أيدي الباشا ، يمكنها أن تغدر به هو أيضاً وتخونه ... في هذا الصراع الداخلي ، أخذ الأمير فيصل الرسالة ووضعها في جيبه دون أن يقرأها فقالت له سارة : هذه الليلة لن أتحدث إليكم مطولاً ، كل ما أريده هو أن تكون جاهزاً للرحيل . بعد تأكدكم من أن هذه الرسالة فعلاً من والدكم ، يمكنكم الاعتاد على .

أرسلوا أحداً من طرفكم لعند السيد كومباس ، صاحب عل التصوير في سوق الحميدية ، وختمت سارة كلامها بهذه الجملة .

وخرجت من منزل عبد الرحمن باشا وتوجهت مباشرة إلى فندق قصر الشام حيث كان جمال باشا بانتظارها هناك، وعند وصولها ، ابتعد الضباط الذين كانوا يحيطون بالباشا وقالت سارة للباشا : لقد قابلت الأمير فيصل في حفل غداء عبد الرحمن باشا ، وكان وجهه شاحباً ، ولم تكن ملامحه تشير إلى أنه صديق لكم ، أعتقد أنه يبحث عن أول فرصة للهرب .

فعقب جمال باشا على كلام سارة هذا قائلاً: أنا أيضاً، في هذه الآونة الأخيرة بدأت أشك بكل شيء وبكل من حولي ، هناك أمور غريبة وعديدة تحدث في بيروت والشام والقدس ومكة ، ولاأعرف أيها صحيح وأيها زائف . فالكل يرمي بالتهم والافتراءات من حوله ، والكل يراقب غيره ويأتيني بمعلومات عنه ، ونحن الآن في مرحلة حياة أو موت.

هدفنا الأول هو سحق أعداننا على الجبهة ، كا علينا بقناعتي لتحقيق ذلك ، عدم اثارة البلبلة بتوقيفنا لبعض الشخصيات واعدامهم علينا انتظار نتيجة هذه الحرب .

كان لابد من اعطاء الوثيقة

قررت سارة على ضوء موقف الباشا ، تزويده بمعلومات من شأنها أن تؤدى إلى توقيف بعض الشخصيات العربية .

ولكي توصل للباشا معلومات تدفعه للقيام بتوقيف وإعدام بعض الشخصيات العربية . فلابد من الاتصال بالقيادة الانكليزية وإطلاعهم على الأمر، والعمل على احداث تصدع بين العرب والأتراك لقصم ظهر هذا التفاهم القائم بينها ، وكان عليها إيجاد ججج ومعلومات مقنعة بحق بعض الشخصيات العربية لدفع جمال باشا للتصرف إزاءها .

استيقظ جمال باشا باكراً ، في فندق قصر الشام الذي يقيم فيه ، وأثناء تناوله القهوة الصباحية، دخل شاب يحمل مصنفاً سلمه للباشا . أخذ جمال باشا المصنف وقدمه لسارة التي كانت تجلس أمامه . وقال لها :

- اقرئي لنريا سارة . كانت سارة بثابة السكرتيرة ومديرة أعمال الباشا. وكانت مسرورة جداً لهذه الثقة المطلقة التي يعطيها الباشا لها . فانحنت نحو الباشا مبتسمة وقالت : كا تأمرون يا سعادة الباشا .

أخذت سارة الملف المروس بعبارة سري للغاية وشرعت بقراءة الأوراق الواحدة تلو الأخرى . ويا لهول ما كانت تحتويه هذه الأوراق !

طاهر باشا ، قائد الحجاز ، يطلب معونات مالية وامدادت تموينية. ويوصى بالحذر من تحركات العرب واتخاذ تدابير لازمة بهذا الشأن .

جمال باشا الصغير (المرسيني الأصل) يعلم الباشا بوقوعه تحت نيران العدو على الساحل الفلسطيني ، ويطلب من الباشا الاسراع بتنفيذ الحملة الثانية على القناة ، قبل أن تتمكن القوات الانكليزية من الدخول إلى الساحل الفلسطيني ، كا يشتكي من القادة الألمان وذلك بسبب الخلافات الموجودة بينها .

وفي برقية أخرى ، نبأ إنهيار الجبهة العراقية، بالإضافة إلى كل هذا،

هناك طلبات وشكاوى من ضباط وجنود الجيش الرابع.

سارة علمت بامور كثيرة

لقد كانت هذه الأنباء والمعلومات قيمة جداً ، حاولت سارة أثناء قراءتها لهذ الأوراق ، تدوينها قدر الامكان في ذاكرتها مبدية عدم اكتراثها أمام الباشا .

وبعد انتهائها من قراءة الملف ، وقفت سارة وأعطت الملف للباشا قائلة : « هل أنت مسؤول عن كل هذه الأمور ؟ لاشك أنكم سوف تخرجون من هذا المازق وسوف تحلون كل هذه المشاكل . إن شاء الله النصر لكم » .

بعد برهة ، نزل الباشا إلى الطابق السفلي ، ودخل إلى مكتبه . حيث كان هناك اجتاع معقود بين الضباط الالمان والأتراك ، تمت فيه مراجعة أمور الحملة العسكرية الثانية على القناة .

وبعد أن حصلت سارة على بعض المعلومات الاضافية حول عصيان بعض العرب للأتراك ، قامت بإرسال كافة المعلومات والتقارير إلى الانكليز ، عاولة ، بالتعاون معهم، العمل على توسيع هوة الخلاف بين الأتراك والعرب.

أما الأمير فيصل، فقد ظل أشبه برهينة، في ضيافة جمال بالشام .

سوف نترك هؤلاء الثلاثة . جمال باشا وسارة والأمير فيصل ، لبرهة في الشام ، لنلقي نظرة على روسيا ، إلى موسكو حيث تُتخذ في أيامنا هذه قرارات هامة بشأن جمال باشا .



الروس أيضاً يريدون اسقاط الإمبراطورية

خلال الحرب العالمية الأولى ، كانت لروسيا مطامع في أن تستولي على مدينة استنبول ، لذلك كان الروس يخططون ومنذ فترة طويلة لإسقاط الحكم العثاني ، وكان لابد ، لتحقيق ذلك ، من اللجوء إلى وسيلة تمكنهم من اسقاط هذه الإمبراطورية ، ووجدوا ضالتهم المنشودة في جمال باشا ، أحد أقوى الباشاوات في حزب الاتحاد والترقي، علاوة على توليه منصب وزير البحرية وقائد الجيش الرابع ، الذي كان على خلاف دائم مع طلعت باشا وأنور باشا . وكان جمال باشا قد وطد عبلاقات حمية بينه وبين الأمراء ورؤساء القبائل العربية ، مما يخوله ، عندما يرغب بذلك ، أن يصبح سلطاناً مساعدة ومؤازرة هؤلاء العرب .

ومن خلال هذه التكهنات وهذه الثغرة ، بدأ الروس تحركاتهم واتصالاتهم بكل من فرنسا وإيطاليا للوصول إلى جمال باشا ، واصطياده من خلال طعم يرسلوه عبر قنواتهم الخاصة عارضين عليه امتيازات ومغريات وتأييده ، إذا قام بالعصيان على حكومته وإعلان استقلاله ليكون سلطاناً على العرب .

العصيان وشروطه

- ١ ـ اعلان جمال باشا سلطاناً على البلاد وهذه السلطنة سوف تؤول
 إلى أبنائه من بعده .
- ٢ ـ يمتد سلطانه على البلدان التالية : سوريا ، فلسطين ، العراق ،
 عربستان ، كيليكيا ، أرمينيا ، كردستان وسوف تعترف الدول
 الكبرى بشرعية واستقلال الدولة التركية هذه .
- على جمال باشا أن يتعهد بإعلان العصيان على الحكومة مدعياً
 بأن السلطان واقع تحت سبطرة الالمان ويجب ازاحته عن الحكومة.
- ٤ ـ ستقوم الدول الحليفة ، عند شروع الباشا بالسفر إلى استنبول
 لاسقاط الحكومة ، بتزويده بالسلاح والأرزاق ، وسلاح المدفعية .
- ٥ ـ بانتهاء الحرب العالمية الأولى ، ستقوم الدول الحليفة ، بدع الباشا
 مالياً على أن يوافق جمال باشا على تسليم مدينة استنبول
 والمضائق على الشواطئ التركية إلى الروس .
- ٦ على جمال باشا أن يتعهد ، ومنذ الآن ، بحماية الأرمن ،
 وامدادهم بالطعام ومستلزمات حياتهم ، وأخذ التدابير اللازمة
 لتنفيذ ذلك، حتى نهاية الحرب العالمية القائمة حالياً .

الاضطرابات مفيدة

وقامت وزارة الخارجية الروسية ، بعد أخذ موافقة ودع الحكومة الروسية على الشروط المذكورة أعلاه ، في الخامس والعشرين من تشرين الأول عام ألف وتسعائة وخمسة عشر ، بإرسال هذه المذكرة إلى حكومة باريس وروما بواسطة سفارتها في روسيا .

بالإضافة إلى ذلك ، قام وزير الخارجية الروسي ، سازانوف ، بإرسال هذا الخطاب ، لاحقاً للمذكرة ، إلى سفراء روسيا في مختلف البلدان ، حيث

جاء فيها ما يلى:

« يجب تسخير كافة ومختلف أنواع الاضطرابات الداخلية لمصلحتنا ،
 ولإضعاف قوة الحكومة التركية ولهذا السبب ، يجب حمل الأرمن الخلصين
 لنا، على ضرورة الدخول في اتصالات مع جمال باشا بشكل سرى .

وحتى في حال عدم تمكن جمال باشا . من طرد الالمان من البلاد فإن إثارة البلبلة في أركان الحكومة العثانية مفيد لنا .

عليكم إطلاع وزراء خارجية الدول التي أنتم فيها على هذا الوضع وبشكل سرّي وإرسال ردودكم بالسرعة الممكنة .»

كان وزير الخارجية الروسي سازانوف يرغب بخطابه هذا ، اعلام سفرائه في باريس وروما بالوضع الراهن ، واعطاءهم التعليات اللازمة ، لإطلاع الدولتين الحليفتين لروسيا على نوايا وخطط الحكومة الروسية في ضوء الوضغ الراهن بالبلاد خلال الحرب القائمة .

وهكذا ، تلقى سازانوف ، في السادس والعشرين من شهر كانون الأول عام ألف وتسعائة وخمسة عشر ، البرقية التالية ، من سفارة بلاده في روما جاء فيها :

« بناءً على افادة مسؤول من الجالية الوطنية الأرمنية ، يدعى زافريف ، فإن اثنين من أعضائها ، أحدهما روسي الأصل والآخر انكليزي ، سيتوجهان إلى مصر بدع من شخصيات أرمنية قريبة الصلة بالحكومة ، أعربا عن استعدادهما للدخول في مشاورات مع جمال باشا أرجو أخذ العلم واعلامي موافقتكم »

وجهة النظر الإيطالية

بعد مرور يومين من تلقيه لبرقية روما، استلم وزير الخارجية الروسي سازانوف من سفيره في روما البرقية التالية:

نتيجة للاتصالات التي أجريتها هنا ، مع شخص يُدعى سوينتو ، أرى أنكم ، إن كنتم واثقين من موافقة جمال باشا على شروط مذكرتكم ، بعيدو النظر وأن خطتكم سديدة ، هذا ما قاله لى أيضاً السيد سوينتو :

فهذا نحرم الانكليز من تحقيق مطامعهم ، بدع من الالمان ، على الأراضي المصرية ، من هاتين البرقيتين نستنتج أن الحكومة الايطالية موافقة على قيام جمال باشا بالعصيان ، واعطائه لقب ومنصب السلطان .

وبعد مرور فترة قصيرة ، تلقى سازانوف الرد التالي من سفيره في باريس أ . ب ايزفوليكي جاء فها :

« أبلغت برقيتكم لسعادة بريان وزير الخارجية الفرنسية فأبدى اهتامه الشديد للاجتاع الذي سيتم مع جمال باشا ، وأوصى بعدم إضاعة الوقت ، والشروع فوراً بتنفيذ الخطط ، وسيقوم بدوره بعرضه على مجلس الوزراء لإطلاعهم عليه » .

وبعد يومين من ورود تلك البرقية إلى سازانوف ، أعلن في باريس قرار مجلس الوزراء على النحو التالى ، والذي نقله سفير بلاده هناك :

« نتيجة لاجتاع الجلس ، والمداولة مع الوزير بريان ، والذي أطلعه على أهمية الاجتاع المرتقب مع جمال باشا ، ترى الحكومة الفرنسية أن هذا الخطط حسب تصوركم وتحضيركم له ، لايتوافق مع وجهة نظرها ومخالف لسياستها في المنطقة .» .

روسيا والمنائذ البحرية

على ضوء الخطة التي وضعها الروس ، بخصوص الأراضي التي سيسلمها جمال باشا لهم عند توليه السلطنة ، طالبت فرنسا بتسليها سوريا وفلسطين وقسم من كيليكيا لقاء دعمها لهذه الخطة ، التي ستمنح روسيا استنبول والشريط الساحلي بأكمله ، وطلب فرنسا هذا لم يكن يخطر

ببال ، وبات لابد من مراجعة الخطة وإعادة النظر فيها .

فالفرنسييون متمسكون بطلبهم في الحصول على سوريا وفلسطين وكيليكيا وانكلترا من ناحية أخرى تعارض أن تقوم دولة عربية كبرى . حتى أنها دخلت في مناقشات حول هذا الموضوع مع الشريف حسين في مكة . ولقد صرح بريان في رأيه لي بعدم ثقته بموافقة جمال باشا على تنفيذ هذا الخطط .

وكان ردي أن الهدف من وراء هذه الخطة ، حتى في حال فشلها ، هو نشر بلبلة في كيان الحكومة التركية واضعافها ، وأن حكومتي لن تهمل مصالح انكلترا وفرنسا في هذه المنطقة .

كا أن الهدف الأخير ، هو نسف أحلام الالمان في منطقة الشرق هذه ، وذلك بمجرد ظهور عصيان داخلي في البلاد ، الأمر الذي يشكل الهدف الأول والأخير والهام لحكومتي ، ذلك ما قلته لبريان .

« أما بريان فكان يرى ، بعد أن اطلعته على أهداف حكومتي من هذه الخطة التي وضعتها ، أنه لاضرر من مناقشة خطة وزير الخارجية الروسي حول الاجتاع المرتقب مع جمال باشا ، ولكن بشرط أن لاتتخذ الحكومة الروسية أية قرارت بشأن سوريا وفلسطين ، وأن تتعهد في الوقت نفسه ، باعطاء الفرنسيين حق تقرير مصير هاتين المنطقتين . » .

وكتب وزير الخارجية الروسي سازانوف ، الرد التالي ، إلى سفير بلاده في باريس في الثلاثين من كانون الأول من العام نفسه جاء فيه :

« أرجو أن تطمئنوا السيد بريان بأنني لاأقبل الاجحاف بحق أية دولة ساعدتنا في زمن الحرب ، ولن تنسى روسيا الدول التي دعمتها وساعدتها في هذه المرحلة .

إنني أرى ضرورة موافقة وزير الخارجية الفرنسية على هذه الخطة ، كا

أطلب منه ايضاحاً حول الشروط الفرنسية ».

وفي نفس اليوم ، استلم سازانوف الرد التالي من سفير بلاده في لندن السيد أ. ب بنكندورف جاء فيه :

« لقد أعلمني وزير خارجية انكلترا السيد غري تأييده لإضعاف المقاومة التركية بإثارة البلبلة والاضطرابات الداخلية ، غير أنه أبدى تخوفه من عدم توفر الوسائط الكافية لإقناع جمال باشا بتنفيذ هذا الخطط . كا أشار إلى نقطتين هامتين ، أولها تتعلق بالبصرة ، فالحكومة الانكليزية التي تسيطر حالياً على هذه المنطقة ، لاترى أن تلتزم بإعادتها للحكومة التركية مستقبلاً بعد تنفيذ مخططنا ، والثانية تتعلق بالمناطق المقدسة في الحجاز واستقلال عربستان ، فلابد للعرب ، بعد الحصول على دولتهم ، من مراجعة الحكومة الانكليزية لاتخاذ قرار بشأنها وقد تقدموا بطلب الاستقلال رسمياً الحكومة الانكليزية .

كا أن الحكومة الانكليزية، ومن خلال تعهداتها واتفاقياتها مع الحكومة الفرنسية بشأن سوريا ، لن ترضى بقيام دولة عربية في تلك المنطقة. وسألته ، كيف يمكن تنبيه جمال باشا إلى مخطط العرب ؟

فأجابني قائلاً:

«عندما يرى جمال باشا أن العرب تحالفوا معنا وأصبحنا مجموعة واحدة فسوف لايستطيع عمل شي، إلا أن يتاشى مع العرب وهكذا ستتعمق هوة الكراهية بينها ولا داعي لأن نقوم بأي اجراء».

وفي الأول من كانون الثاني عام ألف وتسعائة وستة عشر ، أرسل سفير روسيا في باريس ايزفولكي لوزير خارجيته سازانوف ، الرسالة التالية : وصلتني برقيتكم ، واطلعت السيد بريان على محتوياتها ، الذي أكّد لي ثانية بأنه ، رغم قناعته بالدور الذي سيلعبه جمال باشا ، ورغم اعتقاده بأن هذه الخطة قد تكون فياً من قبل جمال باشا ، يصر على شرط اخضاع سوريا

وكيليكيا وفلسطين للحكومة الفرنسية ، بعد حصولنا على استنبول والشريط الساحلي ، لكي توافق حكومته على خطتنا بخصوص الاجتاع بجال باشا .

« وخلاصة القول إن برقيتكم الأخيرة التي وجهتموها لبريان كان لها أثر بالغ ، واستطاعت أن تهدىء قليلاً من روعه وشكوكه . »

وفي العاشر من كانون الثاني من العام نفسه ، وصلت برقية عاجلة ، من سفير روسيا في لندن بنكندورف ، مفادها :

« لقد أعلمني السيد غري ، بما أنه ليس من الممكن اجراء محادثات مع العرب والأرمن في الوقت نفسه ، فإنه يرى تكليف الحكومة الفرنسية بتبني الحادثات الأرمنية من جانبها . وأعلمني أيضاً بأنه نظراً لاستحالة قيام عادثات بين الانكليز والعرب في عربستان والعراق ، والأرمن في سوريا وآسيا الصغرى ، فإنه يرى ضرورة ربط الحكومة الفرنسية بهذه المحادثات لضان استمرارها وتحقيقها . »

وقال لي أيضاً: « إذا كان الأرمن يرغبون باجراء محادثاتهم في مصر، فإن بإمكان موفدهم زافريف مقابلة ممثلي الحكومة الفرنسية في القاهرة. من ناحية أخرى أعتقد أن المحادثات بين العرب وجمال باشا ستكون صعبة. »

اتظاق

إثر تلقيه هذه البرقية ، قام سازانوف ، بتوجيه البرقية التالية على الفور إلى سفير بلاده في باريس جاء فيها :

« أنا أيضاً أدعم فكرة تكليف الحكومة الفرنسية برعاية الاجتاع المرتقب بين الأرمن وجمال باشا . أرجو أن تتفاهم مع بريان حول هذه النقطة وتضعوا الترتيبات اللازمة .

أما فيا يتعلق بمصير سوريا ، فإننى سأترك لفرنسا أمور إدارتها

حسب ما أراه ضرورياً ، أرجو اعلام بريان بذلك وأن تذكر له أنني لم أنس الأمر ، أرجو اعلامي بتفاصيل وقائع الاجتماع عند حصوله »

وهكذا ، في حين كانت الاتصالات جارية على قدم وساق بين روسيا وانكلترا وفرنسا وايطاليا ، حول احتال اعلان جمال باشا للعصيان وتنصيب نفسه سلطاناً للبلاد ، كانت الهيئة الصهيونية في لندن ، على اطلاع وثيق بكافة مجريات الأمور ، من شبكة التجسس الانكليزية التي يعمل فيها الأخ الأكبر لسارة ، آهارون أرونسون ، الذي أوصى بالتدخل السريع لانقاذ حلم المويين المشرف على الزوال .

فقامت الهيئة الصهيونية بإجراء اتصالات مع وزير الخارجية الانكليزي من طرف ، وبدأت سارة من طرف آخر ، بالعمل على نشر روح الكراهية والعداء بين العرب والأتراك ، بإعطائها تعليات للتحرك هنا وهناك وسط شبكتها الجاسوسية .

غير أن ، خطة اعلان جمال باشا للعصيان وتوليه منصب السلطان ، كانت قد نسفت أحلام الموسويين بانشاء دولة لهم في فلسطين من الوجود .

الدولة الموسوية

لأن الموسويين كانوا قد حصلوا من الانكليز على وعدٍ قاطع قبيل الحرب بإقامة دولة لهم على الأراضي الفلسطينية بعد إخراج العثمانيين منها . إلا أن الخطة الروسية ، ستترك هذه الأراضي لجمال باشا ، وسوف يستمر جمال باشا بالحكم والسيطرة على هذه الأراضي ، هل هذا شيء مقبول ؟

وغضب الصهاينة من مطاليب الروس والفرنسيين والايطاليين هذه . ولا كانت الغاية تدمير الإمبراطورية العثانية ، فما هو لزوم تنصيب جمال باشا سلطاناً للبلاد ؟ مع أن الصهاينة الموجودين في فلسطين والاستخبارات

الانكليزية، كفيلون باحداث اضطرابات داخل الأراضي العثانية وأن بإمكانهم حرق الإمبراطورية العثانية من الداخل وعو كل أثر تركي عليها.

ونتيجة لخطة الروس هذه فقد احتدمت المناقشات في وزارة الخارجية الانكليزية مع ممثلي الصهيونية بينا كانت سارة في الشام بحالة من القلق الشديد وتحسب للموضوع ألف حساب .

جاسوستان

جاءت الآنسة سيون ، في الصباح ، لزيارة سارة في مكان إقامتها بفندق قصر الشام ، متوترة بعض الشيء .

كانت أكبر شبكة جاسوسية في العالم تتجسد في هاتين المرأتين اللتين التربتا من بعضها البعض ، وقبلت واحتضنت الواحدة منها الأخرى .

- _ أهلاً وسهلاً بك يا سيمون ، قالت سارة .
 - ـ وبكِ ياسارة ، أجابت سيمون .
- اجلسى لنرى ... خيراً إن شاء الله هل هناك أم سبىء ؟
- أجل ، سيىء جداً . هناك رسالة لكِ من آهارون ، هل أستطيع إعطاءها لكِ ؟ هل هناك أحد ؟
- كلا ، يكنك أن تعطيني الرسالة ، فلا أحد يجرؤ على الدخول إلى هنا . فهنا مكتب جمال باشا الخاص ...

وأطلقت المرأتان ضحكاتها ... وأخرجت سيمون الرسالة من حقيبتها وأعطتها لسارة ويداها ترتجفان . وبعد أن اتكأت سارة على الأريكة ، فتحت الرسالة وبدأت بقراءتها :

اختي العزيزة ، سارة

إن ما قدمته كان موفقاً ، إلى حد أنه سلب عقولهم . إني أتوجه إليكِ برسالتي هذه لأنك أعظم فردٍ في أسرتنا ، ولأن الكتابة إليكِ هو شرف عظيم

لى وسرور لايوصف.

إنكِ تعرفين أن جذورنا العرقية والدينية في هذه الأراضي التي ورثناها عن أجدادنا ، وهجرتنا إلى هذا الوطن ، كان لها ثمن غال دفعه أجدادنا وآباؤنا.

إن كل الجاليات الموسوية على وجه الأرض ، وكل الخزائن الموسوية في هذا العالم قد وضعت وشخرت لهذه الغاية ، وصُرفت الملايين من القطع الذهبية لتحقيق هذا المأرب كا هيأنا للسلطان عبد الجميد الملايين أيضاً من القطع الذهبية التي رفضها بكبرياء وعنفوان لذلك حرضنا على عزله عن عرش الخلافة .

وغداً ، لو استطاع الأتراك أن يمتلكوا قوة ونفوذاً كبيرين ، فستكون عاقبتنا وخيمة أو لو أن سلطاناً مثل جمال باشا تولى الحكم ، فإن أحلامنا السعيدة تلك ستنهار ، وستنقلب هذه الديار المشمسة ، ظلمات لنا.

ولكن ، لاتستسلمي للقلق ولاتنصتي للوسواس . فنحن أصحاب الثروة وأصحاب النفوذ في هذا العالم ، لن نعود ثانية إلى تلك الظلمات .

عليكِ أن تُفهمي الطلائع الصهيونية في فلسطين ، أن كل امرأة في هذا الوطن ، كل شاب ، كل رجل ، كل فتاة ، كل طفل ، عليهم العمل على اخراج هؤلاء الأتراك من البلاد .

فعلى الفتيات الشابات هدر شرفهن وعفتهن في سبيل هذا الوطن . وعلى الشبان بذل دمائهم من أجله ، والأغنياء عليهم أن يهبوا أموالهم وأملاكهم .

لن نسمح بعودة تلك الأيام السوداء ثانية التي دامت على مر العصور، وسوف نعمل جاهدين من أجل انشاء مملكة داوود ومن أجل يهوه.

أما الانكليز الذين يعملون اليوم معنا ، سوف يقعون غداً تحت الضغوط الروسية والفرنسية والدول الحليفة ، وسوف ينكثون بعهدهم الذي

قطعوه لنا ، نتبحة لذلك .

وفي حال عدم موافقة الباشا على خطة الروس بإعلانه العصيان وتوليه منصب السلطان ، وإذا تراجع الانكليز عن وعودهم لنا بنتيجة ضغط حلفائهم أو خوفهم من خسارة الحرب . فهل نحن قادرون على دفع جمال باشا إلى إعلان الاستقلال بالمنطقة ؟ وهل يقبل الروس بمثل هذا العرض ؟ لا يكننا كشف ما تخبئه السياسة للمستقبل ولا معرفة أحداثها مسبقاً ، فكل الإحتالات واردة .

علينا أن لانعتمد على غيرنا في تنفيذ أمورنا ، بل علينا أن نعتمد على أنفسنا وقدراتنا ، علينا أن نجتهد ونعمل على نشر روح العداء بين العرب والأتراك على كافة الأراضي العربية . علينا أن نجعل العرب والأتراك يقفون وجهاً لوجه .

« بالمناسبة ، كلف الانكليز الشريف حسين بتولي أصور العرب ، عليكِ أنتِ ، أن تحاولي ارسال ابنه الأمير فيصل إلى جدة ، فإن ثلاثة من الشخصيات البارزة من الخارجية الانكليزية سيزورون جدة في وقت قريب » .

احرقت الرسالة

بعد أن انتهت سارة من قراءة الرسالة، وضعت لفافة سيجارة في فها، وأضرمت النار في الرسالة بعود ثقاب ووسط لهيب النار انكمشت الرسالة على نفسها فأخذتها قبل أن تنطفى، وأشعلت بها سيجارتها .

محتويات الرسالة جعلت سارة تسكن قليلاً ، فأخذت سحبة من سيجارتها والتفتت إلى الآنسة سيون قائلةً :

ليس هناك ما يقلق في هذه الرسالة ، اسمعي يا سمون ، لاأعتقد أن جمال باشا ذلك المغرور ، الجريء الشريف ، يقبل بالامتثال لطلب الروس أو الفرنسيين وينفذ مطلبهم بإعلانه العصيان وتوليه منصب السلطان .

قد تحمل هذه الأوضاع جمال باشا على الانتحار ، ولكن أن يخون وطنه، هذا أمر مستحيل .

صحيح أنه ليس على وفاق مع أنور باشا وطلعت باشا ، وهو يحاول جاهداً تجنب الأذى الذي يُوجّه إليه من الحزب ، ولكن كل ذلك ليس كافياً لدفع جمال باشا لخيانة وطنه .

أنتِ اعلم بذلك ... قالت سيون .

وسحبت سارة نفساً آخراً من سيجارتها ، ونفثت الدخان في الهواء ، وراحت تتأمل الدوائر الدخانية المتصاعدة .

- أمامك الآن مهات يا سيون . أما أنا فسأرى فيصل وأقابله . إن فيصل هو في راحة يدي . إننا أقوى من الجيوش الانكليزية والفرنسية ، لاتهتى لتلك الأمور .

أول أم علينا انجازه ، هو إرسال الأمير فيصل إلى والده ، لتسهيل عقد اتفاقهم مع الانكليز . يجب أن تتسلط على كل ضابط تركي فتاة موسوية تقدم كل ليلة الخور والتسليات ، فالضباط الأتراك مهووسون بمثل هذه الأمور . فالنساء والخور هما من المفقودات التي لا يجدونها في البرية ، وهذان الأمران متوفران لدينا بشكل كبير .

فقاطعتها سيمون قائلة:

إن الجموعة في زمارين بانتظار أوامركِ . وهناك كمية كبيرة من الخمور في مستودعات ومعمل عتليت . لقد اتخذت التدبيرات كافة في الكُنس والمزارع ، وجيش الفتيات الشابات رهن أوامركِ .

_ اعلم ذلك ، اعلم ذلك ، قالت سارة لسيون

ـ هيا ، لاتتأخري أكثر من هذا ، اذهبي إلى المصور كومبياس في سوق الحميدية ، فمن المتوقع قدوم أحد رجال الأمير فيصل ليترك لي خبراً عنده . فجرد وصول هذا النبأ ، اطلبي من كومبياس أن يعلمني به فوراً .

قبلت سارة وجنتي سيمون وقالت : فلتكن عيونكم صاحية، متأهبة، وحذار أن ترتكبوا أي خطأ . إن مهمتنا هو أن نكون عاشقات . العشق

جميل أليس كذلك يا سمون ؟ وضحكت المرأتان .

بعد ذهاب سيون ، تمتت سارة أغنية بصوت منخفض . فاليوم هناك مهات عديدة يجب انجازها . وبدأت تفكر بما سوف تفعله وهي متجهة إلى البانيو في الحمام .

عليها أولاً ، بادى دني بد ، ارسال الأمير فيصل إلى جدة ، ثم متابعة وترقب التعليات من الاستخبارات الانكليزية .

كانت سارة قد طلبت لائحة بأساء الأشخاص الذين يتعاملون مع السفير الانكليزي والسفير الفرنسي ، ويحضرون حفلاتهم ، فلو أتت هذه القائمة فالأمور ستستقيم .

عندها فقط سيهطل الثلج على سفوح الجبال التي يثق بها جمال باشا . وعندها فقط سوف نشهد نتائج العداء العربي التركي .

كانت سارة تخطط لدس هذه القائمة التي تحمل أساء شخصيات عربية تعاملت مع الانكليز والفرنسيين ، تحت أنظار جمال باشا وتضعها بمتناول يده بشكل غير مباشر .

لاشك أن جمال باشا ، سوف يثور غضبه تجاه هذا الأم عند معرفته له. فإذا ثبتت خيانة بعضهم له ، فحدث ولاحرج ، فهل يتركهم جمال باشا يعيشون ولو لثانية واحدة ؟

الله وحده يعلم عدد الذين سيتدلون على أعواد المشانق!

أفكار في البانيو

كانت سارة تعرف تماماً نفسية جمال باشا ، فكم من الأسرار كشفتها لها تلك الليالي الساهرة ، فطبيعي أن تعرف سارة أكثر من أي انسان آخر أهواء جمال باشا ، وتعرف ما يحب وما يكره .

كانت سارة تستحم في البانيو وتفكّر، إذا قام جمال باشا باعدام بعض

العرب ، فسوف يغضب عليه العرب ، عندها سيقوم كل طرف بقتل الطرف الآخر .

وقالت في نفسها : أجل يجب الشروع بتنفيذ هذا الأمر أولاً .

يجب أن نوقع هذه البغضاء بين العرب والأتراك المغرورين بأنفسهم .

« ولا حل إلا في رمي الأتراك وطردهم من هنا » كان هذا هو الأمر المسلط على تفكرها ، أثناء استحامها في البانبو .

وما لبثت أن تغطت بالمنشفة وخرجت من البانيو إلى الصالون.

وجففت شعرها وتمددت على الأريكة . وكان الهواء حاراً وساخناً جداً .

جمال باشا آت

بعد فترة قصيرة ، رأت سارة الباب ينفتح ، وقبل أن تهم بالنهوض كان جمال باشا قد دخل إلى الصالون ، فكعادته ، كان يدخل دون أن يقرع الباب ، فقال للمرأة الشابة :

- _ « أنا ذاهب با سارة »
- _ وتوج ت أعصاب سارة .
- ـ إلى أين يا باشا ؟
- ـ إني ذاهب إلى بيروت ، لقد حدث أمر هام هناك .
 - هل عكنني مرافقتك يا سعادة الباشا ؟
- -- كلا ، فإن عدم قدومك يكون أفضل ، فهناك أم هام على انجازه .
 - _ هل هناك أنباء سبئة با سعادة الباشا ؟
 - ـ بقدر ما هي مهمة فهي سيئة ...
- يا الهي ... هل هي من النوع الذي يسبب الأذى للباشا لاسمح الله ؟
 هل حصل شيء ما في الجيش ؟
 - ... Ж ... Ж _
 - هل هو أمر سري أم أنني أستطيع أن أسأل عنه ؟

إن كلامك بهذه الجدية قد أثار قلقي وزرع الحزن في داخلي .

فقلّب الباشا نظره في الغرفة عدة مرات ، ثم قال بصوت خافت : سارة، إنكِ على علم بكل مجريات الأمور .

إننا في بلادنًا ، نعمل على رفاه كل الأجناس والشعوب على اختلاف أنواعها وأديانها ، ونسعى لجمع المسلمين تحت راية الاسلام الواحدة ، غير أن بعض الفئات ، محاولة الاستفادة من هذا الامتياز الذي منحته الحكومة التركية للمسلمين العرب ، تعمل على تخريب الوطن وتبيت خططاً تهديمية بالتعاون مع أعدائه .

ـ يا إلهي ـ من هم هؤلاء الخونة يا سعادة الباشا ؟

لقد كانت سارة حقاً قلقة لمعرفة أولئك الخونة .

هل أمسك جمال باشا بطرف الخيط ياترى ؟ كانت سارة تفكر قلقة . وتابع الباشا قائلاً :

البارحة مساءً ، في بيروت ، قامت قواتنا باقتحام مقر القنصلية الفرنسية ، ووجدوا في خزانة مخفية في إحدى جدران القنصلية لائحة تضم أساء المتعاملين مع الفرنسيين من سوريا ولبنان ، حتى أنه ذُكر في هذه اللائحة قية المبالغ التي قبضها هؤلاء للعمل معهم .

لقد أصدرت أمراً باعتقال هؤلاء فرداً فرداً وسوف أحيلهم كلهم إلى المحكمة العسكرية ، وإن لزم الأمر سوف أشنقهم .

ترتيبات سارة بلغت مرماها

وتنفست سارة الصعداء ، فالاستخبارت الانكليزية قد اعتمدت خطة سارة ، وتم اخبار جمال باشا بأمر تلك اللانحة بواسطة القائمين على أعمال السفارة الفرنسية ومجموعة بيروت الموسوية ، ونجحت بذلك مهمة سارة . التي كانت في قمة سعادتها وارتياحها .

لاأحد يدري كم من الأساء كانت هناك مدرجة في تلك اللاتحة التي وجدت في خزانة القنصلية الفرنسية السرية . يبدو أن جهاز الاستخبارات الانكليزية كان يعمل بنشاط وجدية تامين .

فلقد قامت فرنسا ، وبناءً على رغبتها ، بتسليم أساء الذين كانوا يتعاملون معها ، نظراً لعدم فائدتهم لها ، وبالتعاون مع جهاز الاستخبارات الانكليزية قامت السفارة باعطاء هذه اللانحة للقوات التركية عند اقتحامها للقنصلية الفرنسية ببيروت ، تتضمن أساء شخصيات قامت بالتعاون معها في سوريا ولبنان .

الهدف من وراء ذلك وضع العرب والأتراك في مجابهة مع بعضها البعض ولتحقيق هذه الغاية ، كان لابد للفرنسيين أن يضحوا ببعض الذين عملوا معها وأدوا خدمات لها .

غير أن خروج هذه الوثيقة إلى الوجود ، أحدث بلبلة ومخاوف كبيرة في صفوف العرب .

سارة ، سحبت جمال باشا إليها ولكن ...

على أثر تلقيه نبأ هذه الوثيقة ، قرر جمال باشا التوجه من الشام إلى بيروت في أول قطار برحل إلى هناك .

- عند غيابكم سوف ينتابني شعور بالحزن يا سعادة الباشا .
- لاتقلقي ، فلن يطول غيابي سوف أولي أمر التحقيق في هذه المشكلة
 إلى الإدارة العرفية .
 - يالهم من سفلة ، أولئك الخونة يا سعادة الباشا .
 - هل يخون المرء الوطن الذي أطعمه قوته ؟
- إن مثل هذه الأمور تحدث كثيراً ، ثم خرج من الغرفة غاضباً . وانطلقت سارة إلى المرآة وقلها يقفز فرحاً . وتمتت :

ـ يا إلهى ، كم أنا سعيدة اليوم ...

لم تخرج سارة في ذلك اليوم من غرفتها حتى المساء . فقد تناولت غدائها في الغرفة ، لقد كانت تنتظر جواباً من سيون أو خبراً من المصور كومياس .

ـ ترى ، ما هو القرار الذي توصل إليه الأمير فيصل ؟

ماذا سيكون موقفها إزاء الرسالة التي وصلت من والده ؟

هل سيستمر الأمير في التخوف من سارة ؟ أم أنه سيعطيها ثقته ويفتح لها قلبه ؟ لو أن هذا الرجل يبعد الشكوك من نفسه ، ويشغَل عقله قليلاً ، ولو يستم إليه ...

ونزلت سارة إلى بهو الفندق لتناول العشاء . كان البهو مزدهماً بالضباط الالمان والأتراك . ودخلت سارة إلى الصالون بخطى كلها عظمة وافتار ، وجلست على المائدة الخصصة لها . الليلة سوف تتناول العشاء بمفردها ولم تبال بنظرات الضباط الشبان الحائة حولها .

لكن الجميع يعلم أن سارة صديقة مقربة للباشا . وبناءً على هذه الاعتبارات لم يكن أي من الضباط يجرؤ على الاقتراب منها أو ازعاجها .

عند غياب جمال باشا ، كان صديقه ، رئيس أركان الجيش الرابع على فؤاد باشا ، يحل محله ، فلقد أوصى جمال باشا سارة باللجوء إليه عند احتياجها لأى أمر ، أثناء غيابه .

غير أن سارة لاترغب بالجلوس مع أحد هذه الليلة . فالشيء الوحيد الذي يدور في ذهنها كان الأمير فيصل .

احتست سارة كأساً من الشراب ، واشعلت سيجارة ، وبدأت تفكر كيف ستتكن هذه الليلة من رؤية الأمير فيصل .

لم يكن ممكناً التجول في أرجاء المدينة ليلاً ، فقد كانت أزقة الشام مظامة وحالكة السواد . ففكرت بالذهاب إلى بيت سيون غير أن هذا لم يكن

ممكناً أيضاً ، وخطر ببالها الذهاب إلى بيت كومبياس «وهذا أم مستحيل» قالت في نفسها . ماذا لو ذهبت إلى منزل الأمير فيصل نفسه ؟ ماذا لو شاهدنى أحد ؟ كانت تسأل نفسها كل هذه الأسئلة .

لم تستطع سارة اتخاذ قرار في أي من الأفكار التي حاولت تنفيذها ، وكانت تحتسي الكؤوس الواحدة تلو الأخرى وكانت قد انتهت من شرب زجاجة كاملة ، وبدأت بشرب الزجاجة الثانية .

كان دخان السجائر كثيفاً في بهو الفندق ، فنهضت سارة وتوجهت إلى غرفة نومها وهي في حيرة من أمرها بشأن الاتصال بالأمير فيصل . وفتحت نافذة غرفتها وتأملت مدينة الشام وسط هذا الليل الهادى، ، كانت الشام نائمة تحت سواد الليل الحالك .

وتظهر في الأفق المنازل وكأنها أشباح وسط هذا الليل المعتم .

أخرجت سارة رأسها من النافذة ، ونظرت إلى الشارع الملتف بالسواد ولحت ظل حارسين يقفان أمام مدخل الفندق .

وفجأة ، اتخذت سارة قرارها ... سوف تذهب الليلة للقاء الأمير فيصل. وقامت فوراً بالتحرك ففتحت الخزانة الطافحة بالعديد من البزات العسكرية والمدنية واختارت من بينها واحدة مدنية ارتدتها فوق ملابسها ، وربطت البنطال بحزام نظراً لكبر قياسه ، ثم ارتدت معطفاً طويلاً أقفلت أزراره من أعلاه وحتى أسفله ، وعلقت سيفاً على خصرها ، ثم نظرت في المرآة فرأت شكلاً مختلفاً عما اعتادت رؤيته .

وضعت على رأسها احدى قبعات جمال باشا فأصبحت بذلك أشبه برجل عسكري تركي . وليس عسكرياً عادياً بل ضابطاً . وصار بإمكانها الآن التجول في أزقة الشام بكل راحة وطمأنينة .

امرأة في الظلمة

فتحت سارة الباب ببط، ونظرت يمنةً ويسرة ، وراقبت الممر بحذر ، وبعد تردد قصير نزلت على رؤوس أصابع رجليها وتوجهت إلى الباب الخلفي للفندق ، وبدأت تسير مترنحة مثل رجل عسكري سكران وراحت تسرع الخطى متوجهة إلى مكان إقامة الأمير فيصل . واتخذت مسارها في الأزقة الخلفية المؤدية إلى مكان الأمير ، غير أن المنزل كان على مفترق أربع طرق ، وكان هناك عند وصولها ثلاثة أو أربعة حراس يقومون بحراسته، وتوجهت سارة مباشرة ، دون أن تغير في مشيتها ، إلى الباب ، وشدت حبلاً ، سمع في الداخل إثر ذلك صوت جرس يقرع ، ثم أضيء نور وسمعت صوتاً من وراء اللاب يقول :

- _ مين هاد ؟
- ـ فردت سارة أنا .
- ـ سأل الصوت مين أنتي ؟
- أنا من طرف جمال باشا.
- عند ساع اسم جمال باشا ، قام البواب بفتح الباب بسرعة ، ولم يستطم تمييز القادم . ودخلت سارة قائلة ؟
 - هل الأمير فيصل نائم ؟
 - كلا أجاب البواب ، إنه يقرأ القرآن الكريم .
 - أعلمه بقدومي ، إنى أحمل له نبأ من قبل جمال باشا .
- أمركم يا سيدي الضابط وهرع الغلام يصعد بخفة على الدرج وبعد انتظار قصير ، ملؤه القلق والخوف ، عاد الغلام إلها ثانية وقال :
 - ـ تفضل يا سيدى الضابط .
- وصعدت سارة الدرج خلف الغلام إلى غرفة الأمير فيصل الذي كان ينتظر قدوم الضابط المرسل من قبل جمال باشا ، ولكنه دهش عند مشاهدة

الضابط قادماً إليه . فلم يكن هذا الضابط ، يشبه الضباط الأتراك الذين رآم . بل إنه لايشبه الضباط مطلقاً . ومحركة من يده ، أمر الأمير فيصل الغلام بالانصراف ، وبعد دخول سارة إلى غرفته ، أغلق الباب ، ودار حول ضيفه يتفحص هذا الضابط التركي .

عارة ، هذه المرأة المحيرة

وخلع الضيف قبعته عن رأسه ، فانفرد شعر طويل لتظهر فجأة ملاع امرأة أمامه .

فقال فيصل في نفسه : يا إلهي .. إنها سارة ، ثم قال بصوت عالٍ سارة ، ماهذه الجُرأة ؟ كيف قدمتِ إلى هنا ؟ إنك بهذا تضعيني وتضعين نفسكِ في موقف حرج ، هل تدركين ذلك ؟

- لاتقلق يا سعادة الأمير ، لقد أُجبرتُ على هذا ، انتظرت منكم خبراً طوال اليوم ، وعند عدم ورود أي نبأ من طرفكم رأيت أنني مضطرة للقدوم إليكم ، أرجو المعذرة ، فالأمر يتعلق بحياتكم ، لذلك اضطررت للقدوم إليكم .

- ـ حياتي أنا ؟ .
- ـ نعم يا سعادة الأمير ، حياتكم أنتم .
- _ خيراً إن شاء الله ، ... ماذا حدث ؟ .
- لقد قامت القوات التركية باقتحام القنصلية الفرنسية ببيروت ، ووجدت خزانة مخفية في قلب الحائط في مبنى السفارة في داخلها قائمة بأساء الشخصيات العربية المتعاملة مع الفرنسيين والمبالغ التي قبضوها للعمل معهم ، ومعظمهم ينتمون لحركة الاصلاح الوطنية ، ورأيت أن أعلمكم بهذا النبأ ، لأن ضمن الأساء المذكورة في اللائحة ، أناس تعرفونهم ويعرفونكم ، هذا ما سمعته من جمال باشا ، ولقد سافر الباشا إلى بيروت اليوم من أجل هذا

الأسماء الموجودة في الخزانة

أنا أيضاً سمعت بهذا النبأ يا سارة ، فلقد أبلغني بذلك اليوم مفتش الجيش الرابع أسعد الشقيري عند قدومه لزيارتي . قال لي أن جمال باشا قد تعرض لأمر خطير ، وذكر لي أساء العرب المتعاملين مع الفرنسيين التي وجدوها في الخزانة .

- هل بينهم شخصيات مهمة ؟
- فكر الأمير طويلاً ، ثم تنهد قائلاً :
- مع الأسف كلها أساء شخصيات هامة . وكلها من عائلات سورية ولبنانية ذات شأن ومراكز اجتاعية مرموقة . وفي حال اصدار جمال باشا أحكاماً بحق هؤلاء ، فإن ذلك سيؤدي إلى كارثة حقيقية ، حسب اعتقادي .

عند ساعها لهذه الكامات ، سرّت سارة في داخلها ولكنها لم تظهر سعادتها للأمير وسألته:

- هل تحوى تلك القائمة اسم أحد معارفكم ، يا سعادة الأمير .
- ـ كلا يا أنسة ، فنحن لانتعامل مع الفرنسيين وأنتم تعرفون ذلك
 - جيداً . نحن فقط نثق بكم وبالحكومة الانكليزية بناءً على توصيتكم .
 - إنكم محقون في ثقتكم يا سعادة الأمير .
 - _ إن شاء الله ، ستظهر نتائج ثقتنا بكم عما قريب .
- إن شاء الله أجابت سارة ، لن تندموا على ذلك مطلقاً يا سعادة الأمير فقال الأمير لسارة :

لقد تفحصت بإمعان الرسالة التي أحضرتها من والدي وتأكدت من صحة توقيع وخط والدى . أشكرك على ذلك .

وأرى أنني أستطيع الوثوق بك ، غير أنني بعد هذه الأحداث ،

لا يمكنني التوجه فوراً إلى مكة ، حسب قناعتي . فأنا أريد أولاً أن أرى وأعلم ما سيفعله الباشا بعد عودته من بيروت . ثم أن الشخصيات التي سيتم القاء القبض عليها تشكل قوة كبيرة لنا ، وعلى جمال باشا أن لايهدر هذه القوة . فربما يكونون عوناً لنا عند قيامنا بتحركاتنا قريباً . من ناحية أخرى ، فلقد ذكر والدي في رسالته أنه يجري اتصالات مع بعض الشخصيات الانكليزية ، وأطلعني بشكل مختصر على مجرياتها . لذلك ، فوجودي هنا ، بالقرب من جمال باشا ضروري لمساعدة العرب الذين سيعتقلهم وسأضطر للمكوث هنا مدة أُخرى ، أقوم خلالها مع جمال باشا بدراسة ترتيبات الحملة الثانية على القناة وهكذا أستطيع اتمام كل مهاتي بحضور جمال باشا .

سعادة الامير ، هناك مؤامرة عليك

لم يعجب سارة هذا الموقف ، لأنها كانت تريد رحيل الأمير بأسرع ما يكن إلى جدة لملاقاة البعثة الانكليزية التي ستأتي إلى هناك قريباً .

فهاز الاستخبارات الانكليزي سلم جمال باشا أساء العرب الذين يتعاملون مع الفرنسيين لوضع العرب والأتراك وجهاً لوجه.

وفي هذه الحالة ستتعرض حياة الأمير فيصل أيضاً للخطر . فالاستخبارات الانكليزية ، كانت ترغب ، من وراء هذه العملية ، اعدام هذه الشخصيات العربية على يد جمال باشا . مما سيثير بلبلة وشقاقاً بين العرب والأتراك وينشر العداء بينها فيضمن الانكليز ضربة قاضية وقاسية في الجبهة الداخلية للحكومة التركية .

أما الأمير ، فقد كان يسعى لانقاذ هذه الشخصيات من حبل المشنقة والتفتت سارة إلى الأمير قائلة :

يا سعادة الأمير ، إن بقاءكم هنا يعرضكم للخطر ، خصوصاً وأن والدكم يقوم باتصالات مع الانكليز . فإن علم جمال باشا بذلك ، فسيكون

موقفكم حرجاً جداً أمام الباشا بل وخطراً ، لذلك ، أرى من الأفضل أن تغادروا الشام وترحلوا إلى مكة ، ففي ذلك فائدة كبيرة لكم ولوالدكم .

فرد عليها الأمير فيصل:

معك حق يا سارة ، ولكن أبي لم يتوصل حسب معلوماتي ، إلى أي اتفاق مؤكد مع الانكليز . فنحن ووالدنا ننوي بعد الحرب اقامة دولة واحدة تبدأ من جبال طوروس أي من مرسين وأضنه وأورفه وديار بكر مروراً بالبصرة متجهين نحو الغرب وحتى الين .

لاتعصوا العثمانيين

ولا يكن تحقيق هذه الدولة العربية الكبرى إلا بهذا النحو ، وإلا فلا أجد داعياً ولاسبباً للعصيان ولحاربة جمال باشا والدولة التركية .

إننا لم نشك في أي وقت مضى من عدم مساعدة العثانيين لنا ، أو عدم احترامهم لنا فلو أكد لنا الانكليز مساعدتهم لنا ودعمهم لنا في إنشاء هذه الإمبراطورية الإسلامية الكبرى ، عندها قد نعيد النظر في الأمور ونتعاون معهم .

وفي حال حدوث عكس ما نتوقعه من الانكليز فإننا لانرى أي مبرر للوقوف في وجه العثانيين والحكومة التركية . أرجو أن تنقلي هذه الصورة لوالدى وللحكومة الانكليزية .

فردت عليه سارة بابتسامة مصطنعة تغطي وتخفي وراءها مرارة وحرقة :

ـ يا سعادة الأمير ، لقد نسيتم أموراً مهمة وحساسة في سياق حديثكم . أرجوكم أن تضعوا ما سأقوله نصب أعينكم . لاشك أنكم تعلمون بأن الفرنسيين أيضاً طرف مشارك في هذه الحرب ، وهم في الوقت نفسه حلفاء للانكليز ، فهناك تفاهم فرنسي انكليزي ، قبل اندلاع الحرب ، بأن تُمنح سوريا

ولبنان لفرنسا بعد سقوط الإمبراطورية العثانية ، فكيف تريد الآن أن تتصرف انكلترا حيال فرنسا . هل تقول لها : « إني سأعطي هذه الأراضي للأمير فيصل » .

يا سعادة الأمير: أرجوكم اعادة النظر بما تفكرون فيه ، وأن تأخذوا موضوع سوريا ولبنان بعين الاعتبار. فقال الأمير:

ـ يا آنسة سارة ، لاأعتقد أنني أستطيع أن أتخيل دولتنا الكبرى من دون سوريا ولبنان ...

- يا سعادة الأمير ، دع الآن موضوع رسم الحدود إلى ما بعد انتهاء الحرب ، فنحن لانعرف ما يخبىء لنا الزمن وما يخفيه القدر . المهم الآن اتخاذ قرارات مع الحكومة الانكليزية ، والمسألة بعد ذلك سهلة ويمكن مناقشتها ، عليكم ابرام اتفاقيات من حيث المبدأ معهم ، ثم تتم مناقشة تلك الأمور الجانبية بعد ذلك وحينها لابد أن يكون لكل أمر حل .

- كلا ، ... كلا يا آنسة سارة ، يجب أن تتم الأصور بصورة صحيحة وواضحة منذ البداية ، فلا أحد يعلم كيف سيعاملنا الانكليز بعد انتصارهم ومن الصعب التكهن بما سيحدث يومها ، وعلينا منذ اليوم التوصل مع أصدقائنا الانكليز إلى صيغ تفاهم واضحة ودقيقة وصريحة . فإن كانوا موافقين على اعطائنا مناطق مرسين والبصرة حتى اليمن ، فنحن بجانبهم مؤيدون لهم ، أما في حال عدم موافقتهم ، فنحن إلى جانب جمال باشا في حملته الثانية إلى قناة السويس بجيشنا وسلاحنا في مواجهة القوات الانكليزية .

خطة الروس حسب ما تراها سارة

كانت سارة مازالت تحت تأثير مفعول زجاجتي الخمر اللتين تناولتها أثناء العشاء ، فأطلقت ضحكة عالية ثم قالت للأمير فيصل بصوت ملؤه القساوة والجديّة : ـ ترى ، هل يعلم سعادة الأمير بخطة الروس ؟

- خطة الروس ، لا ، ليس هناك أية خطط روسية في هذه الحرب . إن الروس مهتمون بالسواحل ، بمدينة استنبول . ماذا يمكنه أن يكون هذا الخطط الروسي ، خاصة فيا يتعلق بالأراضي العربية . -
- ـ إن للروس مخططاً دقيقاً جداً مخصوص هذه المنطقة يا سعادة الأمير. وإن تحقق هذا الخطط فإن امبراطوريتكم العربية سوف تذهب أدراج الرياح.
 - ألهذا الحديا آنسة سارة ؟ ... ما هو هذا الخطط ؟ ...
 - ـ فقالت سارة :
- الروس يريدون أن يجعلوا من جمال باشا سلطاناً على الإمبراطورية العثانية ، وينوون اعطاءه الأراضي الممتدة من جبال طوروس وحتى سهول المن.
- كيف يكون ذلك ، يا آنسة ، أن يمنح الروس للباشا الذي يحاربونه مثل هذه التسهيلات وهذه الأراضي ؟ ثم ، ماذا ينوون من وراء هذا كله ؟ سيدى ، إن الروس يرغبون في انهاء الحرب . قالت سارة .
- والروس يعتقدون أنه إذا أمكنهم نسف الجبهة الداخلية للحكومة العثانية ، أمكنهم بذلك انهاء الحرب .
 - وهل بفكر الانكليز أيضاً بهذه الطريقة ؟
 - وهل يهدف تعاونهم وتحالفهم معنا إلى إنهاء هذه الحرب؟
 - وهل تعتقدين أننا لانعرف ذلك يا آنسة ؟
- إنكم على حق يا سعادة الأمير ، فالانكليز بموافقتهم على اعلانكم ملكاً يسلكون الطريق نفسه الذي يحاول الروس المضي فيه ، غير أن الروس يسعون لتحقيق ذلك عن طريق جمال باشا ، وإلا لماذا يعرضون على جمال باشا أن يصبح سلطاناً لهذه الإمبراطورية ؟

هل كانت سارة تحاول تشويه الحقائق ؟

بعد هذه المحادثة مع سارة ، أحسّ الأمير وكأن طلقة قد اخترقت دماغه ، فقال لسارة غاضاً :

آنسة سارة ، هل لك أن توضحي من فضلك ، ماذا ينوي الروس عمله؟

يا سيدي ، أرجو المعذرة ، إن الروس قد خططوا لاتفاق مع جمال باشا . مضمون هذا الاتفاق أن يقوم جمال باشا بحركة عصيان داخل دولته ، بوجه الحكومة في استنبول ، مقابل أن يمنحه الروس صلاحية تنصيب نفسه سلطاناً للبلاد ، على أن تكون هذه الولاية وراثية ، أي أن جمال باشا يمكنه أن يورث هذا المنصب إلى أولاده وأحفاده ، كا هي الحال مع والدكم الذي ينتقل حكمه إلى أبنائه من بعده ، علاوة على ذلك ، سيقوم الروس بدع جمال باشا مادياً ومعنوياً لتعزيز سلطته وسيطرته على الأراضى العثانية .

- هل هذا هو المطروح من قبل الروس ؟ أم أن جمال باشا هو الذي وضع شروط هذا التكليف وحدد مطاليبه فيه ؟

- لاأعلم في الحقيقة هذا الأم ، ولكنني أعتقد أن الروس هم الذين يطرحون هذا التكليف .

لابد أن الباشا قد أبدى بعض التعاون مع الروس ، مما دعاهم إلى
 التفكير في مثل هذا العرض .

- لاأستطيع أن أعلق بشيء حول هذه النقطة ، يا سعادة الأمير غير أن ما أستطيع أن أجزم به ، هو أن الفرنسيين والايطاليين ينظرون إلى هذا الأمر بجدية وبعين مراقبة ومترقبة .

كيف يكون هذا ؟ ماذا تقصدين بأن الفرنسيين ينظرون بجدية إلى
 الأمر ويراقبون الوضع بترقب وحذر ؟ هل الأمر كذلك ؟

- نعم يا سعادة الأمير ...

- حسناً ، ولكن ، هل ستبقى سوريا ولبنان تحت سيطرة وحكم جمال باشا علماً بأن الفرنسيين لايقبلون ترك هذه الأراضي لدولة غير دولتهم .

وإذا كان جمال باشا ينوي اقامة دولت على هذه الأراضي ، والفرنسيون يطمعون بها أيضاً ، فإني لاأعتقد أن الحلفاء سيصلون إلى اتفاق وتفاهم حول هذه النقطة بالذات .

لا أحد يعلم يا سعادة الأمير ، فالأمور غير واضحة الآن ... قد يقبل جال باشا بقسم من الأراضي العربية ويتخلى عن بعض منها .

- لاأظن ذلك ... جمال باشا لايتورط في أم كهذا . إنه اتحادي متعصّب ، ربما أنور باشا أو طلعت باشا يقبلان بمثل هذا الأم ، ولاأعتقد أن يقبل بالتخلي عن السواحل لكي يتربع على عرش الإمبراطورية . ولاأعتقد أن الروس يقبلون بغير ذلك .

ـ يا سعادة الأمير ، لا أحد يستطيع أن يتبوقع نتبائج الحروب والسياسات ، ولا أحد يستطيع أن يتنبأ بما سيحصل .

واستسلم الأمير لتفكير عميق ، وفهمت سارة أنها قد أطالت جلوسها فنهضت قائلة :

- يا سعادة الأمير عند توصلكم إلى قرار ، أرجو اعلاي ذلك بواسطة المصور كومبياس الذي يمتلك محلاً في سوق الجميدية ، ووضعت سارة قبعتها ، وصافحت الأمير ، وعادت إلى فندق قصر الشام ، عبر الأزقة المظامة ، ودخلت إلى الفندق من الباب الخلفي ثانية مثلما خرجت منه عند ذهابها .



جمال باشا يأمر بإقامة منصّات الإعدام

كانت الأنباء القادمة من بيروت سيئة جداً ، فالقائمة التي وجدت في لقنصلية الفرنسية كانت تضم أساء شخصيات عديدة ، لم يسلم منها الكثير .

وكان جمال باشا قائماً على اجراءات التحقيق بنفسه ، فأنشأ في عاليه، مقراً للادارة العرفية ، وللمحكمة العرفية ، جلب إليه كبار الشخصيات المتهمة والمدرجة اساؤها في القائمة ، وأغلبهم ينتمون إلى عائلات مرموقة في سوريا ولبنان ، ثم أصدر مجقهم أحكام الاعدام بعد سلسلة من التحقيقات .

لم يلتفت جمال باشا إلى دموع استرحام الذين كان يحاكمهم، فكل من كانت لهم صلات مع الفرنسيين أو الانكليز ، كان يستجوبهم ثم يصدر مجقهم قرار الاعدام ويأمر بتنفيذ هذه القرارات على الفور .

« من لم يشفق بالدولة وبي ، أنا أيضاً لن أرأف به » ذلك ما كان يردده الباشا .

وكانت نتائج التحقيق تأتي أحياناً ايجابية وأحياناً سلبية ، فكان جمال باشا يواجه المتهمين بالأوراق والوثائق والأدلة الدامغة التي بين يديه ويسألهم قائلاً : « إن كنتم تستطيعون انكار هذه الوثائق فأنا أعفو عنكم » .

كان يردد هذه الجملة أمام بعض الشبان من المقربين إليه وخاصة أبناء العائلات المرموقة التي كانت تسعى إلى الحصول على عفو لهم .

غير أن أولئك ، لم يكونوا يستطيعون إنكار تلك الوثائق ، وكان الباشا مقتنعاً بأن هؤلاء المتهمين كانوا يستفيدون مادياً من تعاملهم مع أعدائه ، ويجنون أموالاً طائلة .

وتارة كان الباشا يحدثهم ويقول:

إن الفرنسيين يخدعونكم . حتى في حال خسارتنا لهذه الحرب فإن هذه الأراضي لن تؤول إليكم . فالفرنسيون لن يقيوا دولة مستقلة لكم . ولكن ما الفائدة من هذا الكلام الآن ، فقد سبق السيف العزل فكل الذين تعاونوا مع الفرنسيين في فترة ما قبل الحرب العالمية ، هم اليوم في قبضة جمال باشا ، وقد أحكم الطوق حول أعناقهم .

وعلى أثر هذه الأحداث ، وقعت بلبلة كبيرة بين صفوف الناس ، في سوريا ولبنان ، فالكل في حيرة وقلق وحالة توت .

المنكبون تحت اقدام جمال باشا

كانت المنطقة برمتها تحت أقدام جمال باشا ، وكان الوسطاء يتوسلون إلى جمال باشا قائلين له : « بالله عليك يا باشا ، نرجوك أن تعفو عن هؤلاء، لقد اقترفوا ذنباً ولكنهم لن يكرروا ذلك ثانية . إن كل ما جنوه أمر قديم أصبح طي النسيان . فهؤلاء تصرفوا وفق ما جاء في سياسة حركة الاصلاح. نرجوك أن تعفو عنهم » لم يكن الباشا يصغي إليهم ، بل كان يطردهم من مكتبه .

كانت الأحداث تتوالى بسرعة ، والأوساط الاجتاعية تشهد كل يوم ولادة حدث جديد ، ونبأ اعتقال مشبوه آخر . لم يعد الناس يهتمون بأنباء الحرب ، فالجميع منشغلون بالقرارات والأحكام التي تصدر كل يوم عن الداخلية وعن الحكمة العسكرية للجيش الرابع .

وكان الفرنسيون والانكليز يشنون هجات يومية ، تارة على جبهة غزة

وتارة على جبهة سينا، وتارة أخرى على جبهة حيفا ، ويعززون قواتهم العسكرية المتواجدة على الجبهات ، في حين كانت الجيوش المسلمة تقبع تحت وابل النيران الموجهة إليها وهم في حالة يرثى لها ، جياع ومشردون ، وعدد كبير منهم أصيب بالتيفونيد والملاريا .

ولم يكن جمال باشا مهملاً لحالتهم هذه . فكان يسعى بشتى الوسائل لإنقاذهم مما هم فيه ، وإرسال الإمدادت لهم . غير أنه كان يواجه صعوبات كبيرة في محاولاته تلك . فالأنباء القادمة من استنبول سيئة للغاية . وأعضاء حركة الاتحاد والترقي على خلافات كبيرة . ولم يكن أحدهم يجرؤ على مواجهة ومناقشة جمال باشا ، ولكن الشائعات والأقاويل كانت تصل إلى اساع الباشا ، مما تدفعه إلى توجيه رسائل توبيخ شديدة إلى وزير الداخلية جانبولابك وإلى طلعت باشا ، مشيراً فيها إلى تلك الشائعات والأقاويل الصادرة بحقه ، ومؤنباً بل ومهدداً إياهما بقوله : « سوف أستخدم سلاحي يوماً ما في وجهكم » .

بهذه الحال النفسية المتوترة ، عاد جمال باشا من بيروت إلى الشام ليجتمع مع سارة وينسى بقربها كل تعبه .

واستقبلته سارة بترحيب حار وقالت للباشا المتعب الحزين ، القادم من بيروت ونفسه ملؤها الشجن والغضب :

- ـ يا سعادة الباشا ، لقد اشتقت إليك كثيراً أثناء غيابك عني .
 - فأجابها الباشا: أنا أيضاً يا سارة ، أنا أيضاً .
 - فرغم تعبه وارهاقه كان يكنّ لسارة مودة واحتراماً بارزين .
 - ـ هؤلاء العرب خونة يا باشا .
 - إن عقوبة الخونة هي الإعدام . أجاب الباشا .

إن هؤلاء يموتون خوفاً من الشدة والسوط ، وحسن المعاملة والمسايرة لايجدى نفعاً معهم ولايستحقونه أصلاً . فأجاب الباشا: سوف يرون مدى عظمة وقوة الدولة العثانية عما قريب.

آه يا باشا ، لولا هؤلاء الخونة والمتوحشين ، لكنتم الآن قد رميتم الفرنسيين والانكليز خارج القناة حتى مصر .

غير أنكم أصبحتم منشغلين بأمور هؤلاء الخونة وأصبحتم مضطرين لتخصيص كل امكانيتكم وجهدكم للتحقيق معهم ومحاكمتهم . فكل يوم هناك حالة جديدة وهناك عميل جديد يتم اكتشافه ، لذلك فأنا لاأحب هؤلاء العرب.

كانت سارة تقول كلامها هذا ، بمنتهى اللطف والرقة وكان قصدها من هذا التصرف المتسكن هو كسب عطفه وشفقته عليها ، وترسيخ فكرة أنها تناصره بموقفه ، وأنها تكره العرب لايذائهم له .

فالتفت جمال باشا إلى سارة وقال:

ـ سأعدم كل مذنب يا سارة ...

- سعت يا باشا أن عدداً من رجال الدين سوف يتوجهون إليكم للتوسط لديكم من أجل أولئك الخونة . إني أعرف مناورات هؤلاء العرب . فكلما واجهوا مشكلة أو تعرضوا لضغوط معينة أرسلوا رجال دينهم للرجاء والتوسل لدى السلطات للحصول على حل لمشكلتهم .

- فقال الباشا:

لو أرسلوا لي، لا رجال دين فقط، بل مبعوث الخليفة والسلطان فإن من تثبت التهمة عليه في الحكمة، لن ينال عفوي وستنفذ عقوبة الإعدام فيه.

- نعم ، يا سعادة الباشا، ولكن قد يشتكون عليك للسلطان ، فقرارات الإعدام يجب أن تصدّق من قبله .

لادخل للسلطان أو غيره في هذا الأمر

- سارة ... سارة، ما هذا الذي تقولينه . إن الحاكم الوحيد لهذه المنطقة هو أنا ، فلا السلطان ولا غير السلطان يتدخل بالأحداث الجارية هنا ، حتى الخليفة بذاته لايعرف ما يجري هنا ، وكيف له أن يعرف ؟

إنه يجهل ما نواجهه هنا .

إن العفو عن الخونة أمر سهل ولو أن الأمر بيدي لعفوت عن كل الناس ، لكن من يخون وطني وأمتي ودولتي ، مصيره الإعدام .

إن التصديق على قرارات الحكمة العرفية أم منوط بي أنا شخصياً ، وليس الخليفة . لن أرسل أية قرارات للتصديق من الباب العالي ، فمجرد صدور قرار الإعدام سأصدقه أنا شخصياً وسأنفذه على الفور .

كانت سارة مسرورة جداً لانفعال الباشا بهذا الشكل . فهذا معناه أن الخطة التي وضعتها تسير على أكمل وجه .

فارتمت على عنق الباشا وقالت له : « يبدو أنكم متعبون جداً »، ثم تابعت تقول : هل تسمحون لي بأن أربحكم يا سعادة الباشا ؟

- نعم فأنا بحاجة جدية للراحة ، فإني مرهق جداً ، وأرغب في النوم لبضعة ساعات .

فهيأت سارة غرفة النوم ودعته لينام ويرتاح بعد أن استلقت بجانبه.

اصرار سارة

عندما استيقظ الباشا من نومه ، أُعلم بوجود مفتي الجيش أسعد الشقيري بانتظاره في الطابق السفلي . فأرسل جمال باشا من يبلغ المفتي بأنه إن لم يكن الأمر مهاً ، فليرجئه لصباح يوم غد .

فعاد الخادم ليقول للباشا:

إن سعادة المفتى يريد التحدث إليكم بخصوص الموقوفين في بيروت يا سعادة الباشا . فأجابه الباشا قائلاً :

ـ في هذه الحالة ، فليأتٍ غداً في الصباح الباكر .

كانت سارة تنصت للحديث الذي يدور بين الباشا والخادم .

الخونة ... قال الباشا متابعاً كلامه ... لقد وصل يهم الأمر بأن أطلعوا مفتينا على الأمور وطلبوا منه التوسط من أجلهم .

فقالت له سارة:

أرجوكم يا سعادة الباشا ، لاتنصتوا إليهم . ما علاقة المفتي بالسياسة والأمور العسكرية وما شأنه بهذه الأمور فهو لايفهمها أيضاً .

لا ياسارة فالشقيري إنسان جيّد ، علاوة على أنه يحب وطنه وهو أيضاً إنسان شريف وصاحب فضيلة .

- أعرف ذلك يا سعادة الباشا ، ولكن أريد أن أقول إن رجال الدين هؤلاء ، لايفهمون بأمور السياسة .

- قد لايعرفون أمور السياسة ، ولكنهم يعرفون تماماً حالة الشعب النفسية والمعنوية ، وبماذا يفكر ، وبما أن الجميع يعتمدون على المفتي فقد طلبوا منه القدوم إلى .

هذا ليس مهاً ، فلننصت إليه غداً ، وسوف نرى ونستطلع ما عنده من الأخبار .

كانت الشمس قد بدأت بالمغيب في أطراف الشام ، وبدأ يتلاشى معها حر النهار ، لتحل محله رطوبة لطيفة . فذهب الباشا ليستحم ، في حين جلست سارة وراء البيانو بثوب نومها الحريري تعزف للباشا مقطوعات يحبها ويستحليها .

وأثناء استحمامه وصل نبأ قدوم رئيس الأركان على فؤاد باشا ، فقال الخادم لسارة :

م أرجو إعلام سعادة الباشا بقدوم علي فؤاد باشا ورغبته بمقابلته . وقالت سارة : سأبلغه بذلك عند خروجه من الحمّام .

- ودخل جمال باشا بعد برهة إلى الغرفة ، فعانقته سارة قائلة له :
 - ـ حتى وأنتم تستحمون لايتركونكم ترتاحون يا باشا .
 - هل وصل نبأ من الطابق السفلى ؟
- نعم يا سعادة الباشا ، إن رئيس الأركان على فؤاد باشا يرغب برؤيتكم وهو بانتظاركم في الطابق السفلى .
- حسناً يا سارة ، في هذه الحال ، أنا نازل إلى الطابق السفلي ، أرجو أن تذهبي إلى الصالون لكي نتناول العشاء . فلنتناول هذا المساء العشاء ، , فقة الأصدقاء ، هل هذا ممكن ؟
 - _ أمركم يا سعادة الباشا!

اخبار على نؤاد باشا

ارتدى جمال باشا ثيابه الرسمية ، وأخذ عصاه بيده ، ونزل بعد برهة قصيرة إلى مكتبه في الطابق السفلى .

كان على فؤاد باشا يحمل ملفاً سميكاً وفي المكتب حيث جلسا ، قال جمال باشا :

- _ خيراً إن شاء الله يا باشا ، هل هناك أمر مهم ؟
- سيدي ، أجاب على فؤاد باشا ، أردت إطلاعكم على الأنباء التي وصلتنا من مختلف الجهات .
 - _ ما هي هذه الأنباء ، أرني إياها ؟
- سيدي ،بادئ ذي بدء، القوات المعادية تشن هجوماً قوياً على الجهة في فلسطين . أما في الداخل ، فبعد إلقاء القبض وتوقيف بعض الزعماء في بيروت ، بدأت عمليات هجومية تستهدف الخطوط الحديدية . وعلينا أن لاننتظر أن تبلغ الأمور حداً أبعد من هذا . أما في الجبهات الأخرى فهناك تقارير من قادة الجبهات تعلمنا بضرورة ارسال الإمدادات لهم .

- فقال الباشا : وما رأي جمال باشا المرسيني في هذا ؟
 - _ إن عنده القناعة ذاتها ، يا باشا .
- _ هل هناك أخبار من الجيش السادس من فوزى باشا ؟
- فأجاب على فؤاد باشا : إن فوزي باشا يسيطر تماماً على جبهة غزة وهو في حال جيدة . فالقوات الانكليزية في تلك المنطقة ضعيفة .
 - حسناً ، ما أخبار عصمت ميرالاي ؟
- القوات الانكليزية تتراجع أمام جيشه . فلقد قام جنوده بإنزال خسائر كبيرة في صفوف القوات الانكليزية بعد أن جمع حوله كل الفرق المنتشرة في تلك المنطقة ، وإذا أرسلنا له الإمدادات والتعزيزات اللازمة ، فسيستطيع أن ينتزع نصراً من الانكليز .
- وهذا النصر إن حققناه ، نستطيع بفضله حل المشاكل الداخلية وطيها في النسيان ، علينا أن نعمل لتحقيق هذا بأسرع وقت ممكن ، يا سعادة الباشا .
- الجق معكم ، قال الباشا ، في هذه الحال ، علي التوجه فوراً إلى القدس أعلم كافة القواد أوامري التالية : خلال يومين سوف أقوم بعقد اجتاع لهم لدراسة الخطط العسكرية وبرنامج الإمدادات والتعزيزات اللازمة .
- أمركم يا سعادة الباشا ، سوف أعلم الآن كل القواد بأوام كم وأحيطهم عاماً بالأوضاع الراهنة .
 - هل هناك شيء مهم آخر ، يا باشا ، سأل جمال باشا .
- سيدي ، الصحف الصادرة في مصر ، تشن حملة عدائية إعلامية شديدة هل تأمرون باتخاذ إجراءات معينة بحقها ؟
- ماذا تقترحون أن نفعل ؟ سأل جمال باشا . هل تفكرون بشيء ما حول هذا الموضوع ؟
- كلا ياسيدي ، لم أتخذ بعد قراراً حول هذا الأمر ، لو سمحتم أن

تمنحوني فرصة لأدقق بالموضوع بشكل موضوعي أكثر . سوف أبحث عن الأطراف ذات التأثير المباش على الصحافة في مصر .

لمعلومكم فالصحف الصادرة في مصر ، تحتاج إلى الدعم المادي لتنشر مقالاتها عبر صفحاتها ، فإن استطعنا أن نكون ذلك الدعم في مصر ، فلن يبقى للصحف المصرية ما تقوله عن الدولة العثانية .

- نعم ، إنك محق في هذا يا باشا . أرجو أن تقوم بالتدقيق بهذا الموضوع . إبحث عن أصحاب النفوذ في مصر ولنتعاون معهم . ولاتدعوا أجهزتنا تتدخل في هذا الأم .

_ كا تأمرون ما سعادة الباشا!

دعوة الامير فيصل لتناول العثاء

عندما نهض على فؤاد باشا يهمّ بالذهاب سأله جمال باشا:

- ـ ما هي أخبار سعادة الأمير فيصل ؟
- إنه بانتظار أوام كم يا سعادة الباشا ، لقد التقيت به البارحة ، يبدو أنه متأثر جداً بالأحداث الأخيرة ، وقد أصابه بعض اليأس من جراء ذلك . فقد قال لي : « أرجوك يا باشا ، أن تقنع جمال باشا بعدم اعدام الإصلاحيين في سوريا ولبنان وإن كان ممكناً العفو عنهم » .
- أبلغه دعوتي له إلى العشاء وأنت أيضاً مدعو لتناول العشاء معنا با باشا في الفندق .
- كا تأمرون يا سعادة الباشا . سوف أقوم بدعوة الأمير فيصل لتناول العشاء معكم الليلة ، وسوف أحضر معه .

سارة ترغب في الذهاب إلى القدس

بعد ذهاب على فؤاد باشا ، صعد جمال باشا إلى الطابق العلوى .

حيث كانت سارة تعد نفسها ، جالسة أمام المرآة تسرح شعرها ، وقد تطيبت بعطورات ثمينة ، وتضع البودرة ومساحيق الزينة على وجنتيها وعندما شاهدت جمال باشا ، قامت ووقفت قائلة :

أهلاً بكم يا سعادة الباشا، آمل أن لاتكون هناك أنباء سيئة بإذن الله .

- فأجاب الباشا: كلا يا سارة ، الأخبار ليست سيئة تماماً ، بالعكس ، ففي بعض الأماكن يُجر الانكليز على التراجع .

ـ هكذا إذن يا باشا ؟ أوه أوه كم هو حسن هذا .

إن شاء الله ، في أقرب فرصة ، سوف ترمون هؤلاء الانكليز في البحر، يا سعادة الباشا .

ـ إن شاء الله يا سارة ... إني ذاهب غداً إلى القدس فلدي اجتاع هام مع القادة العسكريين .

- سيدي الباشا ، هل لي أن أطلب منكم أمراً ما ؟

ـ طبعاً يا سارة .

ـ لقد اشتقت أنا أيضاً للقدس ، لزمارين ، وعتليت وحيفا ولكل شبر من أرض فلسطين ، فإن سمحتم لي فأنا أرغب برفقتكم . فأثناء اجتاعكم مع قاداتكم أذهب أنا إلى زمارين وأتفحص في مختبري أمور الأمجاث التي تجري واطلع عليها .

- طبعاً يا سارة ، سأكون سعيداً بذلك ، كوني مستعدة صباح غد سوف نسافر بالقطار . قفزت سارة في الهواء ، وبحركة طفولية تعلقت بيديها حول عنق جمال باشا وقبلته من وجنتبه قائلة :

ـ إنكم أعظم انسان في الدنيا يا سعادة الباشا إن لكم قلباً رقيقاً وطيباً ، ورحياً لامثيل له ...

إن التاريخ لن يرى باشا مثلكم ، فأنتم في عملكم جادون ، وحازمون

- وجريئون ، أما مع النساء والضعفاء ، فأنتم رحماء وقريبون إلى القلب .
 - ـ أرجوك يا سارة ، لاتعودي إلى مدحي ثانية ...
- كلا ... كلا يا باشا ، أرجو أن تصدقوني ! لم يأتِ رجل مثلكم في الإمبراطورية العثانية . ولن يأتي رجل مثلكم من بعدكم .
- أنتِ تقولين هذا ، ولكنكِ لم تشاهدي الصحف المصرية وعليكِ مشاهدتها . إنهم ينعتونني «بالجزّار» و «السفّاح» ويقولون إن ما من أحد على وجه الأرض يتمنى بقائي على قيد الحياة ، عدا الأتراك .
- فقالت سارة : يا سعادة الباشا ، ما من صحيفة تصدر في مصر إلا وبإمكانكم شراءها بالذهب ، وبإمكانكم إن رغبتم أن تسيطروا على كافة الصحف في مصر ، وتملوا عليها ما تريدون كتابته ونشره .
- هذا صحيح يا سارة ، ولكن كيف السبيل إلى تحقيق ذلك ؟
 لقد خطرت ببالي هذه الفكرة علينا إيجاد من يتعاون معنا في مصر ؟
 ولكن هذا المتعاون إن وجدناه هنا ، كيف له أن يذهب إلى مصر ؟
 إن هذا الأمر يتعب رأسي . إن سواحلنا مليئة بالسفن الحربية المعادية فلا
 يكننا ارسال أحد إلى مصم .
- سعادة الباشا ، إن لي صديقاً اسمه التير ليني ، وهو أريكي الجنسية، ويعمل حالياً بالتجارة في القدس . فإن أذنتم لي ، فإن بإمكاني اقناعه بالذهاب إلى مصر والعودة متى تشاؤون . ولكونه أريكياً ، فإن السفن الانكليزية والفرنسية لن تعترضه وإن سمحتم لي ، سأقدمه لمعاليكم .
- أكون ممنوناً لكِ يا سارة ، أحضريه وعرفيني عليه حين وجودنا بالقدس .
 - ولكن ، هل هو أهل للثقة ؟ سألها الباشا .
- إنه جدير بثقتكم يا سعادة الباشا من كل النواحي . ثم إنه ثري

جداً . ويتقن أربع أو خمس لغات ، ملى، بالنشاط والحيوية .

أعتقد أنكم ستستفيدون منه في عدة مجالات ، علاوة على كل هذا ، فله نفوذ ومعارف في مصر ، وهو على استعداد لتنفيذ ما تأمرونه به .

سر جمال باشا جداً لهذا الخبر وقال لسارة :

- أرى أنكِ تساعدينني ليس فقط على نسيان همومي وتعبي بل تساعدينني أيضاً في أمور الحرب ، وقد بدأتِ فعلاً بمساعدتي في أموري اليومية .

نظرت سارة إلى الأرض ، وقالت بخجل شديد :

- أرجوكم يا سعادة الباشا ، لاتمزحوا معي ، فأنا خادمتكم الصغيرة، المستعدة لتقديم حياتي من أجلكم ، ولو كان بإمكاني لسعيت من جبهة لجبهة أحارب العدو من أجلكم .

_ مرحى لكِ يا سارة ، قال الباشا .

ماذا تقترح أن أرتدى هذه الليلة يا باشا

قبَلت سارة جمال باشا من عنقه ثم لفّت يداها حول عنقه ومكثت برهة ثم قالت له: ماذا تحب أن أرتدى هذه الليلة يا سعادة الباشا ؟

- آه لقد نسيت ، لقد دعوت الأمير فيصل وعلى فؤاد باشا لتناول العشاء معنا هذه الليلة ، ليكن هذا بعامك .

توترت سارة بعض الشيء ولكنها قالت :

آه ياباشا ، إن هذا المدعو بالأمير فيصل ، لم أستطع تقبله ولا الارتياح له . لاأدري ما الذي يدعوكم للتمسك به هنا ، دعوه يرحل للجبهة ليقدم لكم المساعدة برجاله وليلتحق بجيوشكم .

- ـ سوف يحصل ذلك يا سارة ، سوف يحصل ذلك .
 - ـ إنى أنظر إليه وكأنه خائن يا سعادة الباشا!

فضحك جمال باشا وقال لسارة:

لا يا سارة ، ... لا ، تنظري إليه بعين الحاقد هكذا ، ثم لاتقلقي ولاتهتمي ، إني بصدد اتخاذ تدابير بشأن حركة الخلاص العربية ، فلن يجرؤ أحد على التحرك من مكانه قط . سوف أقطع كل رأس وكل يد تتحرك ، لاتقلقي أنتِ ولا يشغلنك الأمر .

وضعت سارة يدها على صدره وقالت للباشا: آه ب باشا، آه، الحقيقة أننى سعيدة مطمئنة بجانبكم ودائمة السعادة معكم.

ـ لو أنكِ ارتديتِ ثياباً محتشمة فسيكون مناسباً لك هذه الليلة .

فأطلقت سارة ضحكة عالية ، ثم قالت :

- يبدو أن سعادة الأمير لاتسره مشاهدتي ، فهو يمتنع عن مصافتي مدعياً أن ذلك محرم ...

ـ تلك هي عاداتهم وتقاليدهم ... قال الباشا .

- الظاهر يبدو لكم كذلك يا سعادة الباشا ، ولكن لكل منهم عشر زوجات في السر .

ـ سارة ، قال الباشا ، تعلمين أن ديننا يسمح لنا بالزواج بأكثر من امرأة . لذلك بإمكان الشباب أن يتخذوا لهم أكثر من زوجة وأن يمتلكوا عدة جوارى . إنها احدى جوازات ديننا .

فقالت سارة : وهل أنا الآن جاريتكم يا سعادة الباشا ؟

ـ كلا ، أجاب الباشا ، أنتِ عشيقتي وحبيبتي .

فقالت سارة بصوت متوسل:

- أرجوكم يا باشا، أن لاتعشقوا ولاتحبوا ولاتلمسوا غيري ، فلو حدث ذلك فإني سأموت، بل سأنتحر، وسأقتل كل تلك النسوة اللواتي ستعشقهن .

لو شئتم أن تقضوا أوقاتاً ممتعة مع غيري ، فإني لاأعترض على ذلك، ولكن أن تعشقوا غيري فهذا أمر لاأستطيع تحمله .

أنا لست زوجتكم ولا عشيقتكم بل أنا جاريتكم وإني راضية بهذا ، بشرط أن لا تكون لكم جارية غيري ، أرجوكم يا باشا !

كان جمال باشا مندهشاً يسأل نفسه ماذا حصل لسارة اليوم .

ـ خيراً يا سارة ، هل شاهدت امرأة تدخل هذا المكان ؟ ما سبب كلامك هذا ؟

وذرفت سارة دمعتين ثم قالت:

- لست أدري يا باشا ، فأنا خائفة خوفاً شديداً من أن أفقدكم ، أريد مرافقتكم حتى القدس ، لأني خائفة جداً من تواجدكم في بيروت والقدس وسط الخونة الذين ملؤوا الوطن ، كا أنني قلقة جداً من أن تأتي امرأة أخرى وتحتل مكاني ، فلو حدث أن واجهت مثل هذا الموقف تأكدوا تماماً يا سعادة الباشا بأنني سأنتحر .

- سارة ، لاتستعجلي في اتخاذ قرار الانتحار هذا ، فليس هناك ما يستدعيكِ للتفكير به ، ثم دعي هذه الثرثرة جانباً واذهبي وارتدي ملابسكِ ، فالضيوف سوف يصلون عما قريب .

مسحت سارة دموعها ، وعادت ثانية وجلست أمام المرآة وبدأت ترتب شعرها وتكمل تجميل وجهها . وارتدت في تلك الليلة ثوباً ، بأكام طويلة وصدر مغطى ، أسود اللون طويلاً يستر ركبتها .

ونزلت بصحبة جمال باشا إلى صالون الفندق ، لتناول العشاء وعند دخول الصالون وقف كل الضباط الأتراك والألمان المدعوون إلى العشاء ، وأدوا له التحية ، حيث أُعدت للباشا وضيوفه مائدة وسط الصالون .

وكان الأمير فيصل وعلي فؤاد باشا . قد وصلا إلى الفندق واتخذا مكانها على مائدة العشاء قبل وصول الباشا ونزوله إلى الصالون .

فصافح جمال باشا الأمير فيصل بحرارة وقال:

- كيف حالكم يا سعادة الأمير ؟ ما أخبار والدكم العزيز ؟ أتمنى له

الصحة والعافية.

_ حمداً لله أن دولتنا ، بحماية العثانيين ، بخير وأمان يا سعادة الباشا . أجابه الأمير فيصل .

- الحمد لله أجابه الباشا.

نظرات الامير فيصل لسارة

كان الأمير فيصل حريصاً على أن لاينظر إلى سارة الجالسة بالقرب من جمال باشا . وحاول جاهداً ألا تلتقي عيناه بعينيها ، فلم يكن يرفع طرف نظره إلا للتحدث مع الباشا . وعند انتهاء الحديث كان الأمير يطأطىء رأسه ولاينظر إلى أحد أما سارة ، فكأنها في تحد مع الأمير ، لم تكن تكف عن النظر إليه والتحديق به ، وهي تتناول قطعة الدجاج من أمام جمال باشا .

كان الأمير فيصل يظهر كل دلائل الاحترام الشديد لجمال باشا . والباشا يبادله هذا الاحترام بتصرفه اللائق والحترم تجاهه . فامتنع هذه الليلة، على غير عادته عند تناوله العشاء ، عن تناول المشروبات تقديراً منه واحتراماً لوجود الأمير فيصل بين المدعوين للعشاء .

حتى سارة لم تطلب جلب أي مشروب إلى المائدة . رغم أنها هذه الليلة، لم تكن مرتاحة الأعصاب ، فانعكس ذلك على ابتساماتها وضحكاتها التي كانت ترميها هنا وهناك مملوءة بالسموم والحقد ، وكأنها كانت تستهتر بكل الموجودين على العشاء .

والتفت جمال باشا إلى الأمير فيصل قائلاً:

- إننا ذاهبون إلى القدس صباح غد ، فإن كنتم ترغبون ، بإمكانكم مرافقتنا ، فربما تشعرون بالضيق من بقائكم في الشام .

- كا يشاء سعادة الباشا ، فإن كان تواجدي معكم يعود بالفائدة

عليكم ، فلا أرى مانعاً من مرافقتكم في رحلتكم إلى مدينة القدس . _ واندفعت سارة فجأة تقول :

و ودعده شره به عنون .

ـ ستمكنون من تغيير أجوائكم وتجددون نشاطكم ، ثم تابعت :

أنا أيضاً سأرافقكم يا سعادة الأمير ، إن هوا، فلسطين مختلف عن هوا، الشام ، أنا أيضاً لشوقي لوطني رأيت أن أرافق سعادة الباشا ، وفي حال تشريفكم سوف أعرفكم على بلدتي في فلسطين .

ـ سيدتى ، مادام سعادة الباشا قد أم بذلك ، فأنا آت معكم لاعالة.

كان الباشا قد وجه الدعوة للذهاب إلى القدس إلى الأمير فيصل بحجة فتح حوار وحديث معه ، ولم يتوقع أن يتحول الأمر إلى الجدّية خصوصاً بعد مداخلة سارة وحديثها مع الأمير .

سارة تطلق ضحكة صفراء

و فِأة مرت في رأس جمال باشا فكرة الاستفادة من قدوم الأمير فيصل إلى القدس . فإن تحركاته ضمن المدن برفقة الأمير فيصل سيكون لها تأثير أكبر على العرب لدى رؤيتهم له برفقته .

فعندما يصلان إلى القدس ، سوف يشاهد الجميع جمال باشا والأمير فيصل جنباً إلى جنب وسوف تتناقل الصحف نبأ ذهاب جمال باشا والأمير فيصل إليها وتنشره في صفحاتها . وهكذا سيدرك الناس أنه لاوجود لسوء تفاهم أو مشاكل بين العرب والأتراك بدليل ظهورهما معاً في الأوساط الشعبية والأماكن البارزة من المدينة ، إنها لفكرة ممتازة ، كان الباشا يفكر بها على هذا النحو .

- فلنذهب سوية قال الباشا للأمير، في الحقيقة ، وأنا جاد في ذلك، سوف تكون رحلة استجهام واصطياف لكم ، من ناحية ، ومن ناحية أخرى ، سوف نقوم سوياً بزيارة تفتيشية للجهة العسكرية ، علاوة على ذلك ، سوف

تتكنون من أداء الصلاة في المسجد الأقصى عند زيارتكم لمدينة القدس ، والصلاة بجامع عمر أيضاً وندعو معاً لوطننا ولأمتنا في صلاتنا هناك .

ـ طبعاً يا سعادة الباشا، يمكننا ذلك، غداً صباحاً سوف أرافقكم.

وسرّت سارة جداً بدعوة الباشا للأمير فيصل وقبول هذا الأخير الدعوة للذهاب إلى القدس ، فقد كانت تفكر بتلك الرحلة التي ستبدأ صباح اليوم التالي ، وأنها سترافق الأمير أطول مدة ممكنة أثناء السفر في طريقهم إلى فلسطين وإلى القدس ، كا كانت تفكر في اقناع الأمير من جديد بالرحيل إلى مكة .

طوال العشاء ، لم يكن على فؤاد باشا يتكلم كثيراً ، وبالكاد سمع المدعوين صوته . فلقد اعتقد فؤاد باشا أن دعوة جمال باشا للأمير فيصل لحضور العشاء ، كانت بهدف التحدث إلى الأمير بموضوع الموقوفين في بيروت وأمورهم .

بيد أن جمال باشا لم يتطرق إلى الموضوع مطلقاً ، وفوق ذلك ، دعا الأمير فيصل لمرافقته إلى القدس . غير أن علي فؤاد باشا قد سر لهذا الأم . فهو أيضاً كان يعتبر زيارة الباشا برفقة الأمير للقدس أمراً ايجابياً ، والتفت جمال باشا إلى علي فؤاد باشا وقال : لقد حددت موعداً مع المفتي أسعد الشقيري غداً صباحاً ، أرجو أن ترسل من يبلغه بضرورة مرافقتي غداً في رحلتي إلى القدس .

وأبلغه أيضاً بأن يتوجه مباشرة إلى المحطة دون أن يأتي إلى .

- كا تأمرون يا سعادة الباشا . سوف أبلغه ذلك اليوم .

لم يطل وقت العشاء طويلاً ، فقد كان الباشا يرغب في النوم باكراً ليكون جاهزاً صباح غد للسفر إلى القدس .

ورافق جمال باشا الأمير حتى باب الفندق ، ثم صعد مع سارة إلى

غرفة نومها في الطابق العلوي.

سارة تنعت الامير فيصل بالخائن

ولأنها غير راضية عن الأمير ودعوة الباشا له ، تمهلت سارة عند باب غرفة النوم وقالت للباشا :

سعادة الباشا ، لمَ دعوتم هذا الرجل للذهاب معكم إلى القدس ؟ إن وجوده سوف يعكر علينا صفونا ، ثم أن هذا الرجل خائن ، إنه خائن !

_ إنكِ محقة يا سارة ، أجاب الباشا ، ولكن علينا الانتظار والتريث لنرى ما سيحدث وما سيرينا الزمن ، لقد دعوته إلى القدس عمداً .

إن المنتين لحركة الخلاص سوف يشاهدون الأمير فيصل بجانبي أثناء جولتي في القدس ، وسوف أتمكن بذلك من إفهام الجميع بأن الأمير لايخالفني القول ويطيع أوامري ، وهو صديق لي وهكذا أستطيع أن أكشف بواسطته العدو من الصديق .

وعندها ، عرفت سارة سبب دعوة الأمير فيصل إلى القدس .

- دعوني إذا أكون عوناً لكم يا سعادة الباشا .

اسمحوا لي بأن أكون مضيفته في فلسطين ، وأن أرافقه في جولته ، وأن أدعوه لرؤية بلدتي وقريتي .

- _ حسناً تفعلين يا سارة .
- ألا يسبب هذا احراجاً لكم ، ألن يسبب لكم شعوراً بالغيرة ؟ فالقى الباشا نظرة جدية على سارة ثم قال :
 - _ عن ؟ من الأمير فيصل ؟
 - ـ طبعاً ، يا سعادة الباشا ، فالأمير شاب ورجل ناضج .
- نعم ، هذا صحيح ، ولكن لاتنسي أن اسمي فقط كافٍ لابقاء الأمير فيصل بعبداً عنك .

أطلقت سارة ضحكة من أعماقها وسط هذه الأوضاع والأحداث السعيدة ، واندفعت وطوقت بذراعيها عنق الباشا وقبلته من وجنتيه ورقبته ، ثم أبعدت قبعته ، وبدأت تفك أزرار سترته بعدها أجلسته على الأريكة وخلعت من رجليه حذائيه ، ورويداً رويداً جردته من ثيابه ورافقته إلى السرير .

في الصباح ، وحوالي الساعة السادسة ، وصلت عربة تجرها خيول إلى الفندق ، لتنقل الباشا إلى الحطة . فأعلم الخدم الباشا بقدوم العربة ، وركب الباشا برفقة سارة وتوجها مباشرة إلى محطة القطار .

في الحطة كان الأصير فيصل ، على فؤاد باشا وأسعد الشقيري بانتظارهما لاستقبالها .

وكان جميع الباشوات والضباط الأتراك الشبان قد قدموا إلى الحطة لوداع الباشا . بينهم ضباط المان ونمساويون ، ولم يكن الباشا في حالة تمكنه من مقابلة كل هؤلاء المودعين . فقد كان مرهقاً مهموماً ، والتعب والارهاق باديان على وجهه ، وكان واضحاً أنه لم ينم طوال الليل كله .

صافح جمال باشا مودعيه ، وصعد إلى المقطورة الخاصة به ، والجهزة بأسرة ، وجلس فيها ومن خلال نافذة المقطورة ، وجه الباشا بعض التعليات الموجزة للضباط والجنود والخدم ، حينئذ دوى صفير حاد وبدأ القطار يتحرك ببطء شديد ، بادئاً الرحلة إلى القدس .

جمال باثا يستسلم للنوم

تدد جمال باشا على الفور على السرير في مقصورة القطار واستسلم لنوم عميق وأخلدت سارة إلى النوم أيضاً.

في حين كان علي فؤاد باشا والأمير فيصل والمفتي أسعد الشقيري ينتظرون بفارغ الصبر دعوة الباشا لهم إلى مقصورته للمشاورة والحادثة فكان

عليهم أن ينتظروا حتى الظهر ، ويشغلوا أنفسم بأحاديث مختلفة حول مواضيع عتلفة .

ولكن السؤال الذي طاف بأذهان الحاضرين كان : ماذا حصل لجمال باشا ؟ إذ لم يسبق له أن تصرف بهذا الشكل من قبل . فلم يكن يصدر من مقصورته أي صوت . وأجمع الكل أن سبب تأخره عن لقائهم هو تعرضه للتعب الشديد وإلا لكان دعا الأمير فيصل إلى مقصورته وقضى معه وقتاً طويلاً ، أو ربما ينام الباشا حتى وقت الظهيرة ثم يخرج لتناول الغذاء مع ضيوفه، تلك كانت تكهنات أصحابه وضيوفه .

وحوالي الساعة الواحدة ، استيقظ جمال باشا ، وكان القطار قد تجاوز الحدود السورية ، ودخل الأراضي الأردنية ، منطلقاً كالأفعى في السهول وبين الجبال .

ارتدى جمال باشا ثيابه ، ودعا إليه الأمير فيصل وعلي فؤاد باشا ، ومفتى الجيش أسعد الشقيرى للتحدث إليهم .

وعندما اجتمع بهم ، قال للأمير فيصل :

مارأيكم لو أننا أخلينا مكة والمدينة من القوات المتواجدة فيها وأرسلناها إلى جبهة فلسطين ؟

- أنتم أعلم بذلك ، أجاب الأمير فيصل ، فإن كان الأمر يتعلق بتقوية جهة فلسطين فلا مانع لدينا قط .

وإذا كنتم ترون أنه لابد من تعزيز القوات في جبهة فلسطين ، فإن سحب القوات من مكة والمدينة أمر لا اعتراض عليه . وبإمكاننا أن ندافع عن الأراضي المقدسة ولكن في هذه الحالة لن نتمكن من تزويدكم بالخمسة عشر ألف جندي الذين تحتاجونهم لحملتكم الثانية على القناة .

على فؤاد باشا يفكر بإمعان

وتوجه جمال باشا إلى على فؤاد باشا متسائلاً:

ـ وأنتم ، ما رأيكم في ما قلته يا باشا ؟

صمت على فؤاد باشا برهة ، ثم فكر ملياً ، وقال بكامات واضحة ومدروسة : كا تفضل قبل قليل حضرة الأمير وقال بأنه مستعد وقادر على تأمين الحماية للمدينة ومكة بحيث نتمكن نحن من سحب وترحيل القوات الموجودة هناك بقيادة فحري باشا إلى الجبهة الفلسطينية وبذلك نكون قد دعمنا جبهتنا في فلسطين ، ومن جهة أخرى وفرنا على أنفسنا تكاليف الإمداد والتموين وإبقاء تلك الجيوش في مكة والمدينة دون حاجة . ثم التفت إلى الأمير فيصل وقال : إنكم ترون وتلمسون اليوم جهودنا لإزالة كل نقاط الخلاف بيننا وبينكم لكي نمنحكم الاطمئنان والاستقرار في بلدكم . فبانسحاب تلك الجيوش إلى فلسطين ، نخفف عن الدولة عبئاً كبيراً من الالتزامات. وتستطيع بعد ذلك بلادكم أن تنهض بمفردها وتواكب تقدمها وتطورها ، طبعاً كل ذلك بعد موافقة ومساندة سعادة الأمير.

مسح الأمير فيصل لحيته ثم قال:

إننامستعدون لتقديم أية تضحيات في سبيل انتصار الدولة العثانية. إنى ووالدى داغاً رهن أمركم .

مسالة منح العرب المناصب

جمال باشا: إننا نشكركم يا سعادة الأمير، فماذا كنّا ننتظر من شخصية مثلكم، ابن والد مبارك، جواباً غير ذلك الذي أعطيتنا اياه. سوف يعيش الأتراك والعرب تحت راية واحدة على هذه الأراضي. وسوف نسعى لرفاه وسعادة هذه الدولة. وسوف تعمر ديارنا ويعم فيها التقدم، وبإذن الله فإننا بعد انتهاء الحرب، سوف نمنحكم مركزاً داخل البلاد.

أما بخصوص تدخل الفرنسيين والانكليز في أمور بلادنا الداخلية ودعمهم و مساندتهم لحركة الخلاص الوطنية ، فإني أقول ، لهؤلاء المساكين ، راجياً أن تنقلوا لهم ذلك : إن الفرنسيين والانكليز ، لن يمنحوا أمتكم الحرية، بل نحن ، نحن الذين سوف نعطيكم تلك الحرية وسوف تعيشون في سعادة وهناء في كنف دولة واحدة . إن القومية العربية ، في الأصل ، هي قضية نؤمن بها وتحظى باهتامنا . كا أننا نقدر الشعب الذي يعيش على الأراضي المقدسة ، فسوف نعمل على دعم الجيش والقوات بشكل يشرف وطننا، ولقد أخذت الدولة مسؤوليات الدعم المادي والمعنوي على عاتقها ، ولهذا السبب فإن الدولة العثانية فرضت بعض الضرائب لقاء الحماية ولهذا السبب فإن الدولة العثانية فرضت بعض الضرائب لقاء الحماية وسوف نعطي الشعب كل احتياجاته المادية والمعنوية ، غير أننا وبانتظار انتهائها ، سوف نعمل على إبقاء سمعة دولتنا عالية ونظيفة وسوف نحافظ على كرامة شعبها .

المطلوب دحر الاسلام

إنكم تعامون ، أن معارك ومؤامرات حيكت من قبل الدول الكبرى لتدمير الدولة العثانية ، وتجزئتها ، وسلب ميراثها لنزع العلم المسلم من على أراضيها . فهذه الحرب لم تنشب بسبب طلقة صدرت من الأراضي الصربية ولا بسبب مرور سفينتين المانيتين عبر المضيقين.

لقد نشبت هذه الحرب لتدمير الدولة العثانية التي ترفع راية الاسلام عالياً ، هذه الحرب اقامتها الدول الكبرى لإبادة الاسلام وعوه من وجه الأرض منذ العصور القدية .

فأوروبا المسيحية منذ مئات السنين ، كانت قد أعلنت الحرب على الاسلام . وبإذن الله ، هذه الحرب ستكون الأخيرة في سلسلة هذه الحروب إن

تضامن وتعاون الأتراك والعرب في هذه الحرب والجهاد معاً سوف ينقذ الاسلام والدولة العثانية من الهلاك .

كان الأمير فيصل يستمع إلى كلمات جمال باشا هذه مطأطى، الرأس وعندما انتهى من كلامه ، قال له الأمير فيصل .

- فليكن الله بعونكم . إننا ، لكي نبقي على راية الاسلام عالية ، لا نتوانى عن التضحية بأرواحنا فداء لها ، إن الدين الاسلامي والأراضي المقدسة، لا يكن لها أن يكونا تحت رجمة الأعداء .

وشارك المفتى الشقيرى قائلاً:

- فلينصر الله دولتنا وأمتنا وليخز أعدائنا .

وردد الجميع معاً : آمين ... آمين ...

ثم قال جمال باشا:

لابد أن الجوع قد أصابكم ، هل ترغبون في أن نتناول الغداء ؟

ورد الجميع : كما يأمر سعادة الباشا ...

وقف جمال باشا وتوجه إلى الممر وكان القطار يسير محدثاً هزات ورجات قوية ، وقال لهم : تفضلوا بالتوجه إلى الصالون ، وسألحق بكم .

وتوجه إلى باب المقصورة الجاورة لمقصورته وطرق بيده بهدوء عدة مرات وسمع صوتاً من الداخل يقول:

ـ من هناك ؟

ـ سارة ... أنا ... قال جمال باشا .

سارة تفتح الباب بعيون هزينة

فتحت سارة الباب ، بعيون يملؤها الحزن وقالت :

_ تفضلوا يا سعادة الباشا . فقال لها الباشا :

- إننا متوجهون إلى المطعم في الصالون ، إن كنتِ ترغبين ، فيكنكِ

تناول غدائك هنا في مقصورتك .

وأمسكت سارة بيد جمال باشا وسحبته بهدوء إلى الداخل ، وأغلقت الباب ثم اندفعت إلى صدره ولفت ذراعيها حول عنقه . وقالت :

- ـ كنت مستغرقة في النوم ، وقد رأيتكم في حامى .
 - ثم قبلته . وتابعت :
- كنت أرغب بتناول الغداء معكم يا سعادة الباشا .
- لا يمكن ذلك ، قال الباشا ، فضيوفنا موجودون في الصالون ، ونحن نجرى محادثات بالغة الأهمية . أرجوك أن تبقى هنا .
 - _ كا تأمرون يا باشا ، ثم تابعت :
- ـ ولكن أرجوكم أن لا تنصتوا إلى ذلك الأمير ولا تعيروا اهتاماً لما يقول . إن هؤلاء خونة أرجوكم أن تصدقونني .
- ـ حسناً .. حسناً ... يا سارة ، قال الباشا ، إنكِ لم تستطيعي أن تحبي هذا الأمير بشكل أو بآخر .
- ـ أنا لا أحب من يضركم يا باشا ، ولو تمكنت لقتلته أمامكم يا سعادة الباشا .
 - وعانقت سارة الباشا من جديد وقبلته عدة مرات.
- وتملص الباشا من ذراعي سارة، وذهب إلى المطعم وانضم إلى مدعويه الأمير فيصل وعلى فؤاد باشا والشقيري .

سارة تسلمت نبأ هاماً

بعد خروج الباشا من مقصورتها ، بدأت سارة تتمتم أغنية جميلة .

لقد كانت هذه أسعد لحظات حياتها . فلقد كانت قد انصتت إلى كل ما جرى من حديث بين جمال باشا والأمير فيصل أثناء تحدثها في مقصورة الباشا .

_ إذاً سوف يخلون المدينة من القوات المقاتلة ، وسوف يرسلون تلك القوات إلى فلسطين .

لقد كان هذا نبأً هاماً جداً أفزعها ، ولكنها كانت مسرورة لحصولها على هذه المعلومات الهامة ، ولاشيء أجمل من هذا . والآن وقد بدأت الترتيبات لإرسال الجيش إلى القدس واخلاء المدينة ومكة رأت أنه لابد إذن من ارسال هذا النبأ إلى قائد الجيوش الانكليزية الجنرال اللَّنْبي بالسرعة القصوى .



حلم بنياء الدولة الموسوية

« أن للانكليز أن يظهروا على ساحة فلسطين وبسرعة » قالت سارة في نفسها ، « إن تأخرهم أكثر من هذا ، ليس في مصلحتهم » .

ونظرت سارة من نافذة القطار ، وتأملت الأراضي الفلسطينية التي كانت تبتعد مع جريان القطار . وتخيلت هذه الأراضي وكأنها أراضي الدولة الموسوية . المفروض أن ينتصر الانكليز في هذه الحرب ، ويطردوا الأتراك منها ويبني الموسويون وطنهم عليها ، ويجتمع شمل الأبناء فيها .

وظلت سارة غارقة في أحلامها تلك لفترة وجيزة .

وعند محطة الوصول ، كان حشد كبير بانتظار جمال باشا لاستقباله. وعلى رأس الضباط الالمان والأتراك الذين قدموا لاستقبال جمال باشا الكبير، جمال باشا المرسيني الملقب بالصغير .

قام جمال باشا بتفتيش حرس الشرف ، وصافح مستقبليه ، محافظ القدس ، ومتصرف المنطقة ، وشخصيات عديدة من المدينة ، فرداً فرداً .

كا قام جميع المستقبلين بالترحيب بالأمير فيصل بالحفاوة ذاتها .

وتعالَت النداءات : يحيا جمال باشا، يعيش جمال باشا، يحيا الأمير فيصل .

انتشرت الجموع في كل شوارع القدس

كانت الهتافات والتصفيق تتعالى هنا وهناك ، فمعظم أهالي القدس قد خرجوا إلى الشوارع والكل يريد رؤية جمال باشا .

شاركت الكنائس والجوامع المنتشرة على التلال في المدينة، المواطنين فرحتهم محضور جمال باشا إليها ، فعلتْ أصوات أجراس الكنائس وامتزجت مع أذكار المساجد التي راحت تنطلق في كافة أرجاء المدينة .

وشارك رجال الدين ، شيوخاً وأئمة وكهنة ، المواطنين فرحتهم وسط دوي أصوات أجراس الكنائس وأذكار المساجد التي زادت من سحر وجمال هذه المدينة المقدسة .

وكان مقر قيادة جمال باشا على جبل الزيتون . مجرد بناء صغير في الماضي لمدرسة متواضعة ، غير أنه بعد الحرب العالمية الأولى تقرر تحويل هذه المدرسة إلى مقر للقيادة العسكرية التركية والالمانية .

استقل جمال باشا سيارته وتوجه إلى مقر القيادة مباشرة، أما الأمير فيصل وأسعد الشقيري فقد توجها إلى فندق فوست للمكوث فيه في حين توجهت سارة إلى منزل صديقة الطفولة لبديا مرزو وافقها أحد الخدم.

ليديا المرأة الحسناء

كانت ليديا بجالها وحسنها ، محور حديث سكان القدس ومحط اعجابهم . وتملك بيتاً للدعارة يتردد عليه معظم الضباط الالمان والأتراك لقضاء أوقات ممتعة فيه . غير أن السيدة ليديا كانت على هامش هذا البيت تملك داراً خاصةً بها . وكان هؤلاء الضباط الالمان والأتراك الذين يترددون على السيدة ليديا من كبار ضباط الأركان وذوي الرتب العسكرية الرفيعة ، يجدون ضالتهم المنشودة في منزلها .

فكانوا يمارسون هواياتهم الفنية في هذا المنزل الذي تمتلكه السيدة

ليديا . فبعضهم كان يعزف على البيانو والآخر يرسم لوحات وينسون بذلك ألمهم وتعبهم من حياتهم في الجهات العسكرية .

عندما لحت ليديا سارة قادمة إليها ، تملكها العجب والدهشة وصاحت بلهفة : سارة ، أهذا أنتِ ، لقد اشتقت إليكِ ، واندفعت تعانقها بجرارة ملؤها الشوق والحمة .

ثم جلست الامرأتان الجميلتان تتبادلان أطراف الحديث في الصالون ، وتشكوان همها كل للأخرى .

_ لقد أتيت برفقة جمال باشا قالت سارة .

- توقعت ذلك يا سارة ، أجابت ليديا ، إن أخبار انتصاراتكِ أسمعها كل يوم وألمس نتانجها . سيون وكومباس يزوداننا بالأنباء وبأخبارك يوماً بيوم ، لقد قدمتِ للملة الموسوية خدمات جلّى ، وإن شاء الله سيفي الانكليز بوعدهم بعد انتهاء الحرب .

ـ ماذا تقصدين بقولك إن شاء الله سيلتزم الانكليز بوعدهم لنا ؟

لو أنهم فكروا بعدم الوفاء بوعدهم واحترام كلمتهم عند انتهاء الحرب وعدلوا عن بناء دولة موسوية على أرض فلسطين هذه ، فسوف نخنقهم بأيدينا هذه ... فالانكليز يعرفون تماماً من هم الموسويون ، أنسيت كيف قتل شعبنا في روسيا ، ورُي اخوتنا في بولونيا وفي الجر رمياً بالرصاص ، وكم من المشقات تحملنا للوصول إلى هنا .

هل تعتقدين أنني مسرورة لقضاء أياي مع جمال باشا؟ ألا تعتقدين أنني أكره الأتراك؟ فأنا لا أتحمل كل هذه المشقات من أجل حبي لجمال باشا أو للانكليز ، بل أتحمل كل الصعاب ، وأتخطى الخطر تلو الخطر والمصيبة تلو الأخرى ، من أجل اخوتي ، لكي أؤمن لهم قطعة أرض ، وطن صغير ، يعيشون فيه بسلام ، من أجلهم فقط أتحمل كل هذا العذاب . لقد قدمت أغلب الفتيات الموسويات أغلى ما عندهن في أحضان الضباط الالمان

والأتراك للحصول على أبسط وأتفه المعلومات منهم من أجل حفنة من التراب نعيش فيها بحرية وسعادة ، هؤلاء الضباط الذين لا يساوون خمسة قروش ... علينا تطهير هذه الأرض من الأتراك والاستيلاء عليها ، أليس هذا هو ما يجب أن يكون ؟

لاتهتمي ، سأذهب قريباً إلى الاسكندرية لمقابلة صاحب السعادة القائد العام للقوات الانكليزية اللنبي ، وأبصق في وجهه . فإما أن يتحرك ويرمي هؤلاء الأتراك من على وجه هذه الأرض إلى الخارج مثل خرقة بالية ، وإما أن يدعنا نتحرك نحن بأنفسنا ونتصرف .

إن جمال باشا ينوي جلب قواته من المدينة ومكة إلى فلسطين ، وإن حصل ذلك ، فإن الانكليز سيواجهون صعوبة في الدخول إلى فلسطين لذلك، لابد لنا من حث الانكليز على التحرك السريع والفورى .

لقد ذكرت لهم هذا مراراً ، لست أدري كم مرة ، ولكن هؤلاء الانكليز سوف يجعلونني أفقد صوابي ببرودة أعصابهم .

وجوابهم مثل المرات السابقة: «لاتتعجلوا الأصور، ولا تنفعلوا، عليكم بزرع روح العداوة والانشقاق بين العرب والأتراك، وعليكم اجهاض حركات الخلاص في البلاد.»

ماذا يريدون منا أن نفعل أكثر مما فعلنا ؟ فرجالنا، ونساؤنا، وشبابنا ، وكهولنا كلهم مسخرون لهذه الغاية ، ونحن مثايرون على النضال ومصمون عليه ، حتى آخر قطرة من دمائنا .

ألم نرسل فتياتنا اللواتي لم يبلغن سن الرابعة عشر إلى أحضان الضباط الأتراك والالمان للحصول على معلومات سرية منهم ؟ ألا نرسل كل يوم الأنباء والمعلومات إلى القيادة العسكرية الانكليزية؟

وأنا بالقرب من جمال باشا أحصي لهم عدد المرات التي يتنفس فيها؟ فاذا يفعل الانكليز على شواطىء البحر ، هل يستحمون ؟ .

نعم إنهم يستحمون يا ليديا ، إنهم يستحمون ...

سارة تطلب كأساً مزدوجاً من الكونياك

جمدت ليديا وهي تسمع من سارة هذه الكامات ، وكلها انفعالُ وغضب، يائسةً فاقدة الأمل وكأن مصيبة قد ألمت بها .

فقالت: سارة يا حبيبتي ، إنكِ على حق ، من الأرض وحتى الساء ، إني أعلم ذلك ، لابد وإنكِ تعيشين في أجواء من التوتر والخوف من الموت المرتقب. أنتِ وأنا ، كلنا كذلك . والفتيات الشلاثون العاملات عندي يشعرون شعورك هذا ولديهن مخاوفك ذاتها ، كلنا نعيش أياماً قلقة ونفسيتنا متوترة .

هل تعتقدين أننا نتحمل رائحة أفواه هؤلاء الضباط الأتراك والالمان كل ليلة من أجل متعتنا ؟

> ألا نحارب كلنا ، في جبهة واحدة ، ومن أجل غاية مشتركة ؟ سأقدم لك بعض الشراب لعله يخفف من حالتك هذه .

> > - أريد كأساً مزدوجاً من الكونياك قالت سارة .

توجهت ليديا بخطى ثقيلة إلى الغرفة الجاورة ، وعادت حاملة كأسين من الكونياك قدمت أحدها لسارة ورفعت الثاني عالياً وقالت : ذهب الكثير وبقي القليل يا سارة، لنشرب نخب مستقبل الدولة الموسوية .

ي نخب الدولة الموسوية قالت سارة ، وأفرغت كل منها كأسها حتى الثمالة .

عادت ليديا إلى الغرفة ثانية وجلبت معها زجاجة الكونياك . وعلى أثر تناولها لكأسي الكونياك ، شعرت الامرأتان بارتياح قليل في داخلها .

وتابعت سارة حديثها وهي ترشف كأسها الثاني :

أرسلي في طلب التير ليفي هذه الليلة . يجب أن أتكام معه . سوف

يذهب إلى مصر بناء على طلب جمال باشا وبتوكيل منه ، ليؤدي مهمتين ، احداها أن يحاول التفاهم في مصر مع محرري الصحف للكف عن إشاعة ودس الأنباء المؤذية بحق جمال باشا ، والثانية نقل الانباء من مصر ، ومن قيادة أركان الجيش الانكليزي إلى جمال باشا .

باختصار ، فإن التير ليفي سيرسل كجاسوس لجمال باشا إلى مصر .

ـ ألا يشكل هذا خطراً على حياة التيريا سارة ؟ سألت ليديا وحدقت سارة بليديا وصاحت :

ألا يشكل كل شيء نقوم به خطراً على حياتنا ؟

ثم نظرت في عيني ليديا وتابعت:

ـ هل تحبين التير إلى هذا الحد ؟

_ طبعاً أحبه يا سارة ... قالت ليديا

ـ وهـل يغـار عليـكِ ؟ لأن امرأة جميـلة مثـلك، لابـد لحبيـهـا أن يغار علها ...

لاتغاروا على بناتكم ونسانكم

- إنه يغار على ، ولكنه لايظهر ذلك ، فلا حيلة له ، فقد أرتنا بأن لا نغار على بعضنا البعض ، حتى أنه ، في يوم الأحد الماضي قال لنا الحاخام، « إن الذين يعملون ويناضلون من أجل هذه الأرض عليهم ألا يغاروا على بناتهم ، لأنهن يعملن لغاية وطنية مطلقة » إن جميع تعلياتك موجودة في عقولنا ولو اقتضى الأمر أن يحمل الرجل زوجته من مضجعه ويضعها في حضن ضابط تركي أو ألماني ، فلن يتأخر فهذا عمل مشرف ونحن لا ننسى هذه التعلمات أبداً يا سارة .

لاتنسوها يا ليديا ... لاتنسوها ... عليكم بعدم ارتكاب أي خطأ ، وأخذ الحذر الدائم ، من الالمان والأتراك فهم يعتقدون أننا نضاجعهم من

أجل المال والمتعة وأننا فاشيّون (١) دعوهم يعتقدون ذلك حتى انتهاء الحرب، ففي نهاية الحرب، سيذكر التاريخ كيف انتصرت أمة لاتملك سلاحاً ولا مقاتلين، وسوف ينظر إلينا العالم نظرة دهشة وتعجب لهذا النصر الكبير الذي سنحققه.

- ـ إن شاء الله إن شاء الله يا سارة رددت ليديا ثم أضافت:
 - ـ إن هذه الأيام لقريبة ، أليس كذلك يا سارة ؟
- طبعاً قريبة ، إنها آتية لا محال ، فالحرب قاربت على النهاية، والانكليز والروس والفرنسيون يريدون وضع نهاية لها .

غير أنهم يعتمدون علينا كلياً في أداء هذه المهمة ، فالانكليز يريدون منا نشر روح الصراع والعداء بين الأتراك والعرب في الداخل . وعلينا إعلامهم يومياً بكل مجريات الأحداث التي تقع ، وبعد أن يبيد العرب والأتراك بعضهم بعضاً يأتي الانكليز ملوحين بأيديهم وكأنهم في نزهة ... هل هذا أمر مقبول ومعقول ؟

هذه حرب يا ليديا ، هذه حرب ، وعلى الانكليز أن يذوقوا طعم الموت كا نذوقه نحن ، لابد لكي ننتصر ، من أن نقدم الشهداء ، وهل يمكن احراز النصر من دون شهداء ؟

ذلك الخنزير اللَّذْي جالس في شواطى، الاسكندرية ، يعيش مترفاً ويستجم في أجوائها الحالمة ، في حين أن عليه طرد الأتراك أولاً ، ثم التحرك على الأراضي التركية .

⁽١) كلمة فاشية لم تكن معروفة ومتداولة إلا بعد الحرب العالمية الأولى ، لاسيا بعد صعود حركة موسوليني في إيطالية اعتباراً من عام ١٩٢٢ .

هل تمكنت القوات الانكليزية من اجتياز المضيق ؟

قالت ليديا: أنتِ محقة يا سارة .. اسمعي نبأ سيئاً .. لقد فرت القوات الانكليزية في غزة الغربية وانهزمت أمام القوات الالمانية والتركية، فلم يعد بإمكانهم شن أي هجوم وموقفهم العسكري أصبح بوضع الدفاع فقط ...

- فقالت سارة : لو استمر الانكليز على هذا النحو فستصل القوات الموجودة في مكة والمدينة غداً إلى هنا، وجمال باشا، لن يحارب بهذه الجيوش

القوات الانكليزية فقط ، بل سيعمل على طردهم من مصر أيضاً .

من يظنون أنفسهم هؤلاء الانكليز محق الله !؟

ألم يتعاموا من المرة الماضية عندماحاولوا دخول المضائق (١١) ؟

سأخبرك أنا الآن بنبأ مفرح ، يا ليديا ، ستكلف الحكومة التركية بطل حرب المضيق مصطفى كال باشا بالذهاب إلى المدينة ، حيث سيقود القوات المشتركة بحملة ثانية على القنال لافناء القوات الانكليزية .

يا إلهي _ قالت ليديا ، إن هذا الخبر خطير ومهم يا سارة ... يجب ابلاغه فوراً للقيادة .

- كلا يا ليديا ، هذا الخبر سأحمله بنفسي إلى الجنرال اللنبي وأبلغه اياه بالذات ، سوف أتحدث أنا معه ، فبعد أن أعطي لالتبر ليفي التعليات اللازمة ، سأسافر إلى الاسكندرية وسوف أقابل هذا الجنرال العظيم بنفسي .

فقالت ليديا متعجبة : أليس هذا عمل ملى، بالخاطريا سارة ؟

⁽۱) المقصود هنا مضائق الدردنيل والبوسفور ، حيث حاولت الأساطيل الانكليزية والفرنسية عام ١٩١٥ اجتيازها والوصول إلى البحر الأسود لمد يد المساعدة لحليفتها روسية القيصرية ، ولكنها كا رأينا أعلاه ، فشلت في اختراقها ، أمام صود حصن جناق قلعة .

طبعاً خطير ـ قالت سارة: ولكن لم يبق لنا طريق آخر نسلكه غير هذا فنحن، لسنا صبورين كالانكليز، إن الانكليز يريدون احراز النصر وهم قابعون في مكانهم، ويريدون لهذه الأراضي أن تكون مستعمرات ومناطق لاستثار البترول، في حين أننا نريدها وطناً ومزاراً لنا. طبعاً هم يحاربون ليستعمروا ويتصوا خيرات هذه الأرض، ولكننا نحارب من أجل قضية وطنية.

املئی الکاس یا لیدیا

ملأت ليديا كأس سارة وقالت : ألا تشربين كأساً أخرى يا سارة ؟ فردت سارة : املئي يا ليديا املئي ... فأنا حزينة جداً .

منذ وقت طويل لم أجالس صديقاً مثلك يا ليديا أبثه هموي .

في الشام لا أقابل سمون إلا نادراً ، والأخبار تصلها بواسطة الأطفال الصغار ، وكومباس لم أره سوى مرة واحدة .

معك حق ـ قالت ليديا ، فإن تسريب المعلومات وأنتِ بالقرب من جمال باشا ليس أمراً سهلاً ، فليمك الله بالصبر ، من يدري كم ليلةٍ قضيت وأنت مستيقظة ، ومن يدرى كم تعرضتِ لمواقف خطيرة .

فأنتِ تواجهين الموت في كل دقيقة وأنت تقفين وجهاً لوجه مع الباشا وهذا عمل ليس بالسهل . سارة ، لو علم الباشا بالأمر ، هل تعتقدين بأنه بشنقك ؟

- هل تمزحين يا ليديا ، إن جمال باشا لا يتردد لحظة في قتل أبيه وشنقه في ساحة المدينة ، إذا علم أنه خائن للوطن ...

_ ألا تخافين منه يا سارة ؟

- نعم ولا . كل ماأخشاه هو أن يكتشف الأمر ، وطالما أن الأمر لم ينكشف بعد ، فإني استطيع خدمة أمتي بكل سهولة ودون خوف . ثم لا تنسى أنه في حال القبض على فإن الأمر سيكون سيئاً لكم جميعاً .

عندها ، لن يدع جمال باشا حجراً فوق حجر في فلسطين ، هذا الأمر أعرفه تماماً .

ـ لعنة الله عليه ، إن شكل جمال باشا أصلاً يدعو إلى الفزع ، كيف تتحملين كل هذا يا سارة ؟ فليكن الله بعونك ، ...

هل يجيد جمال باشا التعامل مع النساء ؟

فضحكت سارة وقالت: ليس كا تظنين يا ليديا فيجب ألا ننقص من حقه في هذا الجال ، إنه كأي رجل أو ضابط ، إلا أنه مغرور جداً ويثق بنفسه كثيراً ويظن أنه يفهم بالسياسة ولكنه لايعرف منها إلا القليل.

لقد دعا الأمير فيصل ليرافقه برحلته إلى القدس ، فهو يعتقد أن الناس سوف يسرهم رؤيتها جنباً إلى جنب وسوف يقولون أنه لا خلافات بينها تلك هي الصورة التي يريد الباشا أن يراه عليها أعضاء حزب الخلاص العرب، في حين أن والد الأمير فيصل يجري لقاءات مع الانكليز سراً ، ولو علم بهذا الأم ، من يدرى ماذا سيصيبه حينئذ .

فقالت ليديا : هؤلاء الأتراك ساذجون وأبرياء جداً .

في الحقيقة هم كذلك يا ليديا _ قالت سارة ، حتى أن طفلاً صغيراً يستطيع أن يخدعهم .

دعي كل هذا جانباً يا ليديا ، وأرسلي في طلب التير ، وليأت لمقابلتي الليلة . فحرجت ليديا وكلفت أحد الصبية بأن يذهب ويستدعي التير .

ثم عادت قائلة:

ـ إنكِ متعبة يا سارة ، اصعدي إلى غرفتي وخذي قسطاً من النوم واستريحي .

- كلا يا ليديا ، لاوقت للنوم ، أخبري فتياتك على الفور بأن جمال باشا سيعقد اليوم بعد الظهر ، اجتاعاً هاماً في مقر القيادة التركية ، وسيحضر هذا الاجتاع عصمت ميرلاي بك وفوزي باشا وجمال باشا المرسيني

وحسن حسني باشا وعدد كبير من قواد الفرق العسكرية، وسوف تتم في هذا الاجتاع دراسة وتحضير خطة الجملة الثانية على القنال واتخاذ القرارات بصددها. يجب أن أحصل عل كل هذه الخطط.

في حضن جيش النساء

فضحكت ليديا وقالت : يا صغيرتي العزيزة سارة ، إننا لانستطيع مجاراتك ، ولكن لاتقلقي ، فسوف تأتي كل تلك الخطط إليكِ هنا .

ـ هل فتياتك أهلٌ للثقة يا ليديا ؟

- طبعاً يا سارة ، ولمعلوماتكِ فقائد المئة أدهم بك ، وقائد الألف عارف حكمت بك ، وقائد المئة عادل بك سيحضرون الاجتاع أيضاً .

وهؤلاء الضباط أركان حرب هم الذين يقومون بوضع وإعداد الخطط العسكرية اللازمة ويعرضونها على القادة . وهؤلاء بالذات يقضون لياليهم مع فرقة فتياتنا الحسناوات ، فلا داعي للقلق ، كل تلك الخطط العسكرية ستصل إليكِ ، بعد أن تسرقها فتياتنا من منازلهم .

- ولكن يا ليديا ، حذار من أن يحصلن على خطط مزيفة .
- ـ كلا ... كلا ، إطمئني أنتِ يا سارة، فحتى هذه الساعة كل الخطط التي حصلت عليها فتياتنا كانت صحيحة وأصلية، نحن لانحصل على خطط مزيفة .
 - ـ حسناً ، في هذه الحال ، أستطيع أن أخلد إلى النوم قليلاً .
 - ـ طبعاً ، أرجوكِ أن تستريحي قليلاً الآن يا سارة .
 - ولو سمحت لي فسأعرفكِ على ضابط شاب هذه الليلة .

كلا ... كلا ، فجال باشا لايقبل أن تتعرف حبيبته على قائد مئة أو قائد ألف ولا يرضى لها صحبة أحد منهم .

ففي الشام ، حتى الباشاوات يقدمون لي التحية ويقفون احتراماً لي . _ طبعاً سيقفون احتراماً لك يا سارة ، فأنتِ رمز الجمال في هذا البلد. - وأنتِ أيضاً كذلك يا ليديا . إني ذاهبة إلى غرفة النوم ، أرجو عند قدوم أي نبأ من جمال باشا أن توقظونني في الحال . لقد أبلغته بأنني سأمكث عندك وسأكون بضيافتك . في حين سينام هو في مقر قيادته ، وسوف أقابله بعد ظهر غد ، لمعرفة رأيه بعد ارسال ألتير إليه ، إني أوكل إليك مهمة الحصول على مجريات الاجتاع اليوم . وسأتمكن من النوم مرتاحة البال يا ليديا.

- أحلاماً سعيدة يا سارة ، ونوماً هنيئاً .
 - أشكرك يا ليديا .

اتجهت سارة إلى غرفتها ، وتأثير الكونياك واضح عليها كالنار تتوهج في داخلها وتمددت على السرير الناغم واستسامت لنوم عميق .

وعندما استيقظت كان التير قد عاد منذ وقت طويل ، وجلس في الصالون بنتظرها .

وعندما شاهدت سارة التير ، عانقته بقوة .

ـ إنك تزداد شباباً يوماً بعد يوم يا التير ، وتزداد تألقاً ، لاشك أن للبديا يد في ذلك ، فأنت مدين لها بهذا .

كان التير وليديا ، قد اتفقا على الزواج قبل نشوب الحرب غير أن الحرب أجلت مشروعها هذا ، وها هما اليوم عضوان في مجموعة سارة ، يعملان مع جهاز الاستخبارات الانكليزية ، ويعتبران همزة وصل بين سارة والمستوطنين الموسويين في فلسطين .

المستوطنون الموسويون

كان المستوطنون الموسويون يلعبون دوراً فعالاً في فلسطين . يأتون للاستيطان والعمل في الزراعة ، في بادىء الأمر ، ثم ينضمون بعد أن يستقروا إلى الحركة الموسوية الهادفة لانشاء وطن موسوي في فلسطين ، ورغم المصاعب

التي يواجهونها في حياتهم اليومية ، فإن أملهم كبير بأن يعيشوا برفاه وسعادة عند قيام دولتهم الموسوية عما قريب .

والجدير بالذكر أن معظم هؤلاء المستوطنين قد جمعوا ثروة كبيرة وأصبحوا من أصحاب الأموال ، ويعيشون حياة رفاه وسعادة ، وطبقوا نظام الزراعة الحديثة ، وزرعوا أنواعاً كثيرة من الفاكهة والحبوب ، وقاموا بتربية المواشي على اختلاف أنواعها ، ويدير كل منهم مركزاً للاتصالات مع أجهزة الاستخبارات الانكليزية .

وكانت الحركة الصهيونية ، بدع من هؤلاء المزارعين والمستوطنين ، تساعد أجهزة الاستخبارات الانكليزية وهكذا جند التير وليديا نفسيها تحت إمرة سارة والاستخبارات الانكليزية ، تضامناً مع بقية المستوطنين .

إن لم نصبح جسداً واحداً

توجهت سارة والتير إلى غرفة مجاورة للصالون ، وجلست على أريكة في زاوية الغرفة وأشعلت سيكارتها ، وبعد أن سحبت منها بعمق قالت :

- التير . لقد انهكت هذه الحرب الجميع . وعكرت علينا صفو أيامنا ، وأنا أعرف هذا جيداً ...

أنت تعمل بجد ونشاط وترهق نفسك وحفقت إنجازات مهمة . لكن عليك القيام بمهات أكبر لترفع من معنوياتك ولتكون بقدر المسؤولية .

وقد تُقتل ، أنت وأنا وجميعنا قد نُقتل ، ولكن لا تنسَ أن مصلحة الدولة الموسوية فوق كل اعتبار وفوق كل شيء ، لم يخدعنا الانكليز حتى الآن ، غير أن دولاً تعد خططاً لهذه المنطقة ، مثل فرنسا ، وايطاليا ، والعرب والروس . أما أمريكا فما زال موقفها مجهولاً بالنسبة لنا ، قد تتوصل هذه الدول إلى قرار بشأننا ، غير أننا لا يكننا أن نتحمل نتيجة قراراتهم هذه ، فنحن بشر لنا طاقة محدودة .

فالانكليز استقروا في مصر بعد حرب دموية كلفتهم العديد من الضحايا والخسائر . وبصفتك أحد رجال جمال باشا ، سوف تذهب اليوم إلى مصر وتقابل هناك أصحاب دور الصحافة وتحاول منع كتابة ما يشوه سمعة الباشا، وبؤزارة أجهزة الاستخبارات الانكليزية ، ستوهم جمال باشا بأنك تمده بمعلومات عن خطط القوات الانكليزية ، وسترسل له خططاً مزيفة وبذلك سيقع جمال باشا في الفخ ويندحر الأتراك إلى الأبد .

وبرحيل الأتراك ستصبح أحلامنا حقيقية ، أما في حال حدوث عكس توقعاتنا ، فستستمر هذه الحرب إلى ما لانهاية ولا أحد يعرف عاقبتها. غير أنني سمعت من جمال باشا أن هناك العديد من القتلى الالمان على الجبة مع فرنسا يومياً .

فأجابها التير ببرودة: سارة، ألم نقسم اليمين على أن نفدي هذه الأرض، بكل قطرة من دماننا، في سبيل اقامة وطن موسوي عليها؟ أنا لم أنس قط هذا القَسَم! لاأنا، ولا أي موسوي، يمكنه أن ينسى هذا القَسَم. فكوني مطمئنة البال سأنفذ أوامر جمال باشا في التوجه إلى مصر، وسوف أعمل على تحقيق ما يريد وانجاح مهمتى.

- سلمك الله يا التير ، إني أعتمد عليك ، تعال ، اقترب صني ، القدلك وأهنئك .

سارة تهنىء التير

وانحنى التير فقبلته سارة من وجنتيه .

ثم خرج من الغرفة وعاد برفقة ليديا حاملاً زجاجة مشروب .

ملأت ليديا الكؤوس ورفعت سارة كأسها عالياً وقالت :

- ـ نخب دولة اسرائيل الحديثة .
 - _ نخب الموسويين

- نخب جمال باشا

فقاطعتها ليديا قائلة : دعينا من ذلك الخنزيريا سارة ، أم أنك تعشقين ذلك الرجل يا سارة ؟

فأطلقت سارة عدة ضحكات ثم وضعت يداها على خاصرتيها وراحت تضحك ثم قالت لليديا :

ـ لقد ظننتكِ أذكى من هذا يا ليديا. إننا ندين لجمال باشا بسلامتنا.

لو أنني لم أكن إلى جانبه كل ليلة ، ولو أن العرب لم يكونوا جهلاء إلى هذا الحد ، ولو لم أكن أطلع على كل أسراره يوماً بيوم ، هل تدرين ما قد يحصل ؟ نطلب من الله أن لا يحرمنا جمال باشا، هيا فلنشرب ثانية نخبه.

جواد أدهم بك قادم

فقالت ليديا: أرجو المعذرة يا سارة ، إنكِ تقولين الحق ، أنا لم أفكر بهذا ، هيا فلنشرب نخب جمال باشا ...

كان الثلاثة يحتسون شرابهم سعداء ، حين قرع الباب شاب صغير وقال : وصل قائد المئة جواد أدهم بك يا سيدقى .

فأسرعت ليديا بتسريح شعرها وضبط هندامها ، ثم نظرت إلى نفسها في المرآة ووضعت لمسة خفيفة من أحمر الشفاه على شفتيها ثم غمزت سارة ونظرت إلى التير وقالت : « لقد وصل حبيبي ، لو سمحتم لي ، سأقابله » وتوجهت إلى باب الغرفة ثم دخلت إلى الصالون .

كان القائد الشاب واقفاً في وسط الصالون وبيده قبعته ، وكله هيبة وأناقة ، فاقتربت منه ليديا قائلة :

ـ سيد جواد ، أهلاً وسهلاً بكم .

فردّ عليها: أهلاً بك يا ليديا.

واستندت ليديا على ذراع جواد بك، ورافقته إلى الأريكة التي اعتادا

الجلوس عليها ، في المناسبات الشاعرية العديدة ، كانت هذه الأريكة الحشوة بريش النعام ، تصلح كسرير عند اللزوم ، أي أنها بالاختصار زاوية عشق صغيرة .

- تفضل بالجلوس هنا ، سأعد لك كأساً من الشراب .

وعند عودتها تحمل زجاجة مشروب وكأسين ، كان جواد بك قد أخذه النوم . ووقفت لبديا عند الباب وقالت :

_ آه ... أنتم أيها الأتراك تستحقون الشفقة!

يا سيد جواد ، قم قليلاً لنتحدث ولنحتسي الشراب ، ولنتجالس قليلاً، هل يعقل أن تنام فوراً هكذا ؟

ـ إنى متعب قليلاً يا ليديا دعينا من الحديث هنا .

آه ... آه لا يمكن ذلك . فأنا أعرفك جيداً ، إنك تتحول في السرير إلى غر أخرس فلنجلس قليلاً وبعد ذلك ننام ، أرجوك ، اجلس قليلاً .

- إنى متعب جداً يا ليديا ، إننا نتكم منذ الصباح . لقد نفدت

- إي منعب جدا يا ليديا ، إنه نهم مند الصباح . لقد تقدت قدواي في هذا الاجتاع . إن اقناع القادة الكبار والباشاوات أم صعب للغاية. أرجوكِ تعالى إلى جانبي لنرتاح قليلاً ، وأحضري لي معك كأساً من النبيذ .

فقربت ليديا الكأس في يدها إلى شفتي قائد المئة جواد أدهم بك ، ارتشف منها قليلاً ، ثم قربت شفاهها إليه . كانت ليديا جميلة مثل سارة ، غير أنها أكثر خبرة منها في عالم العشق وتركت ليديا جواد ايتام بعد برهة بمفرده ، ودخلت الحمام ثم توجهت بعد ذلك إلى الغرفة التي تضمُّ سارة والتير .

سألتها سارة بلهفة:

ـ هل عامت شيئاً ؟

- كلا ، لم يتكلم حتى الآن ، هكذا هم هؤلاء الضباط الأتراك ، يجب

أولاً أن تلبي لهم مطاليبهم ، ثم تجلسي بعد ذلك وتثرثري معهم وتمازحيهم ، عندها يتكامون مثل البلابل ، حتى أنهم يُقصون عليك ما لم تطلبي معرفته. يكفي أن تلمحي فقط إلى تلك الأمور التي تريدين معرفتها .

- _ أين هو الآن ؟ سألت سارة .
 - ـ إنه نائم في سريري .

نظرت سارة إلى التير الذي كان عابساً يحتسي الشراب دون توقف إلا أن وسامة وجهه غطت على مسحة التجهم التي ارتسمت على محياه .

سارة تريد تزويج التير وليديا

- فقالت سارة:
- _ عاذا تفكر با التير ؟
- لاشيء ، لا أفكر بشيء .
- _ ألم تكن تريد الزواج من ليديا ؟
 - _ هل تمزحين يا سارة ؟
- ـ كلا ، كلا ، إنى جادة فيا أقول.
- كانت ليديا تستمع إلى الحديث مذهولة وقالت لسارة :
- ماذا تقولين ، بحق الله ، من أبن أتت هذه الفكرة إليكِ الآن .
- ي ما در حودين ، جي الله ، من اين الله عدد العادر إليني الدن .

فقالت سارة: «أجل يا ليديا، سأزوجكا قبل رحيل التير إلى مصر، يجب أن تصبحي زوجة التير هنا، والتير يجب أن يصبح زوجك في مصم».

وتشابكت نظرات ليديا والتير واندفعت ليديا تعانق التير قائلة :

التيريا حبيبي ، إني لا أقبل أي انسان بديلاً عنك في هذه الدنيا، سأظل أنتظرك هنا ، وإن كنت ترغب ، فلنتزوج في الحال .

والتفتت إلى سارة وقالت :

وماذا بشأن الأمور التي تقع على مسؤوليتي ؟ هل سأتابع عملي ، أم أنني سأرافق التير إلى مصر ؟

 کلا یا لیدیا ، إن مقرك هنا ، ومهمتك إدارة هذا المكان ، سوف تتابعین عملك ، على كل حال ذهب الكثیر وبقی القلیل .

إن الانكليز سيجدون الحلول المناسبة لأجلنا وسوف يعمل التير على تسهيل مهمتهم هذه . لن تمضي بضعة أشهر إلا وسيأتي الانكليز إلى هنا وعندها سيعود التير حاملاً لقب البطل .

والتفتت ليديا إلى التير وقالت له:

- حسناً يا حبيبي ، هل ستسمع لي ، وأنا زوجتك ، أن اصطحب الأتراك والالمان كل ليلة وأقوم على ترفيههم .؟

_ فسألها التبر ببرودته المعهودة :

ـ وهل تقومين بهذا العمل ، بدافع اللهو والترف ، أم من أجل قيام دولة الموسويين وتحررهم ؟

فصرخت ليديا دون أن تبالي قائلةً: أقسم لك ، ويهوه شاهد علي ، أنني لا أحصل على أية متعة مع أي شخص كان ، إنني أقوم بذلك بدافع واجبي تجاه أصتي وشعبي ، ولتحقيق حلمنا بإنشاء دولة اسرائيل . ربما يستطيع أولئك الغرباء أن يمتلكوا جسدي أما روحي فمستحيل .

فقال التير:

ـ أعـرف ذلك يا ليـديا . لاتقلـقي لهـذا وبعـد أن نتحـرر أرجـو أن تكوني صادقة معي . أما الآن فلا أنتظر منكِ شيئاً سوى خدمة سارة .

فأخذت ليديا بيدي سارة والدمع في عينها:

- أقسم أنني لن أخرج عن طوعك أبداً يا سارة . إني أومن بأن سارة آرونسون وعائلتها ، سوف تعطينا دولة موسوية وتبني لنا وطناً حراً نعيش فيه .

فقالت سارة : إن شاء الله يا ليديا ، وليكن يهوه بعوننا .

بلّغوا الحاخام ، ليعد مراسم الزواج في زمارين غداً ، وسوف نقيها في مقرنا الصغير هناك .

بدأت ليديا تجمع الاخبار والمعلومات

خرجت ليديا بعد ذلك وعادت إلى غرفة النوم حيث كان جواد أدهم مستلقياً ، فرأته يلبس ثيابه ويهم بالخروج . فقالت له :

إلى أبن يا عزيزى القائد ؟

فأجابها قائلاً: لدي أعمال هامة وكثيرة هذه الليلة ، على الذهاب فوراً، وسأعود إليك ثانية بعد ظهر يوم غدِ . فقالت له ليديا:

_ ألا يمكنك البقاء هنا اللبلة ؟

- لايمكنني ذلك ، الأمر ليس كما تتصورين ، إننا نعد لهجوم شامل .

م أحقاً هذا ، وهل أنت أدضاً ستذهب الى الجهة ؟

- أجل أنا أيضاً ذاهب إلى الجهة.

- يا الهي ، كن حذراً يا قائدي العزيز ، هل أنت ذاهب عما قريب ؟

_ كلا ، فالتحضيرات سوف تستمر أسبوعاً على الأقل .

_ في تلك الحالة ، فلتكن زياراتك مكثفة يا سيد جواد ، أرجوك ... ومسحت ليديا دموعها وهي تردد تلك الكامات ثم قالت :

ـ قائدي العزيز ، أرجوك أن تقضي ليلتك الأخيرة معي ، إني أتوق لتلك الللة .

فقال لها : لاتبكي يا ليديا ، ستكون لنا زيارات عديدة ، لاتقلقي ، أعدك بأن أقضى آخر ليلة قبل رحيلي معكِ ، هل أعجبك هذا !

_ سأنتظرك يا جواد بك ، ولكن عفواً يا جواد بك ، هل يمكنني أن أرافق والدي خارج هذه القرية أثناء بدء الحملة ؟ قد يصل الأعداء إلى هنا ، نقد سمعت من البعض أن الانكليز سوف يأتون قريباً إلى هنا .

فضحك ايتام بك بصوت عالٍ ثم قال:

ـ هل فقدت صوابك يا ليديا ؟ لا داعي لأن تذهبي إلى أي مكان .

سوف نرمى الانكليز قريباً في مياه البحر المالحة .

إن كانوا يجرؤون فليدخلوا إلى القدس! هل تعرفين ماذا تعني القدس لنا ؟ إن دخول الانكليز إلى مكة أو المدينة أو القدس، هو ذاته بالنسبة لنا.

- نعم يا جواد بك ، إني أعلم ذلك . فالقدس أيضاً مقدسة عندنا . فنحن نموت من الخوف عند ساع أن الانكليز سيأتون إلى هنا ، إني

أكره هؤلاء الوحوش ، في الواقع لا يوجد شعب مجرم مثل الانكليز . وإن جاؤوا إلى هنا ، فإنهم حتاً سيذبحوننا . وسوف ينكّلون بنا أكثر من الروس .

ـ لاتقلقي يا ليديا ، فالانكليز لن يأتوا إليكم ، اطمئني واستمري في حياتك الطبيعية ، ولن يمضى أسبوع حتى نرمي الانكليز خارج غزة .

قرار الحملة

بعد خروج جواد بك ، أسرعت ليديا إلى سارة والتير وقالت :

- سارة ، الأتراك سيباشرون حملتهم بعد أسبوع ، والأغلب أنهم سيتوجهون إلى غزة وهم ينوون قذف الانكليز إلى البحر .

_ هذا نبأ ممتاز . إذاً اتخذ جمال باشا قراره بالتحرك ، وإلى أين ؟

إلى غزة بالذات ، أريد الحصول على كل الخطط المتعلقة بهذه الجملة في أسرع وقت ممكن . يجب اعلام الفتيات بضرورة العمل سريعاً والحصول على تلك النسخ من الخطط العسكرية . وسوف يقوم التير، عند توجهه إلى مصر بتسليها إلى القيادة الانكليزية .

والتفتت إلى التير.

- أليس كذلك يا التير.

ـ نعم ، طبعاً .

وتابعت سارة قائلة:

ـ ليديا ، عليكِ بالتحرك فوراً ، وأعلمي الفتيات ليتخذن التدابير

اللازمة وليعملن على اطلاق لسان الضباط هذه الليلة ، وليعرفن من كل منهم ، اتجاهه ، ووجهة مهمته ، وحجم قواته التي بامرته ، وليتحققن من كل هذه الأمور بالسرعة القصوى .

- كا تأمرين يا سارة ، لاتقلقي أبداً ، سوف أحصل لك على كل المعلومات التي تريدينها مساء غد وسوف تسير الأمور كا تشائين .

ـ عليكنّ بالتحرك بحذر ...

- لا تشغلي بالك قط .

الفتيات الجاسوسات يتلقين الاوامر والتعليمات

في تلك الليلة، قامت ليديا بإبلاغ الفتيات، بتعليات وأوام سارة . فقالت لهم : الأتراك ينوون شن خملتهم بعد اسبوع على منطقة غزة ، انكنّ مطالبات بالحصول على كل المعلومات التي تخص هذه الحملة ، وعلى نسخ من خطط الحملة العسكرية . أريد العمل الحذر والسريع في الحصول على هذه المعلومات اعتباراً من هذه الليلة .

وكان جواب الجميع : نحن رهن أمركنَ يا آنسة ليديا .

كانت حوالي ثلاثين فتاة موسوية بالغة الجمال يعملن تحت إمرة ليديا وكن يلقبن بالمومسات عند الضباط الأتراك والالمان .

غير أنهن يعملن لصالح جهاز الاستخبارات الانكليزية بتوجيه من المنظمة الصهيونية . وكان اعتقاد الأتراك والالمان أنهن يعملن للحصول على المتعة والمال .

كا كان بعض القادة الأتراك والالمان مسرورين لوجود تلك الفتيات عندهم . فهم يعتبرونهن مجرد وسيلة تسلية وترفيه لضباطهم وجنودهم .

وفي اليوم التالي ، أرسلت سارة ، التير ، لمقابلة جمال باشا .

فاستقبله جمال باشا بلباقة زائدة قائلاً:

لقد حدثتني سارة عنك ، غير أنك أكثر بكثير مما وصفتك ، والآن بعد أن رأيتك ، فهمت سبب اعجاب سارة بك .

فرد عليه التير باللباقة ذاتها بل زاد عليها قائلاً:

- لقد غُرت بلطفكم يا سعادة الباشا! إنسي أشكركم على لطفكم وثقتكم بي، إن خدمتكم وتلبية أوامركم، حتى ولو كلفتني حياتي، هو شرف عظيم لي.

فقال جمال باشا: مهمتك لن تكون سهلة ، غير أن الجنسية الأمريكية التي تحملها ستسهل عليك قليلاً مهمتك تلك حسب اعتقادي . سوف تعطى مبلغاً كبيراً من المال ، تقضي به وقتاً ممتعاً في مصر ، وستكون مهمتك اعلامنا على وجه السرعة بخطط الانكليز العسكرية ، وعلى أي الجبات ينوي الانكليز شن معركتهم ومتى ينوون القيام بها ، سوف تعطى شيفرة خاصة ، لكي تتمكن من الاتصال بنا على أساسها . وعلاوة على ذلك ، يمكنك الاستعانة بوسائل البريد الأجنبية ، أما عند حدوث أمر هام وخطير فعليك بالقدوم فوراً إلينا .

هناك أمر يشغل بالي وتفكيري ، إذ أن سواحلنا واقعة تحت الحصار ولا يمكننا الحصول على أي دعم أو مساعدة عبرها ، ونتيجة لهذا الحصار فالبلاد تعيش في الجوع والفقر . فكيف لكم أن تغادروا إلى مصر وسط هذه الظروف ومن خلال هذا الحصار ؟

فأجابه التير وكله ثقة بنفسه: كونوا مستريحي البال يا سعادة الباشا، فأنا أمريكي الأصل وعلاوة على ذلك ، إن سمحتم لي أن أتجاوز حدودي ، فإن هناك أمراً لا تعرفونه ، فأنا رجل غني ومقتدر ، أعمل في التجارة وأعمال التأمين مع عدد كبير من الشركات الضخمة العالمية ومستودعاتي الكبيرة في بيروت مليئة بالحديد .

ولدى يخت كبير يرسو على شواطى، بيروت . وأنتم أعلم بوجود تلك

البارجة الأمريكية الراسية على تلك الشواطى، ، هذه السفينة التي أتت إلى بلادكم بحيايتكم ودعمكم ، ولكن هذه السفينة لم تأتِ فقط بهدف الزيارة وتوثيق عرى الصداقة إنما أتت لحماية الجالية الأمريكية الموجودة في بيروت ، وأنا واحد من هذه الجالية الأمريكية .

وبناءً على ما ذكرته لكم ، فسأتوجه إلى بيروت وسأستقل يختي إلى الاسكندرية ، ولابعاد الشكوك فقد ينظر الأميريكيون إلى رحلتي هذه بالشك والحذر، رغ كوني أمريكياً ، ويعتقدون أن رحلتي هذه مدعومة ومرسومة من جهات فرنسية أو انكليزية ، لذلك ، سأضطر للقيام بعدة رحلات بين الاسكندرية وبيروت بحجة إنجاز اعمال تجارية، فذلك مسموح لي مرة في الأسبوع على الأقل .

وسر الباشا كثيراً عند ساعه ذلك حتى كاد أن يعانق التير ويقبله .

ادفعوا للسيد التير الفي قطعة ذهب

نادى الباشا غلاماً من خدمه وقال : ادفعوا للسيد التير ألغي قطعة ذهب بموجب هذا الوصل .

فنهض التير وحيا جمال باشا تحية عسكرية ورافق الغلام إلى غرفة الجاورة حيث استلم القطع الذهبية الألفين ، ثم عاد مباشرة إلى بيت ليديا ، حيث كانت سارة بانتظاره .

أخبرني على الفور بما حصل يا التير ، كيف كانت مقابلتك للباشا؟
 هل كانت ناجحة ؟ سألته سارة عند قدومه .

ـ ناجحة جداً ، بالإضافة إلى هذه القطع الذهبية .

لقد أعطاني جمال باشا سلفة لرحلتي إلى مصر قدرها ألفي قطعة ذهبية.

نظرت سارة وليديا بسرور إلى القطع الذهبية العثانية في أربعة

أكياس كبيرة .

وصرخت سارة من شدة فرحها « يا الهي ، لقد وفقنا في هذا أيضاً » فقال التير : يبدو أن الأمور الجدية قد بدأت يا سارة ، أعتقد أن ا 'نكليز لن يتعبوا معي كثيراً في مصر . إن أمكن ، جهزي لي أنت أيضاً رسالة توصية أصطحبها معي في رحلتي إلى مصر ، موجهة للجنرال الله ي .

طبعاً سأكتب له رسالة يا التير .

وسوف تقابل هناك أخي الكسي ، وإن دعت الضرورة ، فأنا أيضاً يمكنني السفر إلى مصر ، لاتخشَ شيئاً . ولا تحزن بشأن ليديا ، فغداً سوف تتزوجان ولن تذهب إلى مصر إلا وأنت زوج لها .

_ أشكرك يا سارة ، أجاب التير .

فقالت ليديا:

لقد أعطيت كل الفتيات ، التعليات اللازمة ، فإلى أن يحين موعد رحيل التير ، تكون الخطط العسكرية كلها قد وصلت إلينا .

وأجابت سارة :

- إنشاء الله ، علي بالذهاب فوراً ، فجال باشا ينتظرني الآن .

وصعدت سارة في العربة متجهة إلى مقر قيادة جمال باشا في جبل الزيتون .

سارة تطب ألباب الضباط الشبان

انبهر الضباط الشبان واندهشوا حين رأوا سارة ... فلم يروا في حياتهم امرأة في هذا الجمال .

وانتشر الضباط العاملون مع جمال باشا في بيروت والشام هنا وهناك ينظرون إلى سارة باعجاب بالغ ، ومعظمهم لم يكن يعرفها حتى الآن ،

ولم يشاهدها عن قرب . فضباط مدينة القدس كانوا يشاهدون سارة ، صديقه جمال باشا للمرة الأولى .

وتساءل الكل:

ـ من هي هذه الحسناء ؟

ورد بعضهم قائلاً : لاندري ... والآخر يقول : إنها ضيفة جمال باشا .

وآخرون يقولون : إنها إحدى نساء الأمير فيصل وذهب البعض أبعد من هذا فقال: إنها جاسوسة جمال باشا ضد الانكليز .

وصعدت سارة الدرج دون أن تلتفت إلى أحد ودون أن تعير انتباهاً لأحد ، وقالت للحارس الواقف أمام مكتب جمال باشا :

_ أريد مقابلة جمال باشا !

ـ ومن حضرتكم لأبلغه ذلك ؟

.. قل له سارة ..

- وبعد برهة جاءها ضابط وقال:

- تفضلي يا آنسة سارة ، سعادة الباشا بانتظارك ، فسارت سارة ، والضابط في المقدمة إلى المكتب حيث رافقها خادم إلى مكان اقامة جمال باشا .

- أهلاً وسهلاً بكِ يا سارة، كيف حالك، كيف وجدتِ هواء مدينة القدس ؟

- إني مجالة جيدة ، إن الهواء في كل مدن فلسطين جميل بالنسبة لي ، ولكني اشتقت إليكم ، فلم أنم البارحة طوال الليل ، إلى حد أنني كنت سأرتكب حماقة يا سعادة الباشا .

فضحك جمال باشا وسألها قائلاً :

- أية حماقة هذه التي تتكامين عنها ؟ فقالت سارة :

- كنتُ أنوي الجيء إليكم هنا ، في منتصف الليل ، كنت أريد أن

- أفاجئكم ولكنني خفتُ أن يقبض على أحدهم ...
- ـ طبعاً يقبضون عليكِ ، فمن لا يعرف كلمة السر ، يرمى بالرصاص .
 - ـ أحقاً هذا با باشا ؟
- طبعاً ، طبعاً ، إنكِ لا تعرفين هؤلاء الجنود . فالذي لا يرد على كمة السريقتلونه حتى ولو كان الباشا بنفسه .
- من الحمد لله أني لم آتِ . ثم ابتسمت سارة والتفتت عنة ويساراً، وقالت للباشا بلهجة طفولية :
- فليقتلونني ، ماذا أفعل ، فأنا لا أقوى على العيش بعيداً عنكم .
- ـ وهـل أنـتِ بعيـدة عـني؟ انظري انـكِ بـالقـرب مـتي ، بـل قريبـة جداً مـتي.
- هذا صحيح ، إنما في الليل ، وخاصة في تلك الليلة كنت بعيدة عنكم ، لكننا سنكون سوياً هذه الليلة أليس كذلك يا باشا ؟
- إن أعمالي ومسؤولياتي كثيرة يا سارة . ولكن يمكننا أن نكون سوياً
 لفترة من الزمن ، ثم تابع بلهجة جادة :
 - ـ سارة ، هذا الشاب الملقب التير هل يمكن الوثوق به ؟
 - ـ طبعاً ، كل الوثوق ، وهو علاوة على ذلك إنسان خدوم .
 - ـ أنا أيضاً أظن هذا ، ترى هل تعتقدين أنه سوف يفيدنا بشيء ؟
- ـ لا أدري ما هي المهمة التي أوكلتموها له ، يا سعادة الباشا ، ولكن إن كانت مهمة اسكات الصحافة المصرية ، فكونوا مطمئنين ، فسوف تنقلب كل تلك الشائعات التي تنشر بحقكم إلى سلة المهملات ، في أقرب وقت ممكن.
 - أرجو أن يكون ذا فائدة لنا .
 - _إن شاء الله يا باشا .
 - ثم تابعت تقول:
 - ـ ماذا فعلتم بصدد الأمير فيصل يا باشا ؟

- ـ لم أره بعد حتى الآن ، ولكننا سنتقابل الليلة في حفل العشاء .
 - ـ وهل تدعونني يا سعادة الباشا ؟
 - ... Ж ...
 - ـ وهل سأكون وحيدة هذه الليلة أبضاً ، يا باشا ؟
 - نعم ولا ...
 - لم أفهم قصدكم يا سعادة الباشا .
 - ـ سوف تمضين قسمًا من الليل بمفردك والقسم الآخر معى .
 - أحقاً هذا با باشا ، ولكن كيف ذلك ؟
 - ـ سآتي إليك بعد العشاء ، إلى حيث تقيين .
 - فنظرت سارة إليه مندهشة ، ثم قالت :
 - أإلى منزل ليديا ؟ عند ليديا يا سعادة الباشا ؟
 - ـ نعم ، ولم لا ، هل هناك مانع ؟
- كلا ، كلا يا سعادة الباشا ، واسمحوا لي أن أذهب باكرا ، لأخبر ليديا بالنبأ ونقوم بإعداد بعض الترتيبات .
- ـ لا داعي لذلك يا سارة ، سآتي بعد حفلة العشاء مباشرة ، ولا أريد أن تعدّى شيئاً لى .
 - سعادة الباشا ، لدى فكرة ، إن سمحتم لى ، أعرضها عليكم ؟
 - ـ تفضلي ، طبعاً .
- إن فلسطين بلدي ووطني ، والأمير فيصل من كبار ضيوفكم فإن سعحتم لي بالذهاب لزيارته ، سوف أشاركه كأساً من الشراب ، وأسليه بعض الشيء ، إنكم تعلمون مدى كرهي له ، ولكنني من أجلكم ، سأذهب ليشعر أنني مهتمة به وبصداقته .
- لقد ذكرت لهم أثناء وجودكم في الشام رغبتي بدعوة الأميس إلى بلدي، وها قد تحقق ذلك ، فهل لي بإيارته والترحيب به .

ضحك جمال باشا عالياً ثم قال لها:

- آه منكِ يا سارة ، يمكنك الذهاب ، واحملي إليه تحياتي .

سارة عند الامير فيصل

ذهبت سارة برفقة ضابط ، إلى الفندق الذي يقيم فيه الأمير فيصل ، الذي كان جالساً برفقة المفتي أسعد الشقيري في الشرفة ، يتحادثان والشمس قد قاربت المغيب على سفوح جبال القدس ، وكانت نسمة عليلة تنعش القلوب. وبينا الأمير فيصل والمفتي الشقيري مشغولان مجديثها دخل عليها الضابط قائلاً :

لقد قدمت الآنسة سارة لزيارتكم ، وأصابتها دهشة بالغة وقال الأمير فيصل .

ـ قل لها أن تتفضل يا سيد .

ودخلت سارة وعلى وجهها ابتسامة صغيرة وقالت أرجو أن لاأكون قد سببت ازعاجاً لسعادة الأمير وسعادة المفتي بقدوي فرد عليها الأمير قائلاً:

ـ استغفر الله بالعكس حصل لنا الشرف بقدومك .

وبدخول سارة إلى الشرفة، قال المفتي وهو يهم بالخروج والانسحاب: «أستودعكم الله».

فقالت سارة : إلى أين يا سعادة المفتي ؟ لقد أتيت لزيارة سعادة الأمير لبرهة ، ولا يوجد أمر هام في الحديث الذي أنوي التكلم معه فيه ، أرجوكم ألا تذهبوا ، لقد أتيت لادعو سعادة الأمير إلى حفل العشاء نيابة عن سعادة الباشا ويشرفنا قدومكم يا سعادة المفتي أيضاً .

فوقف المفتى الشقيري عند باب الشرفة وقال: سيدي، حاولي أولاً إقناع سعادة الأمير بالموافقة على القدوم وأنا بالمعيّة، سيكون لى الشرف العظيم لتلبية دعوتكم، ثم خرج تاركاً سارة بمفردها مع الأمير فيصل .

قالت سارة بعد مهة صمت :

_ هل ضاق سعادة الأمير ذرعاً من مدينة القدس ؟

_ كلا ، كلا يا سارة ، لم أتضايق من إقامتي هنا في القدس ، هل هناك أخبار هامة ؟

فقالت سارة: الأخبار ، سيئة وجيدة في الوقت نفسه ، فابتسم الأمير فيصل ، ولم يعد يشعر بذلك الحرج والخجل اللذين كان يشعر بها عند لقائه بسارة ، فلقد استأنس بوجودها كارأة حسنا، جميلة ، وكإنسانة تساعده وتأتيه بالأخبار المفيدة . فلقد كانت تتجسس لحسابه على أقرب الناس إليها جمال باشا ، ولكن هل هذا الأمر خطير بحد ذاته ؟ خصوصاً بأن جمال باشا لم يظهر أية مشاعر عدوانية تجاهه ، غير أن الأمير كان يؤمن بأنها كانت تقوم بهذا ، بدافع مصلحتها أيضاً وليس مصلحته فقط.

الانباء سيئة يا سعادة الأمير

قالت سارة: الأنباء سيئة يا سعادة الأمير، لأنكم لم ترحلوا إلى مكة، ووالدكم، بسبب عدم ذهابكم، لم يستطع التوصل إلى تفاهم مع الانكليز فهو يقول: « ابني موجود عند الباشا كرهينة ومادام على هذه الحال فلا يمكنني اجراء أي اتفاق معكم ».

والأخبار سيئة جداً. فالانكليز عما قريب سوف يفتحون جبهة في فلسطين ، ويتمكنون من السيطرة على مدينة القدس في فترة وجيزة . ولما كان الانكليز لم يروا من طرفكم أية مبادرة أو دعم في السابق ، فإنهم سيعاملونكم مثل أي مواطن عادي ، فلن يمنحكونكم بالمستقبل لا سلطة ولا لقباً تملكونه اليوم . عليكم الاستفادة من الأوضاع الراهنة يا سعادة الأمير.

مسح الأمير فيصل لحيته ، ثم قال :

من الله المن القدر ، وما أراده الله يكون، قل لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا إننا مخلوقات فانية، إنما نعيش ونتحرك بلطفه ورحمته تعالى . فلننتظر قليلاً ، وللننصت إلى مشيئة الله تعالى وأمره .

ـ إن الله تعالى لا يريدكم أن تنتظروا أكثر من هذا ، يا سعادة الأمير! لأنك أحد أحفاد رسول الله وعليك أن تنقذ الإسلام ؟ وهذه الأراضي المقدسة لكم ؟ انكم تغضون النظر عن ملايين المسلمين الذين يعيشون تحت وطأة أسر الأتراك . إنكم تفرضون أنفسكم وامارتكم على ملايين المسلمين العرب ، هل مضى الله عن هذا ؟

فرد عليها الأمير فيصل بلهجة أقل جدية من السابق:

- لاتستعجلي الأموريا آنسة ، لا تستعجلي الأمور ، فإننا لا ندري ما سيأرنا به الله تعالى .

ـ لا تدرون ما كتب الله لكم ولكن يكون قد فات الأوان يا سعادة الأمير ، فالانكليز يجهزون أنفسهم للتحرك في وقت قريب جداً .

- ولكني يا آنسة ، سمعت عكس ذلك . لقد عامت أن الدولة العثانية مقدمة على تحرك كبير في المنطقة والأراضي المجاورة ترى أي الخبرين صحيح وأيها خطأ .

ضحكت سارة قائلة : لن تمضي عشرة أيام حتى تعرفوا أي الخبرين صحيح يا سعادة الأمير .

ثم أضافت : إني قادمة من عند جمال باشا لتوي ، ولقد استأذنت منه أن أدعوكم لزيارة قريتي وقد سر لذلك ، فهل ترغبون بتشريفي ؟ سوف أذهب غدا إلى قريني وإن سمحتم تفضلوا بمرافقتي غداً ...

ليديا مندهشة

فقال لها الأمير: أشكرك يا آنسة سارة ، أعدك بهذه الزيارة في مرة

قادمة إنشاء الله.

- حسناً ، إذاً هل تسمحون لي بالانصراف الآن ؟ سوف نلتقي في القريب العاجل وسوف أبلغ مضمون هذه المحادثات التي جرت بيننا للقيادة الانكليزية وعند حصولي على نبأ جديد فسأعلمكم به فوراً .

_ أشكرك با آنسة .

وخرجت سارة من فندق أدميرال متوترة الأعصاب ، وصعدت إلى العربة التي كانت بانتظارها ، وتوجهت على الفور إلى منزل ليديا .

وعندما دخلت المنزل صاحت منادية : ليديا ... ليديا ... أين أنتِ . وأس عت لبديا الى الصالون وقالت :

_ آه ... يا سارة ، هل عدتِ ؟ لقد شغلتِ بالي كثيراً اعتقدت بأن الباشا لن يدعك تعودين إلى منزلى اليوم .

- كلا يا ليديا ، بعد مقابلة جمال باشا ، ذهبت إلى الفندق الذي ينزل فيه الأمير فيصل وقمت بزيارته .

_ إذاً لقد أنجزت أموراً هامة اليوم .

ـ لا تسألي ، أهم هذه الأمور أن جمال باشا قادم اليوم إلى هنا .

وارتبكت ليديا كأنها أصيبت بالبكم ثم تمتت : لم أفهم يا سارة ، هل سيأتي جمال باشا الليلة إلى هنا ؟

ـ ولم لا يأتي ؟

- با إلهي ، لعل في قدومه إلينا ، أم لا نعرفه .

ـ لا تقلقي ، ليس هناك ما يشغل بالك ، ولا تفكري بهذه الطريقة يا ليديا بالله عليك . كل ما في الأم ، أن الباشا قد اشتاق إليّ ، فبعد تناول العشاء في منزل الوالي سيأتي الباشا إلى هنا ، وسيبقى بصحبتي ساعة تقريباً ثم يذهب ثانية . هذا كل ما في الأم .

ـ آه، هذا حسن جداً . فسيعلم الجميع بقدوم الباشا إلى هنا وهذا شيء

لمصلحتنا ، فلن يجرؤ بعد اليوم ، أي ضابط أو شرطي على الاقتراب من منزلى .

- وهل هناك من يأتي إليك يا ليديا ويضايقك .

ـ كلا ، كلا ، لا يوجد أحد ، ومع ذلك فإن قدومه إلى منزلي بالذات شكل من أشكال الحمالة لنا .

وتابعت ليديا : علينا إذاً تحضير بعض الأمور والترتيبات لاستقبال الماشا.

- كلا يا ليديا ، فهو لا يرغب بأن نحضر شيئاً .

وبينا كانت سارة تنتظر قدوم جمال باشا كان هذا الأخير ، يتناول العشاء في منزل والي مدينة القدس ، مع الضباط والعسكريين وقادة أركان الجيش ويتبادل معهم أطراف الحديث .

فبالإضافة إلى الأمير فيصل ، كان جمال باشا قد دعا ضباط الجبهة، الذين حضروا إلى القدس من أجل الاجتاع العسكري المزمع عقده ، وهم اليوم مدعوون لحفلة العشاء هذه في منزل الوالي ، ومن بين هؤلاء الضباط فوزي باشا وعلي فؤاد جيبيسوي، وجمال باشا المرسيني، وحسين حسني باشا، وعلي فؤاد أردم باشا، وضباط آخرون كثر .

وأثناء تناول العشاء ألقى جمال باشا كلمة بدأها قائلاً:

أعزائي اخوتي في السلاح!

إنكم ، في سبيل إبقاء راية الدولة العثانية عالياً ، والحفاظ على راية الاسلام خفاقة ، تبذلون أرواحكم ودماءكم رخيصة على أرض هذا الوطن . فليكن الله تعالى دائماً عوناً لكم وبجانبكم ، وعليكم أن تؤمنوا بوجوده دوماً معكم .

إني أعرف أن هناك نقصاً كبيراً في العتاد والإمدادات في جبهتكم غير أن إيمانكم وإيمان جنودكم بالنصر القريب وإيماني بنصركم سوف يجعلنا

نتجاوز هذه المحنة . وسيذكركم التاريخ بكل فحر واعتزاز .

شكاوى الضباط

كان جمال باشا يهدف من وراء كلمته هذه ، رفع معنويات قادته، لأن مطاليب قواد الجبهات ، هذا الصباح في مقر قيادته ، كانت كثيرة ، ولذلك أراد جمال باشا رفع معنوياتهم ريثا يجيب على طلباتهم ويؤمن لهم مستلزماتهم . لقد كانوا يستعدون للحملة . غير أنهم يفتقرون لأبسط الأسباب والامكانيات التي تجعل تحقيق هذه الحملة أمراً واقعاً .

فالضباط قالوا للباشا في اجتاعهم صباح اليوم: « أن الجنود في الجبهات جياع ومرض الديزنتيريا يودي بحياتهم ، إن كل تحركاتنا مكشوفة فكيفيها توجهنا ، كانت قوات الأعداء بانتظارنا ، وكلما قمنا بحملة نجد أنفسنا نقع في الفخ المرسوم لنا. لذلك نطالب بإبقاء سرية كبيرة على الخطط العسكرية التي ترسمها . »

لم يعد جمال باشا ، في اجتاعه هذا الصباح، قادة الجبهات بأي شي . غير أنه قال : قوموا بالاستعدادت اللازمة وباشروا التحرك خلال أسبوع . فلم يكن أحد يعرف كيف ، ومتى ، وأين تبدأ ، وأين تنتهي هذه الحملة ، ولم يكن أحد قد وضع دراسة لها .

دهبوا إلى منزل ليديا

بعد تناول العشاء قال الباشا : سوف نري عما قريب الانكليز والفرنسيين وسط البحر خارج بلادنا وبعيداً عن وطننا ، ليرفرف علم الدولة التركية عالياً فوق الأرض المصرية وينتشر في كل أرجائها عندئذ تعالت أصوات التصفيق من كل جانب مصحوبة بالدعاء إلى الله لتحقيق ذلك .

واستقل جمال باشا عربته التي تجرها الخيول وتوجه إلى منزل ليديا

المستقر في أعلى التل، وبرفقته خدمه ومرافقوه يحيطونه من كل جانب.

والتفت عند وصوله إلى ضباطه المرافقين قائلاً ، أنتم أيضاً ادخلوا واستتعوا بعض الوقت .

كان منزل ليديا مؤلفاً من قسمين ، أحدهما البانسيون بيت الدعارة أما الثاني فكان مبنى مستقلاً أشبه بالفيلا .

ودخل جمال باشا مباشرة إلى الفيلا ، بينا دخل الضباط المرافقون إلى البانسيون .

جمال باشا يلتقى بليديا والتير

وأمام الباب ، قابل الباشا التير وليديا ، وفوجى، بوجود التير فسأله قائلاً:

- خيراً إن شاء الله مسيو التير أهناك شيء ما ليس على مايرام ، ماذا تفعل هنا ؟

انحنى التير محيياً جمال باشا وقال:

لقد قدمت لاستقبالكم يا سعادة الباشا . إن ليديا خطيبتي وإن تكرمتم ، فغداً سوف نتزوج ، وعندما سمعت بخبر قدومكم إلى هنا أسرعت بالجيء لاستقبالكم ، هل من خدمة أؤديها لكم ؟

سر جمال باشا لهذا الكلام فقال لالتير:

- أشكرك يا التير ، ثم التفت إلى ليديا الواقفة جانباً تنظر إليها بعينيها الزرقاوين ووجهها الأسمر البرونزي يلمع تحت الضوء الخافت عند مدخل المنزل وقال:
- إن الآنسة ليديا أيضاً في غاية الجال ، لقد سمعت الكثيرين يمدحون جمالها ، أهنئك يا التير فلقد وجدت لنفسك زوجة في آية الجال . فرد التير قائلاً :

_ أشكركم يا سعادة الباشا .

وعند دخوله الصالون ، رأى الباشا سارة وقد ارتدت ثوب نوم شفاف، واقفة وسط الصالون تنتظره وقد انعكست صورتها على كامل جدرانه المليئة بالمرايا الكبيرة فبدت ، تحت الثريا الضخمة المتلألأة بالنور ، كجوهرة فريدة نادرة وجعلته نظرة عيونها البراقة ، عتلئ بأحاسيس رائعة ، كا لوأنه يى هذه الفاتنة للمرة الأولى .

اقتربت سارة من جمال باشا مرتعشة كطير ، وعانقته ، في حين كانت ليديا والتير قد غابا عن الأنظار منذ وقت طويل ، وهمست بغنج:

- _ هل أعد لكم كأساً يا سعادة الباشا ؟
 - ـ يمكنني أن أتناول كأساً واحداً .

ففتحت سارة زجاجة النبيذ الفاخر وملأت كأساً قدمته له:

_ تفضلوا يا سعادة الباشا .

احتسى جمال باشا كأسين من النبيذ على التوالي ثم تمدد على الأريكة وثبت نظره على السقف وبدأ يفكر مع سريان مفعول النبيذ .

الذين مروا امام أعين جمال باشا

تخيل جمال باشا وهو مستلق يحدق في سقف الصالون ، أصدقاءه في استنبول ، فرأى طلعت باشا وأنور باشا والعديد من أصدقائه يمرون أمامه، وعادت إليه ذكريات أيام زمان ، فتذكر كيف تم تعيينه حاكاً على سوريا ولبنان ، وهزيته في حملته الأولى على القناة ، وبدأ يفكر بالحملة الثانية التي يعدها ، فلقد بدأت قسواته بالاعسداد للتحرك ، غير أنها لا تملك السلاح ولا الذخيرة الكافية لهذه الحملة ، وعجزه عن تأمين لقمة الغذاء

والعلاج لجنوده الذين سيشتركون في هذه الحملة .

لقد عدد له القواد ، هذا الصباح ، في اجتاعهم معه بمقر قيادته ، كافة متطلباتهم ، وهو على علم بها ، ولكن ماذا يفعل إزاءها ؟ وكيف سيؤمن لهم احتياجاتهم ؟

هل كان عليه أن يجمع قواده قبيل قيامهم بالتحرك للحملة ويقول: يا قوادي ، ويا ضباطي ، مها فعلتم ومها حاولتم فأنتم خاسرون لا محالة. لذلك أطلب إليكم أن تنسحبوا من هذه المهمة وان تنسوا الأمر من أصله ، واطلبوا من خصومكم القدوم إلى هنا لتسلموا أنفسكم إليهم ؟

كانت تلك الأفكار تراوده وتتعبه وتثقل كاهله .

لقد قدم إلى منزل ليديا لقضاء بضع ساعات من المتعة ، وكان مقرراً أن يعود فوراً إلى مقر قيادته ، غير أن الخدم والحافظين الذين ينتظرون، اضطروا للبقاء حتى الصباح لملاقاته ثانية .

صباح ليلة عاثقة

عند آذان الفجر ، كان جمال باشا قد استحم ولبس ثيابه وتوجه إلى المسجد الأقصى ، واستقبله عند باب المسجد رجل عجوز تعرف عليه .

ولم يشأ جمال باشا أن تقام له أية مراسم استقبال عند ذهابه إلى المسجد . وتقدم حتى وصل إلى الصف الأول قرب المنبر وخلف الإمام ، وأقام صلاته ، ثم جلس بعدها يقرأ القرآن الكريم مدة طويلة . كان جمال باشا مؤمناً متعصباً ومسلماً متديناً ، يؤمن بالقدر وما كتبه الله له ، فوقف في خشوع يدعو ربه مطولاً .

ثم ، زل إلى الطابق الأرضي للمسجد وقام بزيارة صخرة المعراج التي عرج من عليها سيدنا محمد (علله) إلى الساء . وامتلأ المسجد أثناء ذلك بالعديد من المؤمنين الذين أمّوا الجامع ، غير أنه لم يكترث بوجودهم فلقد

كان خاشعاً وكل حواسه متجهة لمناجاة ربه .

الضباط أعدوا الخطط

وعند عودته إلى مقر قيادته ، لمع جمال باشا بعض الضباط يعملون في غرفة مجاورة ، وهم المكلفون بإعداد خطط الهجوم على غزة الغربية المقرر تنفيذها والقيام بها ، فتحدث إليهم قليلاً ، ودخل معهم في مناقشة بعض الأمور التي أثارت حدته ثم قال : عليكم بالاستفادة من كافة نقاط ضعف العدو ، لا تنسوا هذا ، وأعدوا خططكم بناءً على هذه المعطيات .

توجهت ليديا عندما استيقظت إلى غرفة نومها ، فلم تجد سارة هناك. فأسرعت بالبحث عنها في باقي الغرف ، لكنها لم تعثر على أثر لها . ووجدتها أخيراً في الحديقة فقالت لها :

- _ يبدو أنكِ استيقظتِ باكراً يا سارة .
- ـ نعم ، هو كذلك ، وأنتِ متى أخلدتِ إلى النوم .
- ـ لقد انتظرت رحيل الباشا طويلاً، وعندما فقدت الأمل من ذلك، رافقت التير إلى غرفة النوم ، هل رحل الباشا في وقت متأخر من الليل ؟
- ـ نعم ، لقد رحل مع أذان الفجر . كان يريد زيارة المسجد الأقصى . وبعد رحيله استيقظت أنا أيضاً ونزلت إلى الحديقة لاستنشاق الهواء العليل. ـ أحسنت صنعاً با سارة .

ستكون مدينة القدس عاصمةً لنا

كانت الشمس قد بدأت بالبزوغ على أطراف تلال مدينة القدس.

وكانت قبة المسجد الأقصى الملونة بأشعة الشمس ومآذن المساجد المجيطة بها، والأشجار الخضاء المنتشرة هنا وهناك تشكل منظراً خلاياً.

فنظرت سارة ملياً إلى مدينة القدس وهي في هيئتها هذه، وقالت وهي تدعو في قلبها: إن شاء الله، سوف تكون القدس عاصمة لدولتنا الموسوية في القريب العاجل.

وعندما جاءت ليديا ، ذكرت لها ما تتمناه ، فقالت :

إن القدس مدينة جميلة ، وسوف تكون لنا عاصمة جميلة ، كا أن مركز معالمنا الدينية متواجدة فيها ، نرجو من الله أن لا تضيع جهودنا سدى وتذهب أدراج الريح .

فقالت سارة : إن شاء الله يا ليديا .

توجه جمال باشا إلى غرفته ، بعد اعطائه التعليات اللازمة لضباطه العاملين بإعداد خطط الهجوم للحملة الثانية ، حيث وجد على مكتبه ، العديد من البرقيات المرسلة إليه مشفرة ، فجلس يقرؤها ، واحدة واحدة ، ولفتت نظره برقية مرسلة إليه من وزير الحربية أنور باشا .

كانت البرقية تطلب من جمال باشا تعيين جمال باشا المرسيني بدلاً من فحر الدين باشا الموجود في المدينة ، لعدم كفاءته وسوء تفاهمه مع الشريف علي بن حسين ، فنعاً لحدوث أية خلافات يطلب أنور باشا من جمال باشا في هذه البرقية اجراء التعديل المذكور .

كان من المفروض أن يغضب جمال باشا عند قراءته لهذه البرقية غير أنه لم يغضب ولم ينفعل . إذ يبدو أن لوزير الحربية أنور باشا سبباً وجيهاً في طلبه هذا ، وإلا لما طلب مثل هذا التبديل وكتب جمال باشا جواباً لبرقية أنور باشا قال له فيها :

إن فحري باشا قائد جيد ويعرف كيف يخدم وطنه ، فهو يعمل ليلاً نهاراً في تملك المنطقة الحارة من البلاد ، فإن كنتم ترون ضرورة تغييره واستبداله بشخص آخر ، لمصلحة الوطن والأمة ، فإني اقترح تعيين عصمت ميرلاي بدلاً عنه ، لأن لجمال باشا المرسيني (١٠٠٠ ، مهام عديدة وهامة عندي في جبهة فلسطين فأنا بحاجة إليه .

أرسيل جمال باشا هذه البرقية لأنور باشا ، ثم طلب من دائرة الاتصالات التلغرافية ، تأمين الاتصال بالمدينة ، مع فحر الدين باشا ، فقد كان في تلك الآونة بإمكان القيادة في القدس الاتصال مباشرة مع قيادة المدينة على الخط التلغرافي والتحدث إلى المسؤولين هناك ، غير أن هذا الاتصال لا يمكن أن يتم إلا في مركز الدائرة بالذات وليس خارجها . لذلك طلب جمال باشا استدعاء فرى باشا إلى الدائرة ، للتحدث معه .

وبعد عدة ساعات ، وصل فحري باشا إلى مركز دائرة الاتصالات وبدأ بالتحدث مع جمال باشا .

فبعد أن سأله جمال باشا عن صحته قال له:

ـ كيف هي علاقتكم مع الشريف على ؟

فأجاب فحري باشا : جيدة يا سعادة الباشا . فالبارحة تناولنا الغداء

سوياً

- أقصد ألا توجد بينكا أية خلافات ؟

- كلا يا سعادة الباشا ، كلا ، فليس لدي أية شكوى ، إنما إن كان محناً، أن ترسلوا لنا بعض المال والأرزاق ولا مطاليب لي غيرها. إني عاهدت نفسى أن أقاتل في المدينة من أجل رب العالمين أولاً ومن أجلكم ثانياً .

وبعد قليل، استقبل في مكتبه، جمال باشا المرسيني فقال له متسائلاً:

⁽١) لا يَرَ البعض بين (جمال باشا المرسيني) قائد القوات العثانية في فلسطين و (أحمد جمال بساسا) القبائد العمام للجيسش العبثاني السرابع في المسشرق العَسري ، صاحب قسرارات عجلس عاليه العرفي .

لقد استامت برقية من وزير الحربية يطلب فيها تعيينكم في المدينة ، ولكنني رفضت هذا الطلب ، ما رأيك لو أرسلت إلى هناك عصمت مرلاي ؟ د (الأمر منوط بكم يا سعادة الباشا ، فأنتم أدرى بذلك ، غير أن عصمت مرلاي يقوم بمهام كبيرة على الجبهة ، فمن سيكون خلفاً له ، وليس لدينا مرلاي آخر بين أيدينا .)»

ـ « إذاً في هذه الحالة ، لاداعي لاجراء التبديلات ، ولكني منذ قليل، تكلمت مع فحري باشا ، واعلمني بأن الوضع هناك جيد ، وأنه لا يشتكي من أحد ».

ـ يبدو أن وزير الحربية قد وصلته معلومات خاطئة إذاً .

ـ من الحمّل أن يكون الأمر كذلك ، وقد يكون هذ الاقتراح من أنور باشا شخصياً ، ولا يستند إلى شكوى أحد . لولا أن (البرقية) أنيقة ورتبة، لما لفتت انتباهي، غير أنني أعرف أسلوبه تماماً، فلو كان يقصد أمراً من وراء هذه البرقية لما كتبها بالشكل الذي أرسلها فيه . لا أعتقد بوجود أي سوء نية في هذا الموضوع من طرف أنور باشا. أم تراه ينوي ابعادك عني يا تى ؟

فرد جمال باشا المرسيني:

« لا أعتقد ذك يا سعادة الباشا . ولا تنسوا أن فحري باشا أحد الضباط الذين هم تحت امرتكم في المدينة ، وأنا تحت امرتكم هنا .

أخذ جمال باشا البرقية وقرأها ثانية . ثم قال بهدوء :

أجل ، لا أعتقد أن هناك أي هدف من وراء هذه البرقية .

غير أننا في حال تبديل فحري باشا ، علينا ايجادمن يحل مكانه . فقال جمال باشا المرسيني :

فلنترك مسألة التعيين للوزارة يا سعادة الباشا ، وإذا كان أنور باشا لا يغب بفخرى باشا فليعين هو أحداً بديلاً عنه .

مذا ممكن ، ولكن أنا أيضاً ، يجب أن يعجبني من سيكور حدا لفخري باشا ، فلو تم تعيين شخص لا أرغب فيه ، ولا يعجبني ، فلن أوافق على تبديل فحري باشا ولن أدعه يتزحزح من مكانه . فليعنم أنور باشا جيداً أن تعيين قائد جديد يجب أن يتم بوافقتي ورضاى .

معكم حق ينا سعادة البناشا ، في هنذه الحال فلننتظر رد وزارة الحرب إذاً .

ـ أجل فلننتظر لنرى ...

بينا كان جمال باشا منهمكاً في تحضير واعداد ترتيبات الحملة العسكرية إلى غزة ، كانت سارة وليديا والتير يعملون جادين للحصول على خطط هذه الحملة العسكرية .

وكانت ليديا وفتياتها الثلاثون، يعملن بجد ونشاط ، ويجاولن بكل ما لديهن من وسائل للحصول على تلك الخطط ، من خلال معاشرتهن للضباط الأتراك الذين يأتون إليهن .

وكانت ليديا ،كل ليلة ، تمازح جواد باشا الذي كان يرورها دون انقطاع، محاولة انتزاع المعلومات والخطط انعسكرية . فنردد أماسه عبارته مقلدة أسلوبه بالكلام : سنرحل كلنا من هنا خلال أسبوع ...

وكان التير مشغولاً بإعداد رحلته المرتقبة إلى مصر . فانصل ببيروت وأعلمهم بضرورة تجهيز يخته للسفر إلى مصر . وكان عليه في الوقت نفسه الذهاب إلى زمارين لعقد زواجه على ليديا .

وكانت سارة قد أعدت كافة ماسيم الزواج قائلة وهي تضحك : لا يكن لليديا والتير أن يوتا قبل أن م تبطا واحدهما بالآخر .

مباشرة إلى زمارين

في الصباح ، بعد أن ودعت سارة جمال باشا ، توجهت برفقة لينيا

والتير إلى زمارين إحدى أوائل المستوطنات الموسوية التي أنشأت هناك وأستقبلت سارة في زمارين استقبال الفاتحين والملوك ، وكان الحاخام داوود شخصياً بين مستقبليها من الشبان والشابات والنساء والرجال والكهول والأطفال في فرحة عيد عارمة .

ورافقت سارة ليديا والتير، رويداً رويداً بين الجموع واتجهوا جميعاً إلى الكنيس.

كان الجميع يتوقون لحضور حفل زفاف ليديا والتير . فأقيمت في الكنيس مراسيم زواج رفيعة المستوى . وقرأ في مستهل هذه المراسيم، الحاخام أدعية بالعبرية وبارك لها منزلها .

الكل كان يعلم بالعلاقة بين الباشا وسارة

وبعد إجراء مراسم الزواج ، توجه موكب الزوجين والمدعوين إلى منزل سارة . لقد كان كل شيء معداً بشكل رائع كا زينت مداخل المنزل بباقات الزهور من كل جانب ، ووزعت في الحديقة الأمامية الكراسي والطاولات بشكل منتظم .

كانت الموائد مليئة برجاجات النبيذ ، وبعض السكان العرب يرقصون ويعزفون على المزمار ويدقون الطبل فرحاً وابتهاجاً بالعروسين . والشبان والشابات الموسويات يرقصون على أنغام فولكلورية موسوية (١١ فالكل كان يرقص ويشرب ويتمتع بهذه الحفلة .

وجلست سارة برفقة ليديا والتير في زاوية من زوايا الحديقة ، وبدأ الدرك وأفراد الشرطة والخاتير يتوافدون من القرى الجاورة لزمارين (٢٠٠٠)

⁽١) المرسوية حسب تعبير الكاتب دين ، أما الفولكلور فتقاليد اجتاعية ، ولم نفهم ماذا يعني بصطلح « الفولكلور المرسوى » هذا !! ـ المترجم ـ .

⁽۲) في عام ۱۸۹۳ اشترى البارون (أدمون روتشيلد) أراضي بالقرب من زمّارين وعتليت، حيث أقيمت فيا بعد مستعمرتا عتليت و (زخرون يعقوب) زمّارين وتقعان جنوبي حيفا.

فالحفلات التي تقيها عائلة أرونسون ، غالباً ماتكون ملفتة للأنظار . ويدعى إليها كبار شخصيات القرى الجاورة . ولقد أقام العديد من تلك الشخصيات حفلة زواجهم في منزل عائلة أرونسون .

وكانت الأقاويل قد انتشرت في زمارين حول سارة وجمال باشا والكل كان على علم بهذه العلاقة .

فالجميع كان يعلم أن سارة عشيقة جمال باشا ولم يكن أحد يجهل هذا الأمر . فالكل يتحدث ويهمس ويلمز ، والبعض يحاول أن تقع عين سارة عليه لكسب رضاها وودها كاكن البعض يتهافت لتنفيذ أوامرها في الحال .

وكان قائد شرطة المنطقة يتودد لسارة ويقول لها من حين لآخر :

ـ هل تأمرون بشيء يا آنسة سارة ؟ وترد عليه بلهجة الملوك ، قائلة : أشكرك كثيراً .

أضفت سارة بجالها الساحر مسحة خاصة على المكان والزمان ، وحضر جميع المدعوين محملين بهداياهم المتنوعة والكثيرة ، واستمر حفل الزفاف حتى طلوع الفجر غير أن سارة وليديا والتير كانوا قد انسحبوا من الحفل في وقت مبكر ، وبعد أن عقدت اجتاعاً مصغراً في بيتها ، قالت سارة :

ـ ليديا يا حبيبتي ، إننا مضطران لترككِ في ليلة زفافكِ وحدكِ هنا ، فعلينا أن نتوجه إلى الساحل ونحاول الاتصال بالغواصة الانكليزية . فأنا سأذهب بالغواصة لمقابلة الجنرال اللنبي . وغداً مساءً سأكون هنا ثانية . وعليكِ بانتظاري مع التير هنا حتى أعود .

قبلت سارة ليديا من وجنتيها ، ثم خرجت بهدو، ودون لفت انتباه المدعوين ، برفقة التير من الباب الخلفي للمنزل وتوجها إلى الساحل ، حيث كان ابراهام بولم بانتظارهما يتبادل الشارات الضوئية المتفق عليها مع الغواصة . وسر لقدوم سارة والتير .

فقالت له سارة : حسناً ، قل لهم أني آتية على الفور . والتفتت إلى التير ، سوف نلتقى ليلة غد استودعك الله .

سارة تتوجه إلى الغواصة

صعدت سارة إلى الزورق الذي أعده ابراهام وبدأا يجدفان ، سارة في المقدمة وابراهام في المؤخرة . واتجها إلى حيث الغواصة الانكليزية راسية بانتظارهما على بعد ميلين من الشاطىء .

كانت سارة متعبة من حفل الزفاف، وقد سبب لها الخر الذي شربته، ودوار البحر ، نوعاً من الغثيان ، جعلها تتصبب عرقاً حتى غدت لاتقوى على حمل الجداف .

وعند اقترابها من الغواصة ، قام أحد الجنود الانكليز بري حبل إلى الزورق . فربط ابراهام الحبل وشده الجندي إليه والتصق الزورق بجسم الغواصة العائمة ، غير أن الأصواح كانت تشد الزورق إليها وتعيد قذفه إلى جسم الغواصة ، ثم امتدّت ذراع إليها ، أمسكت سارة بها ووجدت نفسها على ظهر الغواصة .

فقالت سارة لا براهام الذي بقى في الزورق:

- انتظرني غداً في مثل هذه الساعة على الساحل .
 - _ حسناً ، حسناً ، لا تقلقي .
 - قل للذين يسألون عنى أننى أعمل في الختبر.
- ـ لا تقلقي يا آنستي ، نحن سنتدبر الأمر حتى يوم غد .

وظهر ضابط على سطح الغواصة، فياها ورافقها إلى داخل الغواصة بعد أن طلب منها أن تستند على ذراعه .

الغواصة في أعماق البحر

وقام أحد القواد بإعطاء أوام، ، وبعد لحظات كانت الغواصة قد غاصت في أعماق مياه البحر المتوسط .

لم تكن سارة قد استعادت رشدها ونشاطها الكاملين بعد . ولازال

العرق يتصبب منها ورأسها يدور من أثر الخر وموج البحر ، إلا أنها لم تفقد صوابها تماماً فاستدارت إلى الضابط الوسيم الواقف بقربها وقالت له :

إني أرتجف أيها القائد ، هل يمكنكم أن تعطوني كأساً من النبيذ ؟ فقال لها القائد : تحت أمرك يا آنسة . أرجوك التوجه إلى قمري حيث تغيرين ثيابك وتضعين عليك غطاء السرير فبذلك لن تشعري بالبرد ورافق القائد سارة ، وهي مستندة على ذراعه ، إلى قمرته حيث مكثت هناك مدة طويلة .

سارة شاهدت السفن الحريسة

عندما استيقظت سارة ، على أثر هزّة عنيفة شعرت بها ، وجدت نفسها بمفردها في السرير ، وكأنها لا تذكر شيئاً مما حدث . فلقد كانت لاتقوى على الحركة من التعب والخر الذي تناولته في الليلة السابقة .

وعندما حاولت التحرك في السرير ، شعرت بألم شديد في رأسها . وبصعوبة كبيرة استطاعت أن تقف على رجليها لترتدي ثيابها ، وبعدها خرجت من مقصورتها وصعدت إلى غرفة القيادة لترى من هناك السفن الحربية على سطح البحر الواحدة بجانب الأخرى ، وهي مشدوهة ، فكادت تفقد صوابها من شدة فرحها . هذا يعني أنها قد وصلت إلى مقر الأسطول .

فسألت قائد الغواصة عن الجنرال اللنبي وأعربت عن رغبتها بمقابلته. ثم راحت تجول بنظرها وتستمتع بمشاهدة السفن الحربية الراسية في كل جانب . رأت سارة ساحلاً من بعيد ، بدا لها أنه الساحل المصري ثم تابعت تأملها للسفن الحربية الراسية .

وفكرت في نفسها قائلة : هذه السفن ستصل يوماً ما إلى فلسطين ، ولكن ترى ماذا ينتظر الجنرال للذهاب إلى فلسطين ؟

كانت أمواج البحر تتلألا والشمس تتوسط الساء وترسل أشعتها وحرارتها إلى سطح الأرض ، فشعرت سارة برغبة في الغطس في البحر ، ووقفت تتأمل مسحورة موج البحر المتلألىء ، ولكن صوتا مرافقاً لصوت عرك قطع عليها أحلامها وتأملها ، فالتفتت ، فرأت قائد الغواصة على متن زورق بحرى بجانب الغواصة يناديها قائلاً :

هل أنت جاهزة يا آنسة سارة ، فالجنرال اللنبي بانتظاركِ في المطعم. اقترب قائد الغواصة بزورقه من الغواصة وساعد سارة على النزول إليه ثم قال لسارة:

- أرجو أن تكوني قد أمضيت ليلة هنيئة .
 - بفضلكم يا سيدى القائد .
- لقد قلق الجنرال كثيراً من أجل صحتك ، وأمر برعايتكِ وتأمين كافة وسائل الراحة لكِ . فإن كنت بحاجة لشيء ، أرجو أن تعلميني به .
- طبعاً ، طبعاً ، وسوف أنقل إلى الجنرال كيف أوليتموني رعاية واهتاماً بالغين كا أنني سأطلب العودة معكم ، إن لم يكن لديكم مانعاً ... واقترب الزورق من الأسطول الحربي حيث مقر الجنرال اللنبي .

تسلقت سارة السلم بمساعدة قائد الغواصة حيث كان قائد الأسطول بانتظارها في حين أبحر قائد الغواصة يزورقه عائداً من حيث أبى ،

وت ك سارة بضيافة الأسطول الحربي.

رافق قائد الأسطول سارة إلى الشرفة المجاورة لمقر الجنرال اللنبي وأجلسها إلى طاولة ، فاستندت سارة على زاوية المقعد وأشعلت سيجارة

وسحبت منها سحبة عميقة فقال لها قائد الأسطول: - سوف بأتي سعادة الجنرال بعد قليل، وقد طلب منى كوبين من

ـ سوف يـاقي سعاده الجنرال بعد فليـل ، وقد طلب مـني كوبـين مـن القهوة لـكما ، كيف تريدين قهوتك يا أنسة سارة ؟

ـ أريد قهوة بالحليب ...

اللنبى قادم

بعد برهة قصيرة ، اقترب رجل على وجهه نمش ، وبيده عصا يلوح بها. واستناداً لما سمعت من أوصافه تعرفت سارة على الرجل المرتدي زياً عسكرياً مميزاً ، إنه الجنرال اللنبي دون شك . قالت في نفسها ، ثم نهضت وتقدمت نحوه بضع خطوات .

قال الجنرال وهو يقترب منها.

- الطقس جميل ، أليس كذلك يا آنسة ؟

- أجل يا سيدي الجنرال الطقس والبحر أيضاً ، إلا أن البحر الأسود ليس بهذا الجال .

وكانت سارة قد دعمت الجنرال الكبير في الحملة الأولى بما قدمه من معلومات .

ولكن الجنرال ، ورغم اشارة سارة لها ، لم يعطِ الأمر اهتماماً ، بل تظاهر بعدم فهم قصد سارة وقال : طبعاً ، فاقليم البحر الأسود جاف بطبيعته .

صافح الجنرال سارة بكلتا يديه الكبيرتين ، فضاعت أصابع يدها في كفيه لكبرهما ، وقال الجنرال :

ـ يا آنسة ، لقد نقلوا لي صورة خاطئة عنكِ ، إذ قالوا لي أنك جميلة وذكية ، كان عليهم أن يقولوا لي أنك جميلة جداً وذكية جداً .

ـ أشكر لكم لفتتكم يا سيدي الجنرال. ولكني لا أعتقد انكم قلتم شيئاً جديداً فأنا اسمع هذه الكلمات كل يوم ممن حولي، وسأظل أسمعها حتى مماتي .

فرفع الجنرال حاجبيه وأطلق ضحكة كبيرة وقال:

- لقد قالوا لي أيضاً أنكِ سريعة البديهة ، وجوابكِ على لسانكِ .

- نعم يا سيدي الجنرال ، وجمال باشا أيضاً ، في كل يوم ، يلاحظ في هذه الصفات .

عند ساع لفظ اسم جمال باشا ، قال الجنرال بلهجة جادة :

م أيت الفتاة الصغيرة ، صفي لي هذا الذي اسمه جمال باشا ؟ فتنهدت سارة قلملاً ، ثم اراحت كتفها على المقعد ، وقالت :

مسدى الجنرال: إن جمال باشا إنسان كغيره من الناس ... يشبهني وبشمهكم . إنه لا يختلف عن أي إنسان آخر ، فهو يفكر ، ويعشق ، ويشعر مثلك تماما ...

مهذا أمر سبى، يا آنسة سارة ، إذا كان جمال باشا يفكر بطريقتنا ، ويقصر في مثلنا ، فهذا أمر سبى، جداً ...

سكت الجنرال برهة ، ثم تابع : إني سمعتهم يقولون انه إنسان شديد وصارء وظائم . غير أنه لم يظهر هذه الشدة وهذا الظلم في وجه العرب . فهو بتعامل معهم بكل رفق ، وعلاقته جيدة معهم، فلقد وصلني ، أنه لم يعدم الحرب الذن تعاملوا مع الفرنسيين ما سبب ذلك يا ترى ؟

- لا نتفاءلوا يا سيدي . فسوف يعدمهم قريباً . إن من واجبات القائد ، أن بعدم مثل هؤلاء الخونة . إلا أن جمال باشا يتريث قليلاً .

- ولكن استعجاله للأم ، سيكون في مصلحتنا . فنحن نريد أن تتأزم العلاقات بين جمال باشا والعرب ، وأن تسود العداوة بينها . فبعد مغادرتنا والد الأمير فيصل ، كنا نتوقع اعلان « حركة الخلاص العربية ».

ـ يا سيدي الجنرال: هل تعتقد أن العرب والأتراك سيشنون الحرب لوحدها ، أم أنكم أنتم الذين سوف ترمون الأتراك خارج هذه البلاد ، أنا لا أفهم ما يحصل .

مسارة ، يا ابنتي ، أنتِ فتاة ذكية ، هناك نقاط استراتيجية في الحروب . وتقدير أهمية هذه الاستراتيجية وكيفيتها أرعائد للقائد فقط . فأنا تحت مسؤولية وحمل كبيرين .

فلن انطلق إلى الأراضي الفلسطينية ما لم أكتشف واعزز نقاط ضعف الأتراك ، خصوصاً في الداخل ، وما لم أجعل العرب والأتراك يحاربون

بعضهم بعضا وما لم أبث الخلافات والتناحرات بين صفوف القواد الأتراك ، وما لم أخلق سوء تفاهم وخلافات بين الالمان والأتراك أنفسهم، فطالما لم تتحقق كل هذه الأمور ، لن أتحرك باتجاه فلسطين ولن أقوم بأي حملة تطهير على أراضها .

لا تنسي ، أن هؤلاء الأتراك البسطاء الطيبين الذين ترينهم ، ينقلبون أسوداً في جبهات القتال . إن اندحار قواتنا في (جنق قلعة) أساء إلى هيبتنا العسكرية في نظر العالم ، علي أن أفكر بإعادة اعتبار الإمبراطورية الانكليزية . إنني متفهم ومقدر لغضبك وهيجانك ولكن علي أن أذكرك أن أنصر لا يأتي إلا بالعقل والتفكير والمنطق ، وبالذكاء .

ولا تنسي أيضاً أن سبعة اضعاف ما بذلناه من مال على الجبهة الفرنسية قد صرفناه على « جهاز الاستخبارات » في الأراضي العربية . فالنصر على جبهة فلسطين وفي الأراضي العربية سيأتي على يد جهاز الاستخبارات هذا . بمعنى أن شرف الانتصار هذا سيكون لكِ يا آنستي ، فأنتِ ورفاقكِ بثابة عيوننا وأيدينا ، ومثابرتكم على عملكم سيوصلنا إلى النصر النهائي الكبير .

لذلك علينا بالتريث ، فبعد أن تصبحوا العيون والآذان بشكل كامل، لنا عندها نعرف كمف نتحرك ، لا تقلق لهذا الأمر .

علينا منع جمال باشا من أن يعفو عن هؤلاء الذين اعتقلهم في بيروت والشام ، إذ أن اطلاق سراح هؤلاء المعتقلين العرب ، سيؤخر اعلان حركة الخلاص العربية .

وإحدى شروط ومستلزمات اندلاع هذه الحركة هو رحيل الأمير فيصل إلى مكة .

- سيدي الجنرال : إن الأمير فيصل مالم يحصل منكم على ضانات لن يأتى بأية حركة . أنا متأكدة من ذلك .

لقد تحدثت معه مراراً حول هذا الموضوع . إنه يريد أن ترسموا حدود العربية ، وتحددوا حجم المساعدات التي ستقدومونها لهم منذ الآن ، وفي اعلان العصيان ، هل ستتركونهم يواجهون الأتراك بمفردهم ؟

فقال الجنرال:

- إنه محق في هذا ! إنما أريد أن أذكر لكِ أننا سنضطر لترك الأصير فيصل وقواته تواجه القوات التركية لفترة وجيزة . إنه تكتيك حرب يا أنستى. فالحرب لا نديرها نحن ، بل المصالح هي التي تسيّرها يا آنستى !

فطالما أننا لسنا واثقين من سيطرة العرب على هذه الأراضي ، ولطالما أننا لم ن بعد قيام هذه الدولة العربية ، فإننا لا نرى لزوماً لأي اجراء بهذا الصدد ، لذلك ، أرى أن لا تعيري اهتاماً كبيراً لهذا الأمر ، بل انصحكِ بإهماله ومضاعفة جهودكم .

فوضعت سارة فنجان القهوة الذي كان بيدها على الطاولة ثم ضربت بيديها عليها قائلة:

يا جنرال ... يا جنرال ...أأنا التي تحارب أم أنتم . فنحن لسنا سوى جهاز استخبارات وليس جنوداً ، إننا نرسل إليكم المعلومات يوماً بعد يوم ، غير أنكم خانفون لا تقوون على التحرك ، فهل علينا نحن أن نتحمل هذا الذنب ؟ يجب أن تعرفوا جيداً أنه مالم تريقوا الدماء فلن تستطيعوا اجلاء القوات التركية من البلاد . إننا نطالبكم بدماء الأتراك أولاً والعرب ثانياً ، إننا نطالبكم بدماء المستم بدمائهم ...

فإن لم ترق هذه الدماء ، فلن تكون هناك دولة موسوية ، يجب أن يراق الدم التركي ، يجب طرد الأتراك من بلادنا ، ومن بعدها سيتحقق وعدكم لنا ، فنحن لا علاقة لنا بتفاهمكم أو عدمه مع الأمير فيصل ، إننا نجاهد لتطهير فلسطين . إننا مقابل اعطائكم لنا حفنة من التراب نؤدي لكم كل هذه الخدمات . يجب على الإمبراطورية الانكليزية أن تعلم هذا ! ...

فرد عليها الجنرال:

معكِ حق يا آنسة ، ولكن لكي نطرد الأتراك من فلسطين ، عليكم تحقيق ما طلب منكم . وإلا فستستمر الحرب سنين عديدة أُخرى .

لقد ضربنا الحصار على السواحل لمنع وصول الامدادت الالمانية إلى الأتراك . واستمرار الحرب يضرنا بل يضر الأتراك والالمان أكثر ، ومع مرور الموقت ، سوف تضعف قوة أعدائنا ، إننا ، كقادة ، نفهم ونقدر هذه الأمور، لذلك ، ساقول لكِ الآتى :

إن القوات الالمانية حققت انتصاراً كبيراً على القوات الفرنسية المتواجدة في الجبهة الغربية ، ونحن كانكليز ، علينا مساعدة الفرنسيين ، لذلك فإن قسماً كبيراً من هذه القوات التي شاهدتها ، سوف ترسل إلى الجبهة الغربية لمساعدة ومساندة القوات الفرنسية .

وبناءً على هذه الاعتبارات ، أطلب منك المزيد من الصبر ، فالعرب ، رويداً رويداً ، سيتحركون ضد الأتراك ، عليكِ بمتابعة أمر إعدام أولئك المعتقلين العرب ، وسوف ترين كيف سيرحل الأمير فيصل في اليوم التالى إلى مكة وسيعلن العصيان في كل شبر من الأراضي العربية .

ثم ، هناك أمر آخر يقع على عاتقكِ يا آنسة سارة ! حسب المعلومات التي وردتنا ، فقد تقرر ارسال قائد جبهة جنق قلعة إلى جبهة فلسطين لاستلام قيادتها هناك . لقد حصلنا على هذا النبأ من مصدره من استنبول . كا أن زيارة أنور باشا متوقعة قريباً ، للشام وللمدينة ، ولعلمكِ فإن غياب أنور باشا _ يضعف القيادة التركية ، لأنه القائد التركي الوحيد المتعاطف مع الالمان . فقتل أنور باشا معناه الغاء الاتفاق الألماني _ التركي. وعندها سيرضى الأتراك بصلح منفرد .

أصغي إلى جيداً ، علينا إنهاء أنور باشا مها كلف الأمر وبأي ثمن ويجب أن يتم قتله بأيدٍ عربية ، لكي تثور ثائرة الأتراك ويصبوها على العرب.

- هذا ليس بالأمر السهل يا سيدي الجنرال ، إحباط تعيين صصطفى كال باشا أمر ممكن ، أمّا قتل أنور باشا وفي مقر جمال باشا ، فأمر صعب تنفيذه يا سيدي الجنرال .
 - ـ سوف تقدم لك (الشبكة) كل المساعدة اللازمة .
 - إني واثق بأنكِ تستطيعين القيام بهذه المهمة بكل سهولة .
- سوف أحاول يا سيدي الجنرال . سوف أقابل الرفاق وأبحث معهم هذا الأمر . ثم تابعت سارة : سيأتي التير إليكم قريباً ، أرجو مساعدته وتسهيل مهمته . وسوف نرسل معه خطط القتال على جهة غزة الغربية التي أعدها جمال باشا .
- أجل ، يجب أن نحصل على هذه الخطط حماً ، ثم لا تقلقي بشأن التير، سوف نساعده على تهدئة الصحافة والإقلال من نشر مقالات تندد بالباشا . ونزوده بمعلومات عن قواتنا وفعالياتنا ، حسب المستطاع ، لكي يثق الباشا بالتير ويعتمده عميلاً له . لا تقلقي بهذا الشأن مطلقاً .
 - _ أشكرك با سيدى الجنرال.

دعم مادي لاعلان العصيان

قال الجنرال: عند مقابلتك للأمير فيصل ، ارجو أن تؤكدي دعمنا له والتزامنا بمساعدته ، وقولي له أن هذا وعد .

على كل حال ، منذ عدة أيام توجه سكرتير وزارة الخارجية المسؤول عن الشرق الأوسط السيد رونالد ستورز واجتمع في القاهرة مع رئيس المكتب العربي البروفيسور هوغارتن الذي سافر برفقة وفد إلى الحجاز لمقابلة الشريف حسين ، وقد اجتمع هذا الوفد مع ابنه زيد وجرت مباحثات انتهت إلى ترتيبات واتخاذ بعض القرارات ، لذلك سنرسل لهم ثلاثة آلاف بندقية وعُدداً حربية وبطاريات مدفعية وستة رشاشات وسوف نمده بالأغذية والتحوين ،

وبمجموعة من الجنود المسلمين من مصر.

لقد تقرر إرسال هذه المساعدات وهذه الإمدادات للاستعداد لبدء العصيان ، أما فيا يتعلق برسم حدود بلادهم ، فهم يعلمون أننا ننوي اعطاء فلسطين للموسويين بعد انتهاء الحرب ، واتفقنا على ترك سوريا ولبنان للفرنسيين ، سوف نترك مكة والمدينة والحجاز للشريف حسين ، ولا يمكننا التخلي عن أية أراضٍ أخرى ، ولا مجال للبحث فيها .

عليكِ بإبلاغ الأمير فيصل بقراراتنا هذه ، وإفهامه بأنها قطعية لا كال للجدال فيها . علماً بأن والده قد قبل بهذا التقسيم في مستهل محادثاتنا معه ، أرجو ابلاغه هذا الأمر واحاطته علماً بالوضع والقرارات المتفق علها.

أما فيما يتعلق بالحرب ، فهناك تدابير سيتم اتخاذها ، لا تشغلك هذه الاجراءات ، وسوف نقوم ببعض الأعمال الهجومية في غزة .

إن تنفيذ مثل هذه الخطط يعود اقراره إلى تقديراتنا العسكرية . في حين أننا نرغب بشد انتباه الباشا إلى أمر آخر ، وإلى طرف آخر . فسوف نقوم بهجوم على طريق اسكندرون - أضنا ، وأنتم في الشام عليكم بإفهام جمال باشا أن الانكليز ينوون قطع طريق اسكندرون - أضنا ، لمنع وصول الإمدادات القادمة إليه ، هذا الأمر يجب أن يعلمه الباشا وضباطه . أما نحن فسنقوم بالتحرك ، بمؤازرة القوات الفرنسية في تلك المنطقة ، وطبعاً سيكون تحركنا صورياً ، لأننا في حقيقة الأمر ، سوف نوجه قواتنا إلى جهة فلسطين وغزة .

- فهمت يا سيدى الجنرال .
- ـ لنستعرض معاً ما ستقومين به وما قررناه سوياً :
- ١ احباط رئاسة مصطفى كال باشا للقوات المتواجدة في مكة ،
 ومنع وصول هذه القوات إلى فلسطين .

- ٢ ـ التأكيد على التحاق الأمير فيصل بوالده في مكة ، وضرورة تنفيذ ذلك في أقرب وقت ممكن .
- ٣ ـ العمل على تنفيذ حكم الإعدام بالمعتقلين العرب الذين تعاملوا
 مع الفرنسيين .
 - ٤ _ ارسال خطط تحركات القوات التركية المرتقبة إلى غزة .
 - ٥ التحضير لاغتبال أنور باشا وإعداد الخطة اللازمة للتنفيذ .
- ٦ ـ ترويج نبأ قيام الفرنسيين والانكليز بقطع طريق أضنا ـ اسكندرون.

أرجو يا آنسة سارة العمل على تنفيذ هذه البنود الستة التي ذكرتها لك والتقيد بها .

- كا تأمرون يا سيدي الجنرال . يمكنكم الاعتاد علينا في ترجمة هذه البنود الستة على أرض الواقع . وأرجو أن تعذروني على انفعالي وغضبي منكم . إن آلاف الموسويين الموجودين في فلسطين ، ينتظرون بفارغ الصبر أن تطأ أقدامكم أرض فلسطين . لقد أردت فقط أن أطلعكم على الظروف القاسية التي نعيشها من أجل تحقيق هدفنا باقامة دولة موسوية لنا .

لا يمكنني أن أصف لكم شعورنا ونحن نرمي شرفنا وكرامتنا وعفتنا، تحت أرجل الضباط الأتراك ، لنحصل على كلمة واحدة منهم تساعدكم في القضاء عليهم . لذلك ، أرجو قبول اعتذاري لانفعالي وغضبي المنبعثين من هذا الشعور المر الذي يقبع في داخلي وداخل كل موسوي .

- إني أفهم ذلك ، أفهم ذلك ، ولكن لا تنسي أن حصاد هذا الجهد وهذه التضحيات سيكون النصر الأكيد .

- ـ انشاء الله
- ـ متى ستعودين ؟
 - الليلة بالذات .
- ـ ذلك حسن ، فلتعيدك الغواصة إلى فلسطين .

أول كأس نبيث سأشربه من مخزنك

وهكذا تم اللقاء التاريخي بين سارة والجنرال اللنبي ، فصافحت سارة الجنرال قائلة :

- إلى اللقاء في فلسطين .

ورد عليها الجنرال:

ـ أول كأس نبيذ أشربها في فلسطين سوف تكون من النبيذ المعتق في مخزنكِ .

_ وأنا ، منذ اليوم ، سأبدأ بتخزين أفحر الحمور لكم ، فهذا شرف عظيم لعائلة آرونسون يا سيدى الجنرال .

يا آنسة نحن لسنا بليدين باردين

ركبت سارة زورقاً صغيراً وتوجهت نحو الغواصة ، حيث استقبلها قائد الغواصة ، ورافقها صباشرة إلى قرته . وسألها :

ـ كيف وجدت جنرالنا يا آنسة ؟

- إنه إنسان رائع ، غير أن دمه كبقية الانكليز بارد .

فضحك قائد الغواصة وقال:

ـ يا آنسة ، إنكِ تفترين علينا ، إننا نظهر وكأننا بليدون باردون ، لكن في الحقيقة لسنا كذلك . وإذا شئتِ فإني استطيع اثبات ذلك لكِ .

لم تنتبه سارة إلى ما قصده قائد الغواصة في بادى، الأم ، فضحكت قائلة : كيف مكنك اثبات ذلك ؟

فعانق قائد الغواصة سارة بحركة رشيقة ، وبدأ بقيلها .

فوجدت سارة نفسها في موقف لم تكن تتوقعه. فقالت له: لو أن قوات الحلفاء ، والجنرال اللنبي كانوا مشلك ، وبهذا الاندفاع ، لكانت الآن القوات الانكليزية قد احتلت فلسطين .

فضحك قائد الغواصة وقال : كلا يا آنسة ، فالأمر يختلف . إن احتلال النساء ليس كاحتلال البلاد . فالبلاد يحتلها القواد الكبار ، الناضجون بتفكيرهم وذكائهم وحنكتهم . أما الاستيلاء على الفتيات وقلوبهن فيحتاج إلى حس مرهف بالحياة ، وهذا ما نتيز به نحن الضباط الصغار .

- في تلك الحالة ، أنا أرغب بالاثنين معاً . فاتحى الفتيات والبلدان .

- إذاً الجنرال اللنبي سيتولى مهمة البلدان ، وأنا الفتيات ، هل يمكن ذلك ما آنسة .

- نعم يمكن ، عند وصول الجنرال إلى فلسطين سأعد له زجاجة نبيذ فاخرة معتقة ، أما لك ، فسأعد غرفة نوى ، هل يكفيك هذا ؟

خرج قائد الغواصة من القمرة وقام بإعطاء جنوده التعليات اللازمة ثم عاد ثانية وقال:

- إننا نغطس يا آنسة ... سوف نصل في منتصف الليل إلى شاطى -زمّارين سيكونون بإنتظارك أليس كذلك ؟

- طبعاً سيأتي ابراهام للقائي .

كلمة الس : النصر

عند صعود الغواصة إلى سطح المياه ، شوهد ضوء يتوهج ثم يخذت على الشاطىء .

فقال قائد الغواصة للجندي العامل على سطح الغواصة والذي يقوم بإرسال الإشارات الضوئية والرسائل.

_ اسأله عن كلمة السر؟

فأرسل الجندي اشارات طالباً ممن كانوا على الشاطى، إعطاءه كلمة السر . وبعد برهة قال الجندي : كلمة السر صحيحة وسلية يا سيدي ، كانت كلمة السر : النصر .

وبعد نصف ساعة شمع صوت ابراهام وهو ينادي من زورقه ، فعانق قائد الغواصة سارة ، وقبَلها من وجنتيها ، وأمسك بيديها ، ثم ساعدها على النزول إلى الزورق .

وبدأت سارة وابراهام ، كلُّ من جانب ، بالتجديف بأقصى سرعة للوصول إلى الشاطىء ، دون أن يتبادلا أية كلمة وبالكاد رمت سارة نفسها على الشاطىء وتوجهت برفقة ابراهام نحو عربة تجرها الخيول كانت بانتظارهما تحت الأشحار .

صعدت سارة العربة ، وتنفست الصعداء . وقالت :

- أخبرني يا ابراهام عما جرى أثناء غيابي ؟
 - ـ لا توجد أية أنباء مهمة يا آنستى .
 - ماذا يفعل التير وليديا .
- إنهها في شهر عسلهها يا آنستي ، فقد أقاما الاحتفالات لمدة يومين لكي يتمكن المخاتير والدرك في كافة أرجاء زمارين من الحضور .
 - ـ هل مازال كل المدعوين في قريتنا ؟
 - نعم يا آنسة ، لو أنك فقط ترينهم .

سارة تدخل إلى البيت

أثناء عودتها إلى كوخها ، من الباب الخلفي الذي يطل على الحديقة، قابلت سارة العديد من الشبان والفتيات السكارى ، الذين شربوا الخرحتى الثالة ، ومرت دون أن يلاحظها أحد .

وسرت سارة لهذا الوضع ، ولأن الدرك ، والخاتير ، وأفراد الشرطة ورؤسائهم الذين قدموا إلى منزلها ، لم يلحظوا دخولها وخروجها من الكوخ ، ولم يلحظوا غيابها .

دخلت سارة إلى غرفتها واستدعت ليديا والتير .

فقالت ليديا : آه سارة ، هل عدتِ ، لقد اشتقتُ إليكِ كثيراً . وكنت قلقة جداً بشأنكِ .

- لماذا هل هناك ما يستدعى القلق ؟
- _ لقد كنت أخشى أن يطلبك جمال باشا .
- قولي له أنني صعدت إلى الجبال ، ذهبتُ لجمع النباتات ، أو أنني أعمل في الختبر ، وبذلك يمكنكِ ابعاده يوم أو يومين على الأقل .
 - ـ معك حق يا سارة ، ولكن مع ذلك كان لابد لي أن أقلق عليكِ .
 - وشارك التير في الحديث وقال:
 - عندنا لكِ أخبار سارّة ...
 - _ ما هي ؟ سألته سارة .
- ـ لقد تمكنت فايستر هايم من الحصول على كل خطط حملة جمال باشا الى غزة الغربية ، ففرحت سارة ، وصاحت :
 - ـ مرحى لك يا فانستر ... مرحى أكي ...
- إنها على كل حال فتاة لعوب شقيّة ، وكيف تمكنت من الحصول علها .
 - سرقتها من منزل قائد المئة جواد أدهم .
- لحسن الحظ لم تكوني في القدس أثناءها يا ليديا ، فهذه الفتاة تعمل لديكِ ، وفي حال اشتباههم بالأمر ، فسوف تكونين أول من يمسه الأذى.
- نعم ولكن لا تنسوا أن فايستر نمساوية ولا يعلم أحد بأنها موسوية. ثم التفتت سارة إلى التير وسألته :
 - _ هل قت بتحضير كافة أمورك ؟
- ـ نعم يا سيدتي ... غداً صباحاً سوف يأتون باليخت من بيروت إلى يافا ، وسوف أغادر يافا بعد ظهر يوم غد ، وأتوجه إلى الاسكندرية .

- حسناً ، لقد أعامت الجنرال اللنبي بقدومك ، وسوف يعمل على مساعدتك وتسهيل أمورك .

سوف يتأخر قدوم الانكليز النيام ، لذلك علينا أن نتحلى قليلاً بالصبر والثبات .

فقال التير : سوف تكون هذه الخطط العسكرية ذات فائدة كبيرة للانكليز .

ـ طبعاً .

قالت ليديا : هل ترغبين بأن ترتاحي قليلاً يا سارة !

- كلا كلا يا ليديا فلننزل إلى الحديقة ، ولنشارك المدعوّين فرحتهم .

فأطلقت ليديا ضحكة عالية وقالت : كلهم مخدرون ، لقد دسسنا في كؤوس النبيذ قليلاً من الأفيون ، فكل أركان الدولة الآن مغمى عليهم في الحديقة .

- أحسنتم صنعاً ، فزواجكم كان خير وسيلة لنا .

ونزلت سارة يتبعها التير وليديا إلى الصالون ، ووجدوا الفتيات الموسويات والعديد من الضباط سكارى ونصف نائمين هنا وهناك . فقد تحول كوخ سارة إلى بيت للعشاق .

نظرت سارة إلى ما حققته وأبدعته فرقة الفتيات الموسويات وقالت لالتير: إن قوة هؤلاء الفتيات يفوق قوة جيش الجنرال اللنبي تأكد أنه من دوننا لن يستطيع الانكليز الدخول إلى فلسطين واجلاء الأتراك، إنهم مازالوا يتذكرون نكستهم في جنق قلعة التي أصابتهم، لقد تركت هذه النكسة أثراً كبيراً في نفوسهم وعلى معنوياتهم.

الفتيات الموسويات عاريات

أشارت ليديا بإصبعها للفتيات الموسويات شبه العاريات

والمنتشرات في أركان الصالون برفقة الضباط وكبار الشخصيات التركية ، بالانسحاب إلى غرفهن وقالت لسارة :

- الحق معكِ يا سارة ، فمن يستطيع أن يقاوم هذا الجمال ، جندياً كان أم ضابطاً ، إن كل واحدة منهن أجمل من الأخرى .

وبعد أن تأملتهم سارة واحدة واحدة ، قالت :

- أرى أن فتياتنا يتمتّعن في أداء مهاتهن .

فضحك التبر وقال:

إن فريق فتياتنا المؤلف من أجمل فتيات العالم ، سيكبر ويعلو شأنه، ولن تجدي لهنّ مثيلاً في أشهر ملاهي العالم !

فقالت سارة : معك حق إن سمحتم لي فأنا ذاهبة إلى غرفتي لاستريم .

ـ فرد التير: لاتقلقي ، فإننا منكون مشغولون مع المدعوّين حتى الصباح ، اذهبي أنت وارتاحى .

ودخلت سارة إلى غرفتها ، وفكرها ملي، بصور الأحداث التي جرت اليوم ، وتذكرت قائد الغواصة وتخيلت وجهه أمامها ، ثم تمددت على سريها واستسلمت لنوم عميق .

سارة تعطى التعليمات

عند استيقاظها قرابة الظهيرة ، رأت سارة الخدم في الحديقة مشغولين بتنظيفها وترتيبها وازالة الأوساخ منها .

ونزلت إلى الصالون حيث وجدت لمدما والتير بانتظارها فقالت:

ـ استعدًا للرحيل بعد قليل ، إن كنت تريد ، أستطيع ايصالك حتى

حيفا .

فقال التير: كا تشائين با سارة.

فردت سارة : حسناً ، سأوصلك إذا حتى حيفا ، استعدّ للرحيل .

نترك سارة منهمكة في اعداد الفخ للعثانيين ، لنعود إلى حيث ننصت لما يقوله جمال باشا الصغير لجمال باشا الكبير .

- أنا لست ضد فكرة الهجوم، على العكس فأنا من أنصار أن يتم في أقرب وقت ممكن ، إنما أرى أن خططنا الحربية لم تكتمل بعد ولا مستلزماتنا ولا استعدادات جيشنا على الجبهة ، باختصار لم نكمل استعدادات جيشنا بعد، فأنا على اتصال دائم بالالمان ، إنهم سيقومون بتسلينا هذا اليوم قساً من مستلزماتنا وحاجاتنا العسكرية ولكنها لم تصل إلينا بعد .

ـ جمال باشا : ما أبطأ الألمان في تنفيذ وعودهم .

- هؤلاء الالمان بالمختصر أناس جديّون وذوو شأن ونفوذ هذا كل ما يقال عنهم ، وتابع الباشا الصغير قائلاً :

ـ من ناحية أُخرى ، لدي ملاحظتين أود ذكرها لكم يا سعادة الباشا.

ـ تفضل اني منصت لك.

- لم نستطلع بعد جميع المعلومات الكافية عن قدرات جيوش الانكليز والفرنسيين فنحن نتابع تقدم وتقهقر هذه الجيوش على الجبهات . ونجهل حقيقة قوة عدونا العسكرية .

إن جهاز استخباراتنا ضعيف جداً ، وهذه حقيقة ثُرَة يجب الاعتراف بها . فكثير من المعلومات التي تصلنا منهم متضاربة في مضمونها .

فنحن في حيرة لمعرفة أي الأنباء صحيح وأي الأنباء يجب أخذها بعين الاعتبار . فالمعلومات التي تصلنا عبر أقنية التجسس التي لملكها متشابكة ولا رابطة بينها .

فالمعلومات الواردة إلينا تقول بأن الانكليز سينسحبون من المنطقة ولكن علينا الحصول على معلومات سلية وجديدة عن قوات عدونا.

معك حق يا باشا ، بهذا الخصوص لدينا شخص يدعى التير ليفي أعتقد أنه سيكون ذو فائدة كبيرة لنا ، إنه أمريكي الأصل ، سأقوم بإرساله إلى الاسكندرية ، سأفهمك بالتفصيل المهمة التي أوكلتها إليه . هذا الشخص التير أعلق عليه آمالاً كبيرة . فلن يمضي يومان أو ثلاث على رحيله إلى الاسكندرية إلا وسترى ما سيرسله لنا من معلومات ذات شأن وأهمية بالغتين .

يا إلهي ، يا سعادة الباشا ، هذا رائع ، ولكن ، هذا المدعو التير كيف ومن أي طريق سيتوجه إلى الاسكندرية وإلى مصم .

وضحك جمال باشا الكبير قائلاً:

- لاتقلق يا باشا ، قد رتب التير كل أموره . إن جنسيته الأمريكية ستسمح له باختراق الحصار الانكليزي الفرنسي بكل سهولة ، وبالإضافة إلى ذلك، فإن له في مصر أصدقاء ومعارف كثر . لا أعتقد أنه سيثير الشبهات من حوله .

_ في هذه الحال ، وبانتظار ورود الأنباء منه ، علينا التريث قليلاً ، وتأجيل موعد تحركنا .

أتعتقد ذلك ؟

- نعم ، سنرى ما سيقوله لنا التير هذا ، بشأن الانكليز ، وما سيرسله من معلومات عنهم .

سنعلم منه صيغة قرار الجنرال اللنبي ، وسوف نعلم منه توجهات وأهداف القوات الانكليزية المتوقعة ، ومدى استعداداتها وحجمها .

كا سيطلعنا على نوايا القوات الانكليزية في هذه الآونة، إذ أننا وحتى يومنا هذا ، لم نشهد من قبل القوات الانكليزية سوى المواقف الدفاعية . ولاأعتقد أن قواتنا قادرة أن تجعلهم ينسحبون من أمامها وأنا مقتنع بهذا يا حضرة الباشا .

علينا أن لانري الانكليز أكبر من حجمهم

فقال جمال باشا الكبير لحدثه:

- كلا يا باشا ، كلا ، لو كانوا قادرين على مهاجمتنا ، لما تأخروا أبداً عن تنفيذ ذلك . غير أن قوة وشراسة الجيش التركي تصدهم وتمنعهم من التقدم ، ولو خطوة واحدة . لاتعط القوات الانكليزية جماً أكبر مما نتصوره ، مما هم عليه . لماذا اندحروا إذاً في جنق قلعة هل كان ذلك تكتيكاً عسكرياً أيضاً ؟ بالعكس ، فهدف قوات الحلفاء الأول هو الاستيلاء على المنافذ والمعابر البحرية لكي يضيقوا الخناق حول عنقنا ، ويقضوا على الإمبراطورية العثانية ، ذلك هو مخططهم الرئيسي وهدفهم الأول والأخير . غير أنهم لم يوفقوا في ذلك .

- هذا صحيح يا سعادة الباشا ، لكنني أعتقد أن استراتيجيتهم وتكتيكهم في هذه المنطقة يختلف تماماً عما كان عليه هناك .

لقد لاحظنا عدم تحركهم باتجاه أرض فلسطين ، يجب أن نبحث عن سبب ذلك ، وعن طريقة تفكيرهم حول هذه المنطقة .

يا باشا ، يا باشا ، لاتوجد أسباب ولا أي شيء آخر . كل ما في الأمر أن الانكليز يحرضون العرب على العصيان ودفعهم إلى مواجهتنا وبعد أن نتقاتل نحن والعرب ويفني واحدنا الآخر ، بعدها سيدخلون هذه الأراضي بمساعدة القوات الفرنسية ، ملوحين بأيديهم وكأنهم في نزهة .

فالكثير منا لا ينتبه لهذا الأر ، خاصة أولئك المسؤولين عن حركة الخلاص العربية ، فهم لا يقدرون خطورة الموقف . إنهم يعتقدون أنهم بمجرد الجلائنا عن هذه الأراضي سيقيون دولتهم العربية الكبرى تحت راية الشريف حسين في مكة بمؤازرة ومساعدة القوات الانكليزية والفرنسية ، وسيكون ذلك ثمن عصيانهم الذي سيقبضونه من الفرنسيين والانكليز . غير أن هؤلاء المساكين لا يعلمون أن الانكليز والفرنسيين يخدعونهم . هذه هي وجهة نظرى .

_ إنكم محقون في هذا يا سعادة الباشا . لذلك ، وبنا على ما تقوله ، علينا تأجيل تنفيذ أحكام الاعدام بحق المعتقلين العرب في الشام . ماذا تأمرون في هذا الصدد يا سعادة الباشا ؟

- أتعتقد أنني لا أفكر في هذا . ولكن علينا أن لاننسى أن للامبراطورية العثانية هيبة يجب فرضها واظهارها . سأعيد النظر في هذا الأمر عند عودتي إلى الشام . يمكنك الاطمئنان إلى أنني لن أتخذ قراراً فورياً بهذا الصدد . فأنا وأنتم ملزمون بالحفاظ على شرف وهيبة الامبراطورية العثانية ، غير أننا في حالة حرب ، نخوض معركة بقا ، ، نحن في حالة حرب ضارية مع أعدائنا . إن لم نعدم هؤلاء الخونة في ساحات البلاد ، فإن هيبة وشرف دولتنا ، سوف تداس ، ولن يبقى للدولة العثانية أية سلطة ولا هيبة في البلاد .

- في هذه الحال ، أي القرارين نتخذ ؟ أننقذ شرف وهيبة الإمبراطورية العثانية ؟ أم نعفو عن هؤلاء الخونة ؟ وتذهب بذلك سدى دماء شهدائنا الذي قُتلوا في الجبهات دفاعاً عن شرف وهيبة هذا الوطن ، ودافعوا عنه في ظروف قاسية وتحملوا الأمرين من أجله ؟

- أنا لست بالحاكم المطلق! فأنا لست ديكتاتوراً ولا سفاحاً. إننا نناضل لدحر هذه القوات الانكليزية التي نواجهها. إن الانكليز يدفعون باخوة لنا مسلمين ساقوهم من الهند إلى جبهات القتال، يدفعونهم لمقاتلتنا. ألا نعدم إذاً الخونة الذين أهانوا الامبراطورية وحاربوها في الداخل، حتى ولو كانوا مسلمين ؟

إننا نعدم الجنود الفارين رمياً بالرصاص يا باشا . ألا تعتقد إذاً أن علينا معاقبة أولئك الذين خانوا هذه البلاد وسببوا لها الأذى والدمار ، أجبنى بحق الساء يا باشا ؟

كانوا يلقبون الباشا بالظالم

كان جمال باشا المرسيني من بين الضباط المعروفين باستقامتهم وشرفهم. ولم يكن في الوقت نفسه من مؤيدي اللجوء للعنف ، غير أنه لا يكنه السكوت على اهانة مثل هذه ، خصوصاً وأنه أحد باشاوات الدولة وعليه أن يحرص على المحافظة عليها ، وفي تلك الآونة ، كانت ألقاب «الظالم» و «السفاح» تتردد هنا وهناك بحق جمال باشا الكبير ، وكان لابد لجمال باشا المسيني من أن يلفت نظر الباشا الكبير إلى هذا الأمر .

فأراد استغلال فرصة الحديث معه ، لإعلامه بهذا الموضوع .

ومن ناحية أخرى كان جمال باشا المرسيني مؤيداً لجمال باشا في تصرفاته ومبرراً له كل الإجراءات التي كان يتخذها ، والتي أدت إلى شيوع تلك الألقاب مجقه .

جمال باشا المرسيني على علم بنشاط سارة

هناك أمر هام آخر . ففي الأيام الأخيرة المنصرمة ، لم يبد جمال باشا المرسيني ارتياحه لوجود الموسويين في فلسطين .

وبصفته قائد هذه المنطقة فإنه يريد أن يسيطر على أمن هذه المنطقة وجعلها في قبضته لذلك كان يفكر في ارسال الموسويين المشتبه بهم من مدينة القدس إلى الشام للتخلص منهم . غير أنه لم يكن يجد الجرأة الكافية ليبحث هذا الأمر مع جمال باشا . خاصة وأن الباشا الكبير متعاطف مع هؤلاء الموسويين، وهذا واضح بعلاقته مع سارة صديقته وحبيبته الأثيرة لديه.

ولكي تبقى مصلحة الدولة عالية كان لابد لجمال باشا المرسيني من أن يفاتح الباشا بهذا الموضوع ويتناقش معه بهدف إيجاد طريقة للتخلص من هؤلاءالموسويين المشتبه بهم .

فقال لجمال باشا: سيدي الباشا، إن في القدس وأطرافها، حوانيت

خمر ، ودور دعارة وأماكن صوبوءة لمهارسة الأعمال اللاأخلاقية ، يديرها الموسويون ويتردد إليها ضباطنا والضباط الالمان والنمساويون كل ليلة ، ولقد تحققنا من صحة الأمر . ففي كل حانة من هذه الحوانيت الخصصة لشرب الخور وممارسة الدعارة تعمل فتيات موسويات يقضي ضباطنا معظم لياليهم معهن .

فكل موسوية لها ضابط تصاحبه وتكون له خليلة، هؤلاء الموسويات القادمات من أطراف العالم ، كلهن ، وأرجو المعذرة، فاحشات وساقطات، ولانعرف من هم وراءهن، فهن ينصتن إلى أحاديث ضباطنا ويستقون منهم المعلومات ويرسلونها إلى أعدائنا ، علينا معرفة ما يرسلونه إلى أعدائنا.

من ناحية أخرى ، ولعشرات المرات ، الفتيات الموسويات فرضن سيطرتهن على ضباطنا مؤخراً . ولا ندري من منهن البريئة ومن منهن الجاسوسة ، وصعب جداً التحقق من ذلك ، لذلك ، أرى أن أفضل وسيلة للتخلص منهن إجلاؤهن عن المدينة .

رفع الباشا الكبير نظره رويداً رويداً ثم قال لجمال باشا المرسيني .

- يا باشا ، إنك عق في كلامك ، ورأيك سديد ، ولكن لا أعتقد أن المضمير الانساني يرضى بأن نجمع هؤلاء الموسويات ونرسلهن إلى الشام ونشردهن من بيوتهن. ففي الأصل شردت هؤلاء الفتيات من بلادهن وتعرضن لشتى ألوان الاضطهاد والعذاب ، حتى وصلن إلينا وسكنً في أراضينا . فهل نأتي نحن اليوم ، وبغير سبب ، لنظردهن خارج بيوتهن ونشردهن من جديد . أين هي عدالتنا إذاً ؟

إنما لا بأس أنا أوافقك الرأي ، أن تُبعد إلى الشام من تشك في أمها من تشك في أمها من دولتنا ، أمها من الفتيات الفاحشات اللواتي يشكلن خطراً على أمن دولتنا ، وأعارض فكرتك في ارسالهن كلهن إلى الشام ، فهذا أمر لا يمكن حدوثه .

ـ في هذه الحالة ، أرجو أن تسمحوا لي بتفتيش وتدقيق هذه البيوت

وهذه الحوانيت ، وسوف أتأكد من هوية كل الفتيات العاملات فيها فآمر المشتبه بها مجادرة المدينة .

_ هذا ممكن ، ولكن يا باشا ، حذار أن ترتكب أخطاءً وترسل الأبريا . إلى الشام .

_ كونوا مطمئني البال يا سعادة الباشا. فإنني لن أتهم أحداً ما لم أتأكد وبالبرهان القاطع أنه مذنب .

ـ حسناً ، فليكن كذلك .

ونظر الباشا الكبير إلى ساعته وتابع قائلاً: «لقد مضى الوقت بسرعة» ثم نهض ومشى في غرفته بضع خطوات، ثم قال: أنا ذاهب يا باشا.

لقد كان ينوي الذهاب لعند سارة التي كانت بانتظاره ، فقد من يومان لم يرها فيها .

لاء عارة

استقبلت سارة جمال باشا ، في منزل ليديا بشوق وحرارة ، والجدير الذكر أن جمال باشا كان ينسى كل همومه عندما يلتقي بسارة ويجالسها وهذا ما جعله مؤخراً ، يتخذ قرارات غير صائبة وأحكاماً خاطئة غير مسؤولة . سأل جمال سارة قائلاً :

- _ كيف كانت الأمور في قريتكِ ؟ هل ما زالت في مكانها ؟
 - ـ ما زالت في مكانها طبعاً بفضل رعايتكم .
 - ـ هل أنتِ مرتاحة للإدارة الموجودة في قريتك ؟
- ـ نعم جداً ، إلى حد أن كل القرويين الموسويين يدعون لكم ليلاً نهاراً .
 - ألا توجد أزمة مؤونة وعجاعة في قربتك ؟
- كلا يا باشا ، فالأرض في قريتي خصبة ، ثم إنكم لا تأخذون المحصول من أيدينا ، لذلك فالمحصول يكفيهم ويغطى حاجتهم .

- م حسناً ، لقد طمأنتني لأن باقي المناطق تشكو الجوع وقلة المؤنة والغذاء ، وأنا أفكر ليل نهار الأخلصهم من تلك المآسي .
- سيدي الباشا ، هناك فقط بعض الأقاويل التي يرددها سكان قريتي وأطرافها ، لابد أن أقولها لأرتاح .
 - ـ ما هي هذه الأقاويل ؟ أخبريني بها يا سارة .
- مكانكم باشاً آخر اسمه مصطفى كال ، هذا ما يردده الناس في كل مكان .

أما النبأ الثاني فهو أن الانكليز والفرنسيين ينوون قريباً شن هجوم على طريق اسكندرون - أضنا ، ليقطعوا طريق الإمدادات بينكم وبين الأناضول ، فتنقطع عنكم المساعدات التي ترسلها لكم حكومة استنبول ، ويقولون أيضاً انكم بذلك ستجبرون على تسليم أنفسكم وقواتكم للانكليز والفرنسيين .

عند ساعي هذه الأقاويل ، لم أستطع في الحقيقة البقاء في القرية ، وقررت القدوم فوراً إلى القدس لأخبركم .

وتغيرت ملاع جمال باشا وارتسمت على فمه بسمة سقيمة لدى ساعه ذلك.

يا له من بائس جمال باشا هذا ، فهو مخلص ومحب لوطنه ، بريء في حبه لسارة، قد يرتكب أحياناً أخطاءً عن عمد أو عن غير عمد غير أنه لم يكن يرى ما حوله بوضوح ودقة ، وثقته العمياء بأصدقائه تجعله يقع في مطبًات وأخطاء لم يكن يقصدها لو أنه دقق النظر فها .

لاعلينا ، فعند ساعه كلمات سارة هذه ، تغيرت ملامحه واشتد غضبه وقال : من ؟ مصطفى كال باشا ؟ أهو الذي سيكون مكاني ؟ لا ، لا يمكن أن يحدث هذا ...

ونظر في عيني سارة ثم ابتسم وقال : ربما يحدث هذا ، فلا شيء

مستحيل في هذه الدنيا، فنحن أعضاء حزب الاتحاد والترقي ، إذا حاربنا بعضنا البعض ، وقضى بعضنا على بعض ، يمكن عندها أن يحدث أي شيء.

فأنور باشا ، الذي رمى بالرصاص صديقنا يعقوب جميل ، أحد أبرز أعضاء حزب الاقتدار ، وأحد مؤسسيه ، لن يصعب عليه أن يجرني أنا أيضاً من هنا . ولكن قبل أن يفعل هذا ، عليه أن يرميني أنا أيضاً بالرصاص . لن يستطيع أنور باشا ازاحتي من هنا إلا جثة هامدة !

فلنسلم بأن بين الأقاويل التي ذكرتها، شيء من الصحة، مصطفى كال سيأتي فعلاً إلى هنا ، بناءً على أواري ليعمل بجانبي . إنهم أوكلوا إليه قيادة « المدينة » وليس مكاني ، إنما ما يثير العجب، في الحقيقة هو سرعة انتشار هذا النبأ ، فمنذ بضع ساعات فقط أعلمت أنور باشا بموافقتي على ارسال وتعيين مصطفى كال هنا بأرتى .

إذاً، فالحكومة في استنبول ابلغت هذا القرار إلى أعدائنا قبل صدوره، فوصول هذا النبأ إلى القرى وتناقله بين الناس دليل على أنه قد شرب منذ وقت طويل من وزارة الحربية في استنبول.

- قد يكون النبأ صحيحاً أو خطأ لايهم الأمر ، هل مصطفى كال قائد كبير با سعادة الباشا ؟

_ أجل إنه عسكرى ممتازيا سارة!

- سعادة الباشا ، انكم تحكمون من جبال طوروس وحتى سهول اليمن ، وتحملون مسولية كل هذه المناطق على عاتقكم . فالحمد لله والشكر له، انكم تحسنون إدارتها . هل تعتقدون أن مصطفى كمال يستطيع تحمل مسؤولية كبيرة وعب، ثقيل كهذا الذي تتحملونه ؟ وهل يستطيع أن يخرج من تحت هذا العب، ؟

لا يا سارة ، لا ، لن يستطيع إنه يجهل مثل هذه الأمور ، إنه مجرد عسكرى ، إنه ضابط وقائد ناج هذا كل ما في الأم ...

من تظنين مصطفى كال ؟ شتان ما بينه وبين قائد الجيش الرابع ! ثم إن أنور باشا لا يحب هذا الانسان ، إني أعلم ذلك تماماً ، فلا أحد يدعمه في الحزب . ربما يريد أنور باشا ، بإرساله لمصطفى كال إلى هنا ، أن يضعه في مواجهتى ، لكننى لا أعتقد أنه يفعل هذا .

كل ما في الأمر ، أن مصطفى كال سوف يأتي إلى هنا قبل توجهه إلى المدينة . إنني أحبه ، وهو يحبني ويحترمني ، ولا أعتقد أنه يعصي لي أمراً ، فهو صديق مخلص ووفى ...

_ أرجو من الله أن لا تكونوا مخطئين في تقدم اتكم يا باشا .

إذا رحلتم من هنا، فلن أبقى وحدي سألحق بكم إلى استنبول، ما رأيكم؟

ضحك جمال باشا وقال لسارة : طبعاً ، يمكن ذلك، لن أترككِ وحدك هنا .

م أشكركم يا سعادة الباشا . حسناً ، كيف تحللون نبأ نية الانكليز والفرنسيين شن هجوم على خطوط الإمداد بين اسكندرون وأضنة ؟

ـ هذا الأمر يمكن حدوثه ، خصوصاً في هذا الوقت بالذات ، فهو أمر معقول . إن التفكير في قطع طريق الإمدادات القادمة من استنبول إلى الأناضول لدع أراضٍ تمتد من جبال طوروس إلى سهول اليمن ، تفكير عسكري منطقى ومقبول .

ولكن ، في حال حدوث مثل هذا الهجوم وتعرض خطوط إمداداتنا للتخريب ، بإمكاننا أن نكتفي ذاتياً بما لدينا من مؤن وذخيرة وتأمين احتياجاتنا عن طريق المنطقة المتواجدة بها قواتنا، قد يسبب لنا ذلك بعض الضيق ، ولكنه لن يجبرنا على الاستسلام ، ولن يكون سبباً لهزيمتنا .

وفي مثل هذه الحالة ، يمكنني طلب مساعدة السفن الحربية الالمانية بالضغط على القوات البحرية الانكليزية والفرنسية التي تحاصر سواحلنا ، وفك حصارها عنا . أي أنه في حال حدوث مثل هذا الموقف ، فهذا معناه أن حرباً كبيرة سوف تقوم على امتداد سواحلنا .

فستكون القوات الالمانية البحرية في جانبنا . على كل حال ، لدينا خططٌ حربية حول هذا الموقف في حال حدوثه . إني لا أرى ما يقلقني في هذا الموضوع ، ولا أرى أهمية كبيرة له يا سارة ، غير أن احتال شن هجوم على خطوط إمداداتنا أمر وارد وقوعه . إن مثل هذا الهجوم إنما يدل على ضعف إمكانيات أعدائنا القتالية ، فلجوؤهم إلى معارك جانبية محدودة ، دليل افلاسهم العسكرى .

فالعدو الذي تلقى ضربات وانهزم أمام جبهات غزة وفلسطين سيحاول البحث عن ساحات أخرى لشن معاركه فيها ، فإذا كان هذا الخبر صحيحاً ، فهو لمصلحتنا ، علماً بأن تحركنا سيتم على ضوء المعطيات التي يقدمها ضباط القيادة بعد دراسة كافة المعلومات .

لقد تمكنت سارة ، بحديثها مع جمال باشا ، أن تنقل إليه ما طلبه منها الجنرال اللنبي وأن تفهم ما يدور في خلده . ونجحت في إشغال بال جمال باشا ، وسرت لهذا الوضع ، فعانقت جمال باشا وقالت :

ـ كم سيطول بقاؤنا هنا يا سعادة الباشا ؟

ـ لن يطول الأمر كثيراً ، لجرد عدة أيالم ، فلدي أمور هامة على إنجازها هنا ، ومن بعدها ، نتوجه إلى الشام .

جمال باشا في مقر قيادة مدينة القدس

توجه جمال باشا في منتصف الليل إلى مقر القيادة في القدس . واستدعى في الصباح الباكر ، جمال باشا المرسيني إليه ، فقد كان يعتمد عليه كثيراً ويثق به ثقة عمياء .

كان الضباط العاملون مع جمال باشا ينتمون إلى ثلاثة تجمعات في

حزب الاتحاد والترقي . بعضهم كان من رجال جمال باشا ، وبعضهم الآخر من رجال أنور باشا والباقون من رجال طلعت باشا .

حتى داخل مقر قيادته ، كان جمال باشا تحت مراقبة مجموعة الباشاوات الآخرين لذلك لم يكن من السهل الاعتاد على أحد منهم ، وقف الباشا الكبير عند دخول جمال باشا المرسيني إليه وقال : تفضل يا باشا.

صافحه، ثم جلس على أريكة مقابلة له وقال: أوامركم يا سعادة الباشا!

- استغفر الله يا باشا ، هل أعامت أنور باشا بموافقتي على تعيين مصطفى كال قائداً للقوات في المدينة؟

- نعم أعامته يا سعادة الباشا .
 - ليتك لم تستعجل الأم .
- أنتم من أمرني بذلك يا سعادة الباشا .
- خيراً إن شاء الله ، هل حدث تغيير ما ؟

- كلا كلا، لقد اقترح أنور باشا تعيين مصطفى كال باشا قائداً للقوات في المدينة بدلاً عن عصمت ميرلاي لعدم كفاءة وخبرة هذا الأخير .

ـ وماذا يرمى من وراء ذلك يا سعادة الباشا ؟

- القصد واضح، إن ارسال بطل أحرز انتصارات باهرة في حرب (جنق قلعة) مثل مصطفى كال إلى هنا ، معناه التمهيد لاستلامه مكاني . أثارت كمات الباشا هذه جمال باشا المرسيني ، فقال :

- لاأعتقد ذلك يا باشا ، إنكم تعلمون جيداً أن أنور باشا لا يحب مصطفى كال ، بل يكرهه ، لذلك لن يعطيه منصباً حساساً ومهاً مثل منصبكم يا سعادة الباشا . ثم لكي يتم تعيين مصطفى كال قائداً للجيش الرابع لابد وأن أذكركم بأن هناك العديد من القادة المؤهلين الجديرين بهذا المنصب . أحق منه به ، هذا الأمر لا يمكن أن يحدث .

- بل يمكن أن يحدث ، يمكن ، فأنا أعرف أنور باشا جيداً . ربما قصد أنور باشا بتعينه مصطفى كال باشا هنا ، التخلص منا ، نحن الاثنين ، أنا وهو معاً . رغ يقينه بأن مصطفى كال ليس أهلاً لاستلام منصبي هذا .

ألا يعلم سعادة أنور باشا ، الوضع العسكري القائم هنا ، فنحن على أكمل وجه من الاستعداد العسكري ، كا أن مؤننا وأرزاقنا كافية لجيشنا القائم هنا ، من يقوى على تحقيق هذا ، وسط الأوضاع التي تمر بها الللد ؟.

نحن لم ندع العدو ، والشكر لله ، يتقدم خطوة واحدة إلى الأمام منذ شهور عديدة ، كما استطعنا حل مشاكلنا الداخلية في المنطقة .

- أجل يا سعادة الباشا ، أنا واثق من حسن تصرفكم راجياً أن لا تعطوا لتلك الأمور أهمية تذكر، فجيشنا هنا مجمدالله بوضع جيد .

سأترك مقعدى لك نقط

لا دخان بلا ناريا باشا ، يجب إفهام أنور باشا أنه في حال إرغامي على ترك هذا المكان يوماً ما ، فإني أتخلى عن هذا المقعد لشخص واحد فقط هو أنت يا باشا ، إن كان هناك أحد جدير بأن يحل مكاني فهو أنت .

لم يدر الباشا الصغير ما يفعل من شدة خجله ، عند ساع هذه الكلمات فقال :

ـ يا سعادة الباشا ، إني أرغب أن أكون دوماً تحت أمركم والاستفادة من خبرتكم . فلم يخطر ببالي أن أكون بمرتبتكم أو أجرؤ على التفكير في شغل منصبكم يا سعادة الباشا .

لقد نذرت نفسي للعمل للوطن والشعب ، طالما أنا بإرتكم .

- أشكرك يا باشا ، حسناً ، دعنا زى ما تخبئه لنا الأيام .
- ـ نعم يا سيدي ، فلننتظر ، فالزمن كفيل بحل كل المشكلات .
 - ـ يا باشا ، إن جهاز استخباراتنا لا يعمل بشكل صحيح .

فالانكليز والفرنسيون يخططون لشن هجوم على خطوط إمداداتنا بين اسكندرون وأضنة ولا علم لنا بذلك . ماذا تظن ستكون حالة الجيش على ضوء هذا الحدث .

هذه الاخبار من صنع الاستخبارات الانكليزية

فقال جمال باشا المرسيني:

لقد أُطلقت هذه الاشاعات منذ زمن بعيد في أوساط المدينة وهي تظهر إلى الساحة بين فترة وأخرى غير أننا لم نتأكد من حقيقتها. وإن سألتموني، فإنني أرى أن الانكليز والفرنسيين لن يقوموا بمثل هذا الهجوم مطلقاً. كل ما في الأمر، يريدون نشر الذعر والبلبلة بين صفوف جنودنا، ويجعلونهم يترقبون ما لن يحدث. فهذه القوات لا تستطيع الدخول من جهة أضنة ـ اسكندرون لأنها مغامرة عديمة الفائدة حيث ستقع قواتهم بين نارين ولايستطيعون التقدم أو التقهقر قيد شعرة ، كا أن قواتهم هناك بحاجة إلى دع وطالما أن هذا الدع لا يكن أن يصلهم الآن فلا يكن أن يقوموا بمثل هذا الهجوم علينا هناك .

والانكليز يقصدون من وراء نشر مثل هذه الأنباء الكاذبة ، لفت انتباهنا إلى جبهة مزيفة . وأعتقد أن هذا النبأ قد دس مِن قبل أجهزة الاستخبارات الانكلزبة .

ـ قد يكون الأمر كذلك، يا باشا، أنا أيضاً أشاركك الرأي ومع ذلك أعط التعليات لهيئة الأركان الحربية ، بضرورة ابقاء قسم من جيوشنا المتوجهة إلى جبهة بغداد ، للتحرك نحو أضنة، كا أرجو إعلام سليان باشا ، قائد جبهة بغداد بهذه التعليات واطلب منه أن يقوم ببعض التحركات والمناورات للفت انتباه الانكلز .

أما القوات التي تحت إمرتنا ، فلتبدأ هجومها على القوات الانكليزية.

سننتظر حتى زى ما سيحدث في حرب غزة ، وبعدها سنتخذ التدابير اللازمة .

- كا تأمرون يا سعادة الباشا . سوف أقوم بإعطاء الأوام والتعليات اللازمة فوراً .

غادر جمال باشا المرسيني مكتب الباشا الكبير الذي بقى وحده يتابع أوضاع مؤسساته الختلفة .

سارة تلتقى مهدداً بالامير فيصل

بينا كان جمال باشا منهمكاً في ايجاد حلول لمشاكل جيشه ، قامت سارة بزيارة الأمير فيصل في الفندق الذي يقيم فيه ثانية ، وسر الأمير فيصل بقدوم سارة غير المنتظر ، فقد كانت دائماً تسلك هذا المنهج مع الأمير ، وتزوره دون سابق انذار .

- ـ أهلاً وسهلاً بك با سارة .
- أهلاً بكم يا سعادة الأمير.
 - ـ ما أخبار قريتك ؟
 - ضحكت سارة ثم قالت:
- ـ لقد قمت بتزويج إحدى صديقاتي ثم ذهبت لزيارة الجنرال اللنبي ، إنه يرسل لكم تحياته .
- مل أنتِ جادة فيما تقولين ؟ قال الأمير فيصل . وقد أثار هذا الكلام دهشته .
 - أخبريني ، كيف استطعت الذهاب إليه ؟
- بكل سهولة فائقة يا سعادة الأمير ، إن كنتم ترغبون ، أستطيع رسالكم إليه .
- أشكركِ أشكركِ ، وتأمل الأمير فيصل سارة برهة ثم قال في نفسه:

- « بالها من شبطانة هذه الفتاة » .
- ـ وكيف هي أمور الجنرال اللنبي ؟
 - _ ممتازة ، يا سعادة الأمير .

إن والدكم على اتفاق تام مع الانكليز . حتى أن هناك وفداً انكليزياً توجه إلى المدينة قابل أخاكم . ولقد تم تأمين الأموال والأرزاق لكم، كا تم الاتفاق مع والدكم على وضع فرقة من المقاتلين المسلمين تحت إمرتكم .

فني حين أنكم ستقاتلون الأتراك في الداخل ، سيقوم الانكليز بإخراج هؤلاء الأتراك من البلاد وذلك بشن هجوم عليهم من جهة السواحل ، وعند انتهاء الحرب ، وافق الانكليز على إعطائكم الأراضي التي طلبتموها دون تأخير ولا معارضة .

سبق للانكليز أن واجهوا الاتراك في جناق قلعة

يا آنستي ، بناءً على ما قلته لي الآن ، يبدو أن الانكليز قد غيروا سياستهم تجاهنا ... أقصد أننا بعد أن نُقتل سيأتي الانكليز ، ويمرون فوق أجسادنا لإعلان الدولة العربية الكبرى .

_ لاسمح الله يا سعادة الأمير _ قالت سارة . انكم تعامون كم هم بليدون وباردون هؤلاء الانكليز .

- إنهم كذلك لكن عليهم أن يسرعوا ويتحركوا فوراً . وأريد هنا أن أذكركِ أن المقاتلين الأتراك أشداء ، ففي الجبهات يتحول الواحد منهم من مقاتل إلى أسد كاسر ، فالجندي التركي يحمل في نفسه ايماناً عميقاً بعقيدته ، التي مفادها « إمّا أن أموت شهيداً أو أن أبقى حياً وأصبح بطلاً . » هذا ما يؤمن به الجنود المسلمون الذين يقاتلون أعداءهم ، ومن أجل هذا المعتقد يحاربون .

والانكليز ، هم أكثر الناس دراية وعاماً بقوة وشراسة المقاتلين الأتراك،

حيث سبق لهم أن واجههوهم في جناق قلعة .

- أجل يا سعادة الأمير ، إني مقتنعة تماماً بما تقولونه ، وأؤيد رأيكم ، لكن إسمحوا لي بأن أعلمكم أننا نحن الموسويين لا نناضل من أجل مصلحة الانكليز ، بل من أجل حفنة التراب هذه ، ومن أجل اقامة دولة لنا ووطن لنا نحارب كبشر ونتحمل كل تلك التضحيات . وإلا لما أولينا تحرك الانكليز باتجاه الأراضي التركية أية أهمية .

- آنسة سارة ، إني أقدر موقفكم ومتفهّم لقضيتكم ، وواثق من أنكِ تعملين وتجاهدين من أجل مساعدة اخوانك الموسويين أينا كانوا: فنحن وأنتم نعتبر جبهة واحدة . لذلك علينا أن نتوحد ونناضل معاً لا لمصلحة الانكليز ، بل لمصلحة الطرفين ، العرب والموسويين . علينا أن نجري لقاءات ومشاورات ونتفق مع رؤسائكم حول هذا الأمر ، علينا إبرام اتفاق بينكم وبيننا يضمن لكم إقامة دولة موسوية على الأراضي العربية بعد جلاء القوات التركية منها ، فاعترافنا بوجودكم أهم بكثير من اعتراف الانكليز بحقكم في التواجد في هذه المنطقة ".

معكم حق يا سعادة الأمير ، سوف أعمل على ترتيب لقاء بينكم وبين والدكم والقائمين على التنظيم الموسوي في فلسطين. لكن عليكم أن لاتنسوا أن احراز النصر في هذه الحرب منوط بالانكليز . فإذا تمسك الانكليز بهذه الأراضي ورفضوا الجلاء عنها ، فلن يكون لنا ولكم أية حقوق عليها .

- ولا تنسي أيضاً ، انه إن لم نقف بجانب القوات الانكليزية فالنصر لن يكون حليفها .

- في تلك الحالة ، لابد من إبرام اتفاق ثلاثي بيننا .

⁽١) لاندري ، هل كان ذلك موقف فيصل بن الحسين ، شريف مكة ، عاماً أن هذه الأقوال ، إن صحّت ، هي قبل صدور وعد بلفور ، عام ١٩١٧ ، بسنتين .

- طبعاً ، يكننا أن نوقع على اتفاق مع الانكليز تكونون طرفاً ثالثاً فيه ، فبفضل جهاز استخباراتكم وبفضل إعلاننا العصيان في الداخل ، ستتمكن جيوش اللنبي من إجلاء الأتراك خارج البلاد ، في وقت قصير جداً . عند ساعها هذه الكلمات ، كادت سارة تطبر فرحاً .

- اهنئك يا سعادة الأمير ، لقد فكرتم بإمعان وأصبتم .

سأدير وأرتب للقاء الأطراف الثلاثة لتوقيع اتفاق بيننا . وسوف يتم توقيع هذا الاتفاق فوق أراضيكم في المدينة .

ولكن ، متى سترحلون يا سعادة الأمير ؟

ـ في أقرب فرصة سأرحل، يا سارة، وبرفقتي الاصلاحيون من سوريا ولبنان ، لقد أجريت اتصالات ورتبت أموري معهم .

ولكني سوف أبقى مدة قصيرة إضافية لانقاذ الموقوفين ثم أغادر فوراً .

- لنر ما سيقرره جمال باشا .

ـ لقد أعامت أنور باشا بالموضوع ، كا أن والدي قد بعث إليه برسالة مطولة حوله ، كا عامنا بقدوم أنور باشا القريب إلينا هنا .

- سعادة الأمير ، ما رأيكم بأن تصطحبوا جمال باشا وأثور باشا عند قدومه إلى الحجاز بقصد اجراء تغتيش على القوات العسكرية ، وهناك تضعونها في الأسر ؟ عندها ، ستنتهى الحرب في غضون يومين لا أكثر .

عند ساعه لسارة ، اندهش الأمير بن الشريف حسين ، الذي أعلن منذ قليل موافقته على توقيع الاتفاق الثلاثي، الانكليزي الموسوي العربي، وقال:

- آنسة سارة ، إن الضيف الذي نستقبله أو ندعوه إلى بيتنا ، هو بحايتنا، فنحن لا نسمح لأحد بمس طرف شعرة من رأسه . وأنور باشا وجمال باشا بمثابة ضيوفنا عند زيارتها للمدينة، وحسب تقاليدنا فالضيف مصون عندنا وعلينا تقع مسؤولية حمايته وإكرامه . إننا نرفض القيام بما ذكرته ،

لأننا نسام من يطأ عتبة بيتنا ويطلب منا الساح ولو أجرم محقنا .

فهها تكن خطط الانكليز ، نحن موافقون معهم ، ولكننا نرفض تنفيذها على أراضينا . فلو حدث شيء من هذا القبيل فإننا سوف نقف في مواجهة الانكليز وليس في صفهم ؟

سارة حائرة في أمرها

تحيرت سارة في أمرها عند ساعها للأمير ، غير أنها راحت في نفسها تتساءل ، هل يعلم الأمير فيصل بما أمر به الجنرال اللنبي ؟

ولكن كيف له أن يعلم ؟ فهي لم تنطق ببنت شفة لأي إنسان حول هذه التعليات وهذه الأوام ، وأخيراً توصلت سارة إلى أن ما يقوله الأمير محورات واحتالات من جانبه ليس إلا .

فقالت: سعادة الأمير ، نحن في حالة حرب ، ونواجه معركة بقاء أو موت إننا مجبون على أن نسلك كل السبل من أجل الشعب والوطن ، وما ذكرته لكم ليس سوى فكرة وأنتم أحرار ولكم الخيار في قبولها أو رفضها .

- لاداعي لكل هذا يا آنسة يجب أن تبلغي الانكليز أن عليهم ، في أي حال من الأحوال ، وفي معالجتهم لموضوع أنور باشا ، أن يبقوا بعيدين عن أراضينا .

كا تشاؤون وكا تأمرون يا سعادة الأمير .

المتماونون ينقلون الأخبار

عند عودتها إلى منزل ليديا ، كان أول ما يجب على سارة أن تقوم به هو نقل أحداث ومجريات لقائها مع الأمير فيصل إلى الجنرال اللنبي ، بشأن التخطيط لمؤامرة اغتيال أنور باشا .

كانت سارة توصل المعلومات والأخبار بكل سهولة ويسر، بفضل

المتعاونين معها من أفراد شبكتها ، بالإضافة إلى العملاء الذين يقومون بايصال تلك المعلومات إلى الغواصة الانكليزية التي تبثها بدورها إلى قيادة الجنرال اللنبي .

كان الوسطاء يعتمدون الجمام الزاجل وأحياناً يتركون الرسائل في زجاجات على الشاطىء وكانت سارة تجيب على أسئلة وتعليات القيادة الانكليزية بالأسلوب نفسه وبالسرعة القصوى.

لقد توصلت سارة ، بعد محادثاتها مع الأمير فيصل ، إلى أن هذا الأخير مقتنع تماماً بقيام العصيان وبتنفيذه ، غير أنه لا بد من بث الخوف في قلب الأمير على الدوام لحثه على القيام بتنفيذ العصيان .

فأرسلت سارة ، رسالة مطولة إلى أحد المسؤولين والقياديين في شبكة التجسس التي تعمل في القاهرة ، السيد وايزمان ، وطلبت منه الشروع بإجراء اتصالات مع الشريف حسين في مكة ، ومحاولة وضع أسس تفاهم معه. كا طلبت أن يسعى لتحقيق تفاهم مع العرب حول الاعتراف المتبادل بينهم وبين الموسويين بالحق الشرعي لإقامة دولة موسوية على الأراضي العربية بعد أن ينتصروا على العثانيين ويقيوا دولتهم الكبرى .

التير ، رجل كفؤ ذكى

أمضت سارة ، في منزل ليديا ، أسبوعاً حافلاً سعيداً برفقة جمال باشا . وصلت بعده من التير في القاهرة رسالة ، أفقدت جمال باشا صوابه ، من شدة فرحه لما احتوت في مضمونها .

كان التير قد أرسل للباشا معلومات هامة حول تحرك القوات الانكليزية في غزة، كا أرسل للباشا شرحاً لنقاط ضعف الجيش الانكليزي على الجبهة ، بشكل واضح وصريح . كا أعلمه بنية الانكليز والفرنسيين بمهاجمة خط الامداد بين مرسين وأضنة واسكندرون .

من ناحية أخرى ، ذكر التير أيضاً للباشا أن العرب ينوون تنفيذ عملية اغتيال لأنور باشا في سوريا أو لبنان أثناء زيارته المرتقبة إليها . وأرسل أيضاً قصاصات من المقالات التي تُنشر في الصحف المصرية وكلها تؤكد على أعمال الباشا العظيمة وحسن تصرفه وأن الجيش والشعب يؤيده وراض كل الرضى عن قيادته .

وفي إحدى الأمسيات قال جمال باشا لسارة التي كانت برفقته . في الحقيقة إن رجلكم التير هذا ، ذكي وكفؤ . لقد تمكن ، وفي فترة وجيزة ، أن مسل لنا أخباراً مهمة ودقيقة ، كا طلبنا منه .

ـ إني مسرورة جداً لرضاكم عن التير وهذا من دواعي فخري واعتزازي.

ـ أرجوك يا سارة أن تخبري زوجته ، أنني تحت تصرفها ورهن اشارتها

لأي طلب تحتاجه ، فنحن لقاء خدمات زوجها مستعدون لفتح أبوابنا لها .

ـ شكراً لكم يا سعادة الباشا ، إن ليديا لا ترغب سوى في ارضائكم وتنفيذ مطاليبكم وأوامركم .

عقد جمال باشا اجتاعه الأخير في مقر قيادته مع كافة ضباط وقواد الجبهات القتالية ، وتم وضع الخطط العريضة والأساسية لتحرك القوات التركية على ضوء المعطيات والمعلومات التي أرسلها التير في القاهرة لهم .

فقد كانت الأنباء التي أرسائها التير والتقارير القادمة إلى القادة ، حول غزة متطابقة ، حتى أن التير كان قد عين لهم على خريطة عسكرية ، كافة النقاط الاستراتيجية للجيوش الانكليزية في غزة الغربية ، ولقد دهش القواد لهذه المعلومات التي بين أيديهم .

هل هذه المعلومات صحيحة ؟

لكن على فؤاد باشا وجمال باشا المرسيني أبديا بعض الشكوك في صحة هذه المعلومات ، وأرادا تحذير الباشا من مخاوف كون هذه المعلومات فأ

لهم ، إنما لم يكن بين أيديهما ، أي دليل يثبت عكس ذلك . فالخرائط التي محورتهم صحيحة ومطابقة للتقارير التي وصلت لهيئة الأركان ، كا أنها توضح بشكل دقيق النقاط الاستراتيجية العسكرية للقوات الانكليزية .

ولكن ، رغم هذا كله ، لم تتبدد شكوك على فؤاد باشا وجمال باشا المرسيني حول صحة هذه المعلومات .

كا تم أثناء انعقاد الاجتاع هذا ، تحديد موعد وموقع وتاريخ بدء التحرك العسكري التركي ، وأُجري التنسيق مع الالمان والنمساويين حول هذا القرار .

كانت المسؤوليات الكبيرة تقع على عاتق فوزي باشا (تشاقاق) و الباي أونونو فيما يتعلق بتنفيذ هذه الحملة ، فبناءً على ما تم إقراره ، كان على فوزي باشا التحرك بقواته باتجاه غزة الغربية ، بينا كان على عصمت مرلاي ، الاشتباك مع الانكليز، وإشغالهم بفرقته الخامسة والأربعين التي كانت بإمرته. أما القوات الاحتياطية ، فستنتظر حتى ترى ما ستسفر عنه تلك التحركات لكي تبدأ بالتحرك وتشارك القوات الأخرى عملياتها الهجومية .

وكا كان جمال باشا قد خطط لهذه الجملة ، بدأت القوات الالمانية والتركية بفتح النار على الجبهة في غزة ، وكانت معلومات التير التي قدمها لجمال باشا كلها صحيحة ومطابقة لتحركات هذه القوات وتمكنت جيوش جمال باشا في تدمير وسحق الجنود الانكليز في عدة جبهات من غزة. وكانت ساحات القتال مليئة بالقتلى والجرحى، غير أننا لم نكن نعرف من الغالب ومن المغلوب .

ولكن ، وبعد يومين من دخول القوات التركية والالمانية القتال، تحركت القوات الانكليزية براً وجواً وشنت هجوماً ساحقاً على القوات التركية والالمانية المتواجدة على تلك الجبهات، واستطاعت أن تشتت شمل هذه القوات

وتوقع بها خسائر فادحة .

أما فيا يتعلق بالقوات الاحتياطية التي كانت تنتظر في الداخل، لتتحرك وفق معطيات المعارك، فقد شن عليها الطيران الانكليزي غارات مدمرة، أبادتها كلها، وأحرقت كل آلياتها، وجعلتها هدفاً سهلاً للقوات الانكليزية.

كيف علم الانكليز بخططنا

على أثر هذه الهزيمة الكبرى ، أصيب القادة الالمان وجمال باشا ، بدهشة بالغة لا يعرفون لها سبباً .

وكان لعلي فؤاد باشا رأي آخر في اخفاق القوات الالمانية والتركية وتغلب القوات الانكليزية عليها . فهو يعتقد أنه تم تسريب الخطط إلى الانكليز عن طريق الالمان . لأن الخطط التي أرسلها التير كانت صحيحة تماماً.

أما الحقيقة المرّة فتكن في أن الانكليز استطاعوا الحصول على هذه الخطط العسكرية وكان لابد من كشف هذه الحقيقة ، ومعرفة كيف استطاعت القوات الانكليزية الحصول عليها . وقرر علي فؤاد باشا كشف هذه المؤامرة وملابساتها .

كان عدد القتلى من الجنود والضباط الأتراك قد بلغ ألفاً وخمسائة وعشرين قتيلاً ، وهذه خسارة غير متوقعة للقوات التركية .

ونتيجة لذلك ، وجه جمال باشا تقريراً مقتضباً للقادة الالمان يبين لهم فيه أنهم كانوا السبب في هزيمة القوات التركية ، وكان كتابه موجهاً بشكل خاص إلى قائد أركان القوات الالمانية فالكنهائن .

بينا وجهت قيادة أركان القوات الالمانية اتهاماً للقيادة التركية تتهمها فيها بسوء تقدير الأوضاع والمعطيات العسكرية وتسببها في خسارة القوات الالمانية ، عتاداً ورجالاً .

وهكذا ، كان الاتهام متبادلاً بين الطرفين ، وكل طرف يتهم الطرف الآخر ، فالقائد فالكنهاين يتهم سوء تقدير جمال باشا . وجمال باشا يتهم القيادة الالمانية بأنها كانت وراء هزيمة جيوشه .

وأنور باشا يقوم بدور الوسيط بإبلاغ تلك الاتهامات إلى كلا الجانبين. ولكن ، بغض النظر عن هذه الاتهامات ، فإن هناك واقعاً لا جدوى من البحث عن سببه ، ألا وهو ألوف القتلى والجرحى الذين سقطوا في هذه المعركة ، وأن القوات التركية قد هُزمت ، ولم يكن أحد غير على فؤاد باشا بنوى البحث عن سبب هذا كله .

على نؤاد باشا وجمال باشا المرسيني مندهشَين حانرين .

بعد الهزيمة بيومين، بدأ جمال باشا المرسيني وعلى فؤاد باشا تحقيقاتهما حول تسرب الخطط العسكرية إلى الانكليز وتحديد هوية الفاعل.

فني الاجتاع الذي عقده جمال باشا ، لم يكن حاضراً سوى القادة والضباط المسؤولين عن وضع خطط الحرب العسكرية ، كيف تسربت إذاً هذه المعلومات . أعاد فؤاد باشا وجمال باشا المرسيني النظر في قائمة الضباط الذين حضروا الاجتاع الأخير ، دارت الشبهة حول ثلاثة أساء أحدهم النقيب عارف حكمت وكان يعمل في رئاسة الأركان . أما الاثنان الباقيان فهما النقيب عادل والنقيب جواد أدهم .

وبعد سلسلة طويلة من التحقيقات علم فؤاد باشا وجمال باشا المرسيني أنه في ليلة ذلك الاجتاع، اصطحب جواد أدهم بك المصورات والخطط العسكرية معه إلى منزله للتدقيق فيها بناءً على توصيات المجتمعين .

ولقد زارته في تلك الليلة فتاة نمساوية ، كانت تتردد كثيراً عليه ، وقضت معه سهرة حتى الصباح .

على أثر ذلك، تم استدعاء جواد أدهم بك للمثول أمام على فؤاد باشا

وعند وصول جواد أده، ودخوله مكتب علي فؤاد باشا، قال له هذا الأخير: إنكم على علم طبعاً ، أن آلاف الشهداء المسلمين قد سقطوا بسبب خطأ تسببتم به .

أمام اتهام على فؤاد باشا ، لم يعرف جواد أدهم بماذا يجيب ، ولكنه اعترف أنه اصطحب معه المصورات والخطط العسكرية في تلك الليلة إلى منزله وأن فايستر هاييم ، تلك الفتاة النمساوية الحسناء ، كانت برفقته في منزله في تلك الليلة حتى الصباح . غير أنه أقسم بشرفه العسكري بأنه لم يتعامل مع هذه الفتاة بأي شكل من الأشكال ، وأنه لم يسلمها تلك المصورات قط .

فقال على فؤاد باشا ، لليوزباشي جواد أدهم : عليك بالتحقق بنفسك من هذا الأم ، وعليك اصلاحه بنفسك .

وتم اطلاق سراح اليوزباشي جواد أدهم .

قولي لمن بعتِ تلك المصورات .

وتوجه اليوزباشي أدهم إلى منزل ليديا مباشرة ، وطلب رؤية الآنسة فايستر واصطحبها معه إلى منزله . وبعد أن جلس معها قرابة الساعتين يشربان النبيذ ويتسام ان ، قال اليوزباشي لفايستر :

- المصورات التي سرقتِها مني ، لمن بعتها ، وكم قبضتِ ثمنها ؟

ارتجفت فايستر عند ساعها لهذه الكلمات وكأنها أخذت حماماً بارداً.

وقالت لليوزباشي : أنا يايوزباشي ؟ أنا سرقت منكم المصورات العسكرية ؟

ـ لا تنكري هذا يا آنسة ، كنت على علم بسرقتك للمصورات تلك ، كا أنني أعرف أنكِ تعملين لصالح الاستخبارات الانكليزية ، يمكنك أن تطلبي مني ما تشائين من المصورات بعد اليوم ، لأنني أعشق المال كثيراً ، وأريد الحصول على الكثير منه ... هل تستطيع شبكتكم دفع هذه المبالغ

الطائلة لي.

اعتقدت فايستر أن اليوزياشي صادق في كلامه ، فقالت له :

- مال يا سيدي اليوزباشي ؟ يمكنني أن أؤمن لكم ما تطلبونه من الأموال .. كم هو المبلغ الذي تريدونه ؟ يكفي أن تحضروا إلى المصورات العسكرية .

- حسناً ، كيف سمكنك الصال هذه المصورات إلى الانكليز ؟
- لاتقلقوا بهذا الشأن يا يوزباشي ، أعطني المصورات واترك أمر الصالحا إلى الانكليز على .
- حسناً يا آنسة ، كونك نمساوية ، هل تعملين مع الانكليز لجرد الحصول على المال ؟
- كلا يايوزباشي ، أجابت فايستر ، أنا حقاً نمساوية ولكنني من أصل موسوي أنا لا أتعاون مع أجهزة الاستخبارات الانكليزية من أجل المال ، أنا أعمل من أجل قيام دولة موسوية على هذه الأراضي ، التي سيعطينا إياها الانكليز .

ونتح الباب نجاة ...

بعد نطقها لهذه الكامات ، فُتح الباب فجأة ، وظهر البنباشي عارف حكمت برفقة ضابطين ودخل الغرفة وصرح قائلاً : لاتتحركوا من مكانكم . والتفت إلى البوزياشي أدهم وقال :

- أيها العديم الأخلاق ، لقد وجهت إلى تهمة بسبب طمعك وجشعك وسقط ألوف الشهداء من الضباط والجنود في ساحة المعارك بسببك ، لا ساكك الله ، وليبتليك الله من عنده .

ولم يكد البنباشي ينتهي من لفظ كاماته هذه حتى شمع صوت طلق نارى في الغرفة ، وسقطت الآنسة فايستر أرضاً مضرجة بالدماء التي كانت

تنزف من رأسها ، ووجه اليوزباشي جواد سلاحه صالحاً :

- لاتتحرك يا بنباشي . لقد ارتكبتُ خطأً ، ولكنني مستعد لتحمل نتائج خطئي هذا . وسأعاقب نفسي بنفسي ، ثم وجه المسدس إلى صدره وأطلق النار .

فأسرع البنباشي ومرافقوه إلى اليوزباشي جواد وهملوه وهو يحتضر فسأله البنباشي:

تكلم يا جواد ، تكلم ، مع من تتعامل هذه الفتاة قل لي ، إلى أي شبكة تنتمي . هل علمت شيئاً عنها ؟ فتمتم جواد أدهم وقال للبنباشي عارف، بينا كان هذا الأخير يسح الدماء على صدر صديقه :

الموسويون، ... الموسويون ... وكانت تلك كلماته الأخيرة التي لفظها. ومات اليوزياشي جواد أدهم .

جواد أدهم كان ضابطاً شجاعاً

عندما نقل نبأ مقتل جواد أدهم إلى على فؤاد باشا ، أم هذا الأخير بكتان الخبر ، وابقاء السرية التامة في سير التحقيقات التي بدأت تأخذ عجراها.

وقبل موته لم يلفظ جواد أدهم سوى كلمة الموسويين . ولكن لم يكن معلوماً ما قصده جواد ايتام بكلماته تلك ولم لفظها .

من ناحية أخرى كان على فؤاد باشا غاضباً من البنباشي عارف.

فقال له : لم استعجلتم . لقد أرتكم بتعقبه فقط لقد كان جواد أدهم ضابطاً مقداماً وشجاعاً.

لقد كان جواد أدهم يعلم بسرقة المصورات ، وكان هو نفسه قد سمح للفتاة بالقيام بسرقتها لكي يتوصل إلى معرفة من وراء هذه الفتاة .

لماذا تدخلتم هكذابسرعة . كان عليكم فقط القبض عليه متلبساً .

فقال عارف بك:

- أرجو المعذرة يا سعادة الباشا . لقد توالت الأحداث بسرعة فائقة في تلك اللحظة ولم نكن سبباً في انتحار جود أدهم أو تصرفه عند إطلاق النار وكان ذلك مفاحأة لنا .

ـ الأمر أفضل هكذا ، ولكنني لاأريد أن يعلم أحد بما حصل .

يجب أن يعلم الناس أن الحادثة كانت بين جواد وعشيقته ، فلقد قتل جواد عشيقته وقتل نفسه بعد ذلك ، هذا ما عليكم ترويجه وافهامه للناس. لا أريدكم أن تذكروا لأحد أن جواد ايتام قد قتل فتاته لأنها سرقت منه المصورات العسكرية التي كانت بحوزته .

هل هذا مفهوم ؟

وفي اليوم نفسه ، وجّه على فؤاد باشا دعوة لمتصرف مدينة القدس مدحت بك ومدير أمن المدينة عارف ابراهيم للمجيء إليه في مكتبه . وعقد معها اجتاعاً حضره بعض ضباط جهاز الاستخبارات التركية وجمال باشا المرسيني .

وفي تلك الأثناء ، لم يكن جمال باشا المرسيني يكف عن تقديم الشكاوى بحق الفتيات العاملات في الخانات ودور اللهو المنتشرة في مدينة القدس ولكن دون جدوى .

فلم تكن لديه حجة مقنعة ، ولامبرر ولا دليل يستند عليه، لابعادهن عن المدينة . أما الآن ، فبانتحار جواد ايتام ومقتل الآنسة فايستر ، أصبح جمال باشا المرسيني ممسكاً بطرف الخيط الذي سيوصله إلى كشف هوية وحقيقة الفتيات وسيتكن من ابعادهن عن المدينة .

وكانت هذه الأحاسيس وهذا الموقف باديةً بشكل واضم عليه في مستهل الاجتاع ، قال على فؤاد باشا : إخوتي ، إن وقوع المصورات المتعلقة بالحملة على غزة الغربية وبأدق تفاصيلها ، حقيقة مرة لابد من الاعتراف

بها. غير أننا ، نحن أيضاً كنا على علم بخطط العدو الهجومية . لكن العدو كان يعلم أكثر مما نعلم وكانت لديه معلومات تفوق المعلومات التي كانت بجوزتنا .

إن الهجوم الذي تعرضت له قواتنا الاحتياطية لأكبر دليل على معرفة العدو بأدق تفاصيل خططنا الحربية وترتيباتها .

لقد ارتكب اليوزباشي جواد أدهم خطأً فادحاً عندما اصطحب معه تلك المصورات إلى منزله بقصد التدقيق فيها ، وعرضها للسرقة من قبل الآنسة فايستر التي كانت بصحبته .

لقد أثبتت تحقيقاتنا صحة هذه الجريات . ولكن للأسف، اليوم اليوزباشي أدهم والجاسوسة فايستر قد ماتا .

وبناءً على هذه المعطيات ، فإننا لا نملك حالياً أية تصورات يمكننا اعتادها تجاه ما حدث .

غير أنني سأتوجه حالياً ، بالرجاء ، للشرطة الحلية ، للسيد المتصرف مدحت بك ، ومدير الأمن عارف ابراهيم بك . إن المساعدة والتعاون مع الاستخبارات العسكرية أمر ضروري . فنحن نجهل ما يفعله العديد من الغرباء في مدينتنا ، بصحبة ضباطنا وجنودنا .

غير أنني أعتقد ، أن مدير الأمن عارف بك سوف يتكن من مساعدتنا لكشف مآرب وأهداف هؤلاء الغرباء .

على سبيل المثال ، سوف نكشف قريباً ، أين كانت تعمل الآنسة فايستر ومع من كانت تتصل ، وما هي الأعمال التي كانت تقوم بها ، وسوف نستطيع بذلك التعرف على شبكة التجسس تلك ، ونتوصل لمعرفة من يديرها ، ومن هم أعضاؤها .

في تلك الأثناء ، لم يستطع جمال باشا المرسيني ، كبح جماح غضبه وثورته ، واخفاء شكوكه حول هؤلاء الغرباء ، فقال : أيها السادة ، اليوم في

القدس ، العديد من الفتيات يصاحبن الضباط الأتراك والالمان ، ونحن نجهل هوية هؤلاء الفتيات الأجنبيات .

إنهن ، وأرجو معذرتكم ، مومسات ، فاحشات ، ولاندري إن كنّ جاسوسات . أرجو من السيد عارف ابراهيم بك العمل بسرعة على كشف هوية هؤلاء الفتيات ، علينا اعتبار هذه الدور المنتشرة في أنحاء المدينة على أنها مراكز للنشاط التجسسي ، أليست حادثة جواد أدهم دليل قاطع على صحة تكهناتي .

لقد بحثت الأم شخصياً مع سعادة الباشا الكبير ، وأمرني آنذاك ، بطرد هؤلاء الفتيات خارج المدينة عند ثبوت التهمة عليهن وعدم رغبتنا بوجودهن في المدينة . أرجو ، بناءً على ذلك ، من الشرطة الحلية ، أن تعطى وتولى هذه الناحية اهتاماً خاصاً .

وبعد الاجتاع توجه متصرف المدينة مدحت بك ومدير الأمن عارف ابراهيم مباشرة إلى دار الحكومة .

وفي دار الحكومة ، قال مدير الأمن لمتصرف المدينة .

- سيدي المتصرف ، سأتمكن من القبض قريباً على كل الجواسيس العاملين داخل هذه المدينة ، إني واثق من ذلك . سأكشفهم الواحد تلو الآخر ولكن على تشكيل مجموعة من العاملين بإمرق لتنفيذ هذا الأمر .

ـ قم بدراسة الوضع ، وقدم لنا كل احتياجاتك وسوف نعمل على تأمينها لك ، لاتقلق بهذا الشأن .

ـ سيدي ، أريد أربعين فرداً ، من أهل الثقة ، وليس لي طلب آخر .

- حسناً ، اجمع هؤلاء الرجال ، وأنا سأقوم باصدار أم تعيينهم . من ناحية أخرى ، فإني سأدعمك بكل الوسائل المادية والمعنوية التي تحتاجونها ، يا عارف ابراهيم بك . كا أنك تستطيع الاعتاد على عناصر الشرطة التي تحت أمرتي ، أعلمني بالوضع ، كلما سنح لك ذلك ، وسوف أقوم

بطلب احتياجاتكم من سعادة الباشا.

سر عارف بك جداً من هذا الوضع . وتوجه على الفور إلى مكتبه ليعد قائمة بأساء أربعين شخصاً معتمداً للعمل تحت امرته بناءً على توصيات متص ف المدينة .

في تلك الأثناء ، كان جمال باشا في مكتبه ، حزيناً لما يسمعه عن أحوال جنوده في الجبهات . فأغلب هؤلاء الجنود مصابون بالأمراض، منها التيفوئيد ومنها الديزنتاريا ، والجوع كان يفتك بهم ، فكان قلبه يكاد ينشطر لهذه الأنباء الحزينة .

لذلك ، كان جمال باشا يرفض استقبال أي إنسان في مكتبه ، فهذه الأحداث قد مست كرامته وشرفه .

عندما قرر جمال باشا القيام بحملته الثانية إلى القناة ، كان يتصور أنه سيتمكن بقفزة واحدة من اجتيازها ، حتى أن بعض ضباطه ، كان متحمساً جداً لهذه الحملة وينتظر بفارغ الصبر صدور الأوام إليه بالتحرك .

فالجميع كانوا ينتظرون ويتوقعون أن يحتل جمال باشا القناة ، ثم يجتازها متوجها إلى مصر، والضباط يتزاحمون على الاشتراك في هذه الحملة ، لنيل شرف النم ذبها .

أما اذن ، فأحلام هؤلاء الضباط بددتها الرياح ، ومن استطاع الخلاص والنجاة من أرض المعارك ، كان بطلاً .



تحو إعلان حركة الخلاص العربية

كان جمال باشا جالساً وراء مكتبه ، يفكر ملياً ويستعرض الأحداث التي مرت . والحدث الأهم في كل ما جرى ، استلامه لرسالة من أحد اصدقائه في استنبول طفح الكيل لما احتوته من أخبار سيئة .

في الرسالة التي أرسلها له صديقه ، نقل إلى جمال باشا فيها أقوال طلعت باشا ، التي أدلى بها أمام مجلس أعضاء حزب الاتحاد والترقي أثناء انعقاد اجتاع له ، حيث شئل طلعت باشا عن سبب ايفاد جمال باشا إلى هذه المنطقة العربية ، فكان رد طلعت باشا كالتالى .

« ماذا يسعنا أن نفعل ، كان لابد من إبعاد جمال باشا . لقد تقرر ارساله إلى تلك المنطقة . إما ليسقط شهيداً ، وإما نتيجة للعجز والفاقة التي يعيش فيها ويرزح تحتها جيشه ، سيرى نفسه مغلوباً وسينتحر بطلقة مسدس في رأسه . هذا ما ارتأيناه .»

أعاد جمال باشا قراءة هذه السطور مراراً، وكان مندهشاً للطريقة التي يفكر بها قادة هذه الامبراطورية . فهذه الكلمات لم تخرج من فم إنسان عادي ، إنا من أحد كبار شخصيات القيادة التركية في استنبول .

وطلعت باشا ليس إنساناً عادياً فهو يعلم ما يقول. كيف لقائد يقود الامبراطورية ويحكمها أن يفكر بمثل هذه الطريقة ؟

الحكومة إذن على علم بالأوضاع الوخية التي تسود هذه المنطقة قبل ارساله إلى الله المنطقة كان بهدف أن ينتحر عند مواجهته لها .

« مسكين هو الشعب التركي ، مسكينة أنت أيتها الامبراطورية العثانية انظري إلى ما آلت إليه حالتك ومصيرك » كان جمال باشا يفكر في نفسه و دد هذه الكامات .

وبينا كان مستغرقاً في تفكيره هذا ، قرع باب الغرفة ، ودخل الخادم وقال : مفتي الجيش السيد أسعد الشقيري يريد مقابلة شخصكم يا سعادة الباشا .

فرفع جمال باشا رأسه ، كمن كان يحلم وقال للخادم : فليتفضل ... فليتفضل ...

كان جمال باشا يحب المفتى الشقيرى ويعتمد عليه كثيراً .

فاستقبل المفتي بوجه بشوش قائلاً:

- تعال إلي يا سيد شقيري ... لم يكن الشقيري قد قابل جمال باشا منذ هزيمة معركة غزة الغربية لقد أقى إليه ليواسيه قليلاً ، وليسمع منه أنباء وتفاصيل هذه الهزيمة التي منى بها الجيش التركى .

وجلس جمال باشا بالجهة المقابلة لمكان جلوس الشقيرى .

- قل لي ، ما هي الأخبار ؟

فرد المفتى قائلاً: الأخبار سيئة جداً يا سعادة الباشا، وإني لا أجرؤ على لفظها، ولكن، لمصلحة الوطن، ومصلحتكم، لابد لي من أن أذكرها لكم .

لقد انطلقت حركة الخلاص يا سعادة الباشا

إندهش جمال باشا قليلاً لما سمعه من المفتى ، وسأل نفسه ترى هل

هناك أخبار سيئة جديدة يحملها هذا الرجل ؟ على كل حال مها كانت هذه الأخبار تعيسة فلن تكون أسوأ من خبر الهزيمة التي منينا بها . فقال المفتي :

- طبعاً بإمكانك أن تخبرني ما تريد يا مفتي ، قل كل ما عندك دون تود ، أنت تعلم أننى أحبك وأثق بك وأعتمد عليك .

- ـ شكراً يا سعادة الباشا، إني أسعى دوماً لأن أكون أهلاً لثقتكم بي.
 - _ قل لي ، ماذا حصل ؟
- ـ سيدي ، لقد انطلقت حركة الخلاص العربية بشكل علني . فلقد اجتمع كافة الاصلاحيين ، وقرروا مساندة الانكليز والفرنسيين ، وعزموا على النضال في سبيل اجلاء الأتراك عن الأراضي العربية ، واتفقوا مع الانكليز والفرنسيين حول هذا الأمر .
- _ إن هذا يؤكد صحة شكوكنا ، علينا إذاً الحذر وعدم الوثوق بوعود هؤلاء العرب .

_ مع الأسف ، الأمر كذلك يا سعادة الباشا .

لقد ذكر لي النائب كامل الأسعد بك (١) هذا الأم ، وهو كما تعلمون في صيدا ، نائب سابق لمدينة بيروت .

كا ذكر أيضاً أن نائب بيروت رضا الصلح قد اتفق مع زعيم الاصلاحيين عبد الكريم الخليل ، قبل عدة أيام ، على أن يقوما بجولة في صيدا وصور ويدعوان المواطنين فيها إلى الانضام إلى حركة الخلاص العربية ، ولقد قاما فعلاً بزيارة هاتين المنطقتين، قرية، قرية، بلدة، بلدة، دون استثناء.

⁽۱) من كبار زعماء جبل عامل ، اتصل بجال باشا وأفشى له أسراراً عن حركات ونشاط رضا الصلح وعبد الكريم الخليل ورفاقهم في جنوب لبنان ، والمعروف أن رضا الصلح من صيدا وعبد الكريم الخليل من صور . إن وشاية كامل الأسعد لم تكن سوى محاولة من قبله لإبعاد منافسيه السياسيين ، وبذلك يكون قد خان رفاقه العرب لصالح جمال باشا .

وفي سوريا ، انطلقت حركة ضد الاحتلال ، لذلك ، يجب اتخاذ التدابير اللازمة لحسم هذه الأمور ومحاصرتها يا سعادة الباشا .

انكم تعامون مدى فعالية هذين الشخصين ، ومدى نفوذهما على الناس يا سعادة الباشا .

- أجل ... أجل ... سوف آم بتوقيفها حالاً .
 - ـ إن تقدير الموقف عائد إليكم يا سيدي !

ضغط جمال باشا على زر وقال للخادم الذي دخل الغرفة : ابرقوا فوراً إلى حاكم الشام خلوصي بك ، وإلى حاكم بيروت عزمي بك بما يلي : « نرجو منكم توقيف نائب مدينة بيروت رضا بك الصلح وعبد الكريم خليل وتسليهما إلى ديوان عمكة الحرب في عاليه فوراً »

بعد أن كتب الخادم برقية جمال باشا كا أملاها عليه خرج من الغرفة، والتفت الباشا إلى المفتى وقال:

ـ سيدي العزيز ، يجب توقيف كل هؤلاء وشنقهم لم يبق لنا حل سوى هذا .

- إنكم على حق يا سعادة الباشا ، أجاب المفتي الشقيري .

فقال جمال باشا متابعاً كلامه:

- هؤلاء أناس لايفهمون ، فكلما كانت معاملتنا معهم حسنة قابلونا بالسوء . وأنت أدرى الناس بحسن معاملتنا لهم . ولكن مع الأسف فإنهم لا يفهمون ذلك .

ـ معكم حق يا سعادة الباشا!

وما موقف الأمير فيصل من هذه الأحداث ؟

هل هو على علم بقرار هؤلاء السوريين ؟

ـ أجل يا سيدي .

- وهل ينوى العصيان هو أيضاً والانضام إلى هؤلاء ؟

- لاأستطيع أن أقول شيئاً في هذا الأمريا سعادة الباشا! إنما يمكنني القول أن الأمير فيصل عميق التفكير ويعرف كيف يتصرف في مثل هذه المواقف ، غير أنه حزينٌ قليلاً لاعتقالكم العديد من العرب الذين وجدتم أساءهم في القنصلية الفرنسية .
 - _ إن كان حزيناً فلمنع هذه الاهانات!
- الأمير فيصل لا يستطيع أن يسيطر على الاصلاحيين في بيروت والشام ، فلا سلطة له علهم .
- أنا أسيطر عليهم ، لاتقلق لهذا الشأن . سوف أشنقهم جميعاً وسوف يرون كيف يكون عقاب من يتعاون مع الانكليز والفرنسيين .
- فلنرحل إلى الشام هذا الأسبوع يا سعادة المفتي ، أخبر الأمير فيصل بأننا سنتوجه إلى الشام هذا الأسبوع .

يطالبون بالعذو عن المتقلين

عند وصوله إلى الشام بعد مضي أسبوع ، كان رجال الدين والعلماء والمشايخ قد اجتمعوا وطلبوا من جمال باشا تحديد موعد للقائهم . فطلب منهم اختيار ثلاثة شخصيات يمثلونهم ، ووافق على مقابلتهم .

كا أعلمهم بقراره بتقديم كل المعتقلين إلى الحاكمة، ولكن، رغم توسط الشيوخ ، ورؤساء القبائل والأمير فيصل بالذات لدى جمال باشا للعفو عن هؤلاء المعتقلين، ورغم قرار أنور باشا بإعادة النظر في قائمة الموقوفين ، إلا أن جمال باشا ضرب بعرض الحائط كل هذه المساعي ونفذ أول اعدام في صباح الخامس من أيار عام ألف وتسعمائة وستة عشر".

⁽١) يوجد فرمان في متاحف استنبول يحمل تصديق الباب العالي على أحكام الاعدام التي صدرت عن محكمة عاليه العرفية مقروناً بتواقيع وأختام دار الفتوى في استنبول. ومن هنا، عكن القول إن المسؤولية لا تقع على جمال باشا وحده، كا يفهم من قول الكاتب.

الحثث المروضة

في السادس من أيار عام ألف وتسعانة وستة عشر، كان القادمون من العراق يرون في ساحة المرجة في الشام وساحة البرج في بيروت، جثث الذين نفذ جمال باشا حكم الاعدام فيهم، وعرضهم من الصباح حتى المساء.

أحدث قرار الاعدام هذا، بلبلة كبيرة في صفوف المواطنين العرب . ولم ترحب الدول الأجنبية ولا الحكومة العثانية بقرار جمال باشا هذا ، الذي لم يميز أحداً ولم يكن قراراً منطقياً .

علاوة على ذلك ، فالذين أعدمهم جمال باشا كانوا ينتسبون إلى عائلات مرموقة ومعروفة في البلاد العربية ، أما الذين أعدمهم جمال باشا وبكاهم العالم العربي أياماً وشهوراً فكانوا: عبد الحميد زهراوي ، شفيق المؤيد العظم ، شكري العسلي ، عبد الغني العريسي ، سيف الدين الخطيب ، محمود الحمصاني ، محمد الحمصاني ، محمد الحمصاني ، محمد الخميل ، مبد الوهاب الانكليزي، رفيق رزق سلوم ، عمر حمد ، الأمير عارف الشهابي ، عبد الكريم الخليل ، شيخ أحمد طبارة ، على عمر النشاشيبي، حافظ السعيد ، محمود العجم ، نايف تللو ، سليم الحمد ، سليم الجزائري ، أمين لطفي ، عبد القادر الخرسا ، محمد الشنطي ، جرجي حدّاد ، سعيد عقل ، بيترو باولي ، نور الدين القاضي ، توفيق البساط ، الأمير عمر عبد القادر الجزائري ، عمر مصطفى ، رشدي الشعة ، جلال سليم البخارى ، محمد حافظ .

أما الذين صدر بحقهم قرار الاعدام ولاذوا بالفرار فكان من بينهم :
رفيق العظم ، حقي العظم ، شيخ رشيد رضا ، داوود بركات ، فارس
نمر ، دكتور شبلي شميل ، خليل المطران ، ابراهيم النجار، جورج عبد المسيح،
جبرائيل ناصيف ، نجيب بك عازوري ، الفريد عازوري ، جورج بحري ، عزيز
بحري ، الأمير خليل أبو اللمع ، خليل بولاد ، هنري سمّان ، نجيب قطّان ،

نجيب قريصاني ، جورج دوماني ، جورج قريصاني، جورج خير، أمين البستاني، رزق الله أرقش ، نعمة الله غانم ، يوسف صموئيل ، ميشيل لطف الله ، الأمير أمين مجيد أرسلان ، شيخ يوسف الخازن ، رشيد خياط ، أدمون ملحمة ، دكتور خليل مشاقة ، يوسف سمعان ، الياس حنين ، سليم شيل ، ماريوس شميل ، يوسف حبيب زنانيري ، الياس زهار ، الفونس زينية، فؤاد الخطيب ، قسطنطين يتي ، حسن حمادة ، عبد الحفيظ بن محمود حسن ، رزق الله أرقش ، سليم ثابت ، عزت العابد ، شكري غانم ، عزيز المصري ، وآخرون معروفون في البلاد العربية و آخرون أيضاً غير معروفين كانوا من بينهم .

وكان هناك حكاً آخر بإعدام ثلاثة وستين علاوة على الذين نفذ بهم حكم الاعدام ، وكأنما بات جمال باشا يحارب العرب ، ونسي حربه مع الانكليز والفرنسيين ، وفتح معهم جهة قتال واسعة ، فكل من كان يُشتبه به ، كان يجد نفسه في اليوم التالي موقوفاً .

وانتشر الجوع والمرض والسفالة في شوارع الشام وبيروت ، وكان جمال باشا يرسل إلى الاعدام كل من يعتقله دون تردد أو تفكير .

سارة مسرورة

كانت سارة سعيدة جداً بما كان يحدث . فجهال باشا يصدر كل يوم قرار إعدام جديد ، وفي المساء كان يأوي إلى فندق قصر الشام برفقة فتاته ليمضي أجمل الليالي .

أما الأمير فيصل ، فلم يعد يتحمل قرارات الإعدام هذه ، فوجد فرصة سانحة وهرب إلى مكة .

وعقد الشريف حسين وأولاده فيصل وعلى وعبد الله وزيد اجتاعاً قرروا فيه على ملأ من الناس إعلان العصيان العام بوجه قائد الجيش الرابع جمال باشا ورفعوا علم هذا العصيان عالياً .

الهوة بين الاتراك والعرب تزداد عمقاً

بعد اعلان العصيان ، بدأ الشريف حسين بمهاجمة الأتراك في الأوساط الشعبية ، فراح يعلن أن حزب الاتحاد والترقي بعيد عن تطبيق مبادىء الإسلام وأن المسلمين منه براء ، لأن من يرضى بإعدام المسلمين ، ليس مسلماً ، بل هو سفاح .

وهكذا تجسدت الصداقة العربية الانكليزية بعد أعوام طويلة من الانتظار ، خاصة بعد إعدام جمال باشا للعرب الموقوفين .

وهكذا حققت سارة نصراً كبيراً في هذا المضار . وإثر إعلان الشريف حسين العصيان قررت الحكومة العثانية عزله وإحلال الشريف على حيدر مكانه ، أميراً على مكّة .

وبدأ الشريف حسين ، بمساعدة الجنود المسلمين القادمين من الهند والجاسوس لورانس ، الذي يعمل في البلاد ، بشن حرب داخلية ضد القوات العثانية ومصالحها .

فبدأت الخطوط الحديدية التركية تتعرض لعمليات تخريب واسعة ، كا تعرضت شبكات الاتصالات الهاتفية والبرقية للنسف والتدمير ، وتعرضت أيضاً الدوريات التركية إلى هجات وكائن عديدة .

مصطنى كمال يصل إلى الشام

وهكذا أصبحت الجبهة في حالة يرفى لها . وكان جمال باشا مندهشاً ومتوتراً من جراء ما يحدث هنا وهناك ، يقضي معظم أوقاته في التنقل من مدينة إلى أخرى ، فتراه يوماً في بيروت ويوماً في الجبهة وتارة يعود إلى الشام .

في حين كانت سارة تحاول بمساعدة أعضاء شبكتها ، إنزال الضربات

الموجعة في صفوف الأتراك وتحضر لهم الهزائم والنكسات.

وكانت سارة تمنح الحماية والمال لكل الجنود الفارين من الجبهات عرباً كانوا أم أتراكاً وتؤمن لهم كل وسائل الاستقرار والهرب من الجبهة .

في حين كان جمال باشا يعدم كل جندي فار من الجبهة يتم القاء القبض عليه . لكن قرارات الإعدام هذه مع الأسف لم تكن تحد من مشكلة فرار جنوده من الجبهات .

أثناء هذه الفترة ، وصل مصطفى كال باشا إلى الشام ، وكان وصوله أشبه بوميض أمل ، فالكل كان ينتظر منه شيئاً جديداً ويترقب حدوث شيء جديد على يديه .

زار مصطفى كال الجبهة في فلسطين وتفقد القوات العسكرية المتواجدة هناك ، ودقق التفتيش في كل المناطق وتوقف في كل موقع على حده وأمعن النظر في أحواله وتجهيزاته .

وكان ما شاهده على تلك الجبهات قد سبب الألم والحزن في داخله أ فالقوات متفرقة ، مفككة ، وقد تدتى مستوى تجهيزاتها وقتالها .

مصطفى كمال يتعرف على سارة

في فندق قصر الشام التقت سارة بعلي فؤاد باشا وقالت : سيدي الباشا ، أنا أيضاً أرغب في التعرف على مصطفى كال باشا .

- طلبك لا يُرد ، لقد دعوت اليوم مصطفى كال باشا لتناول العشاء، عكنك الحضور وتناول العشاء معنا .

زلت سارة إلى العشاء تلك الليلة مرتدية لباساً شفافاً وبراقاً ، لفت انتباه كل الحاضرين .

وكان الصالون مضاءً بالشموع لانقطاع التيار الكهربائي ، ومرت سارة من الصالون باتزان ووقار من جانب إلى جانب آخر ، واقتربت من الطاولة التي يجلس عليها مصطفى كال باشا وعلى فؤاد باشا في زاوية الصالون .

فنهض على فؤاد باشا لتحيتها حين رآها التفت إلى مصطفى كال باشا : سيدي الباشا الوتكرمتم وسمحتم لي اسأعرفكم على أجمل فتاة في هذا العالم . فنهض مصطفى كال باشا الوحدق النظر بعينيها الوصافها قائلاً: أهلاً وسهلاً بك يا آنسة .

- أقدم إليكِ بطل جناق قلعة ، مصطفى كال باشا ، يا آنسة سارة .

- لقد سررت جداً يا سيدي ، إن جمال باشا يمدحكم طوال ذكره لكم ولقد طلبت منه مراراً التعرف عليكم .

وكان مصطفى كال ينظر بدقة ويراقب تصرفات وكلام سارة .

فقال لها: أشكرك يا آنسة .

وشربت سارة نبيذاً كثيراًفي تلك الليلة ، والتفتت إلى على فؤاد باشا بحركة أنثوية لبقة وقالت : للأسف، فإن القائد مصطفى كال سيغادرنا ويرحل إلى مكّة حيث البادية والصحراء ، هل تُعقل هذا ؟

فرد عليها مصطفى كال : إن كل شبر من وطننا أرض مقدسة بالنسبة لنا يا آنسة .

- نعم ، أفهم قصدكم يا سعادة الباشا . فإن قائداً مثلكم يجد متعة في التنقل من جبهة إلى أُخرى . أما وأنكم قائد ينتقل من نصر إلى آخر، فكيف لكم أن تقبلوا هذه المهمة ، اني لا أستطيع تخيل الأمر . فأنا أجدكم تهينون نفسكم بقبولكم الذهاب إلى مكة ، حيث الصحراء والجوع والمرض والجيوش المتقهقرة، لكى تسحبوا هذه الجيوش وتعيدوها إلى الداخل .

شر مصطفى كال لساعه هذا لكن هذا الموضوع بدأ يُشغل باله . فقال لسارة : أرى أن الآنسة مامة بالأمور العسكرية بشكل جيد .

كان مصطفى كال يعلم أن سارة عشيقة جمال باشا ، فقد أخبره على فؤاد باشا بذلك قبل دعوته له إلى العشاء .

لم تعر سارة لكلام مصطفى كال باشا أي اهتام ، وتابعت تقول : ـ سعادة الباشا ، لاتنسوا أنني أنا أيضاً أعمل إلى جانب جمال باشا، مثلي مثل ضباطه المساعدين . فأرجو معذرتي لتكلمي عن بعض الأمور التي أعرفها منه .

كان مصطفى كال شارداً في النظر إلى عيني سارة تحت ضوء الشموع المتلألئة ، وبعد , هة سألها :

يا آنسة، إن التراجع والانسحاب يعتبر أحياناً نصراً، أليس كذلك ؟ فقالت سارة مندفعة : كلا ، يا سيدي، لا يمكن للانسحاب أن يحقق للقائد أي نصر ، الانسحاب هو الانسحاب . والتراجع هزيمة ومصيبة . فإلى أين ستقودون جيشكم الجائع، العطشان، المنهك ، يا سعادة الباشا ؟ ترى إلى أي جبهة ستسوقونه وهو في هذه الحالة المزرية ؟

وأود أن أذكركم أن قواداً مثل نابليون وقيصر كانوا ضحية مثل هذا التراجع . انكم مؤهلون لقيادة حملة تنتصرون فيها وليس لتهزموا بها .

دهش علي فؤاد باشا لساعه حديث سارة بقدر ما دُهش لها مصطفى كال ، بل أكثر ، وفكر علي فؤاد باشا وقال في نفسه ، « ربما طلب جمال باشا من سارة التحدث بهذا الشكل إلى مصطفى كال باشا ».

وكان علي فؤاد باشا يعلم بعدم رغبة وترحيب جمال باشا بقدوم مصطفى كال إليه ، وفي تلك الآونة ، كان جمال باشا في مدينة القدس .

هل ترغب سارة الابقاء على مصطفى كال باشا إلى جانبها ، حتى تحدثت معه هكذا ؟ سأل على فؤاد باشا نفسه .

ولم يستطع علي فؤاد باشا الوصول إلى نتيجة وقرار حول هذا الأمر . في حين ، اقتنع مصطفى كال بكلام سارة ، وأخذه على محمل الجد ، وأحاطه بالأهمية والجدية ، وكان يرى كلامها منطقياً .

فسأل نفسه : ألا يوجد قائد آخر غيري يمكنه القيام بهذه المهمة التي

أوكلت إلى .

لقد أعلن الشريف حسين العصيان ، ورجاله يقتلون دورياتنا العسكرية ويهاجمونها في كل مكان : فكيف له أن يقود جيشاً جائعاً منهكاً ، مهزوماً وسط صحراء تمتد مئات الكيلومترات من مدينة مكة إلى جهة فلسطين أو جهة الشام ؟ خصوصاً وأن الخطوط الحديدية لم تعد آمنة إطلاقاً.

والأهم من ذلك كلمه ، لم يكن مصطفى كال يرغب في أن يكون عدواً لحاملي راية الاسلام في مكة ، ولم يكن يرغب بالعمل تحت إمرة جمال باشا .

فِهال باشا قائد جيش ، ومصطفى كال أيضاً قائد جيش ، فكيف لقائد جيش أن يعمل تحت إمرة قائد جيش آخر ؟

ومن ناحية أخرى لم يكن جمال باشا في وضع مُرض مع حلفائه الالمان. باختصار ، لم يعد أحد يساند جمال باشا باستثناء سارة . حتى علي فؤاد باشا، شكى إليه أمر جمال باشا وتصرفاته عند حديثه معه الليلة ، لم ينم مصطفى كمال في تلك الليلة من شدة التفكير . فلقد كان متردداً في قبول منصب قائد مدينة مكة ، فبدأ يمضي وقته بتفحص التقارير القادمة إلى مكتب جمال باشا وقراءتها والإطلاع عليها . فهو من ناحية ، يدرس الأوضاع الراهنة ، ومن ناحية أخرى ينتظر قدوم أنور باشا إلى الشام .

أنور باشا في الشام

استقبل جمال باشا ، أنور باشا عند قدومه استقبال الفاتحين فهيأ ألوف الرجال ، ونشرهم في الشوارع لتحيته والهتاف له ، حتى رؤساء القبائل والعشائر جاؤوا جميعاً من حلب والشام وبيروت لاستقباله لأنهم يعلقون أهمية كبرى على لقائهم به .

وكان جمال باشا قد أوكل لسارة مهمة إعداد وليمة لأنور باشا ،

فسافرت إلى بيروت لإعداد الترتيبات اللازمة لتلك الوليمة .

أنور باشا يستقبل جمال باشا ببرود

صحيح أن جمال باشا استقبل أنور باشا استقبال الملوك والسلاطين ولكن اللقاء بين الاثنين كان على قدر كبير من البرودة والجفاء ، فكل منها ، كان يحذر الآخر ويراقب تحركاته وتصرفاته .

عقد اجتاع للضباط القادة في مقر قيادة جمال باشا ، وتم دراسة واستعراض أوضاع الجبهات كل على حده ، ووصولاً إلى موضوع الجلاء عن «المدينة» قال أنور باشا جمال باشا :

- هل دققتم يا باشا في الوضع الراهن ؟ كيف سيتم تنفيذ هذه المهمة وكيف سيتم نقل الأمانات المقدسة إلى استنبول أرجو تبيان الأمر لي. لأن هذه الأمانات التي ورثناها عن أجدادنا، لا يكن التخلي عنها وتركها هنا، أرجو أن تفكر في أمر إعداد الترتيبات اللازمة لنقلها .

وقال مصطفى كال الذي كان صامتاً:

يا سعادة الباشا ، أرجوكم إعفائي من مهمة قيادة المدينة . وتعيين قائد غيرى مكانى ، بديلاً عنى .

غضب أنور باشا من كلام مصطفى كال الذي يعرفه باحتجاجاته الدائمة ، خاصة وأنه يتحدث بحضور جمال باشا . لكنه تمالك أعصابه ، رغ غضبه وقال : يا باشا ، يا باشا لقد أوكلت إليكم القيادة مهمة لتنفذوها ، وعليكم تنفيذ هذه المهمة ، تلك هي واجباتكم تجاه القيادة ، فهل تريد أن تنصح القيادة وتقرر بدلاً عنها ؟

- أستغفر الله يا سيدي ، فأنا لا أجرؤ ولا أفكر في تقديم النصح والقرار للقيادة ، ولكنني أردت أن أقول إن الشخص الذي قام بحماية المدينة عليه أيضاً إخلائها لأنه وحده القادر على ذلك .

عندها قطع أنور باشا الحديث قائلاً: مادام الأم هكذا فالمدينة حالياً تحت إمرة القائد فحر الدين باشا وعليه أن ينسحب منها ويخليها ، ويكون مسؤولاً عن إيصال الأمانات المقدسة إلى استنبول ثم التفت إلى جمال باشا وقال: عليك أن تصدر في الحال أمراً بذلك .

عودة مصطفى كمال

بعد الاجتاع ، قرر أنور باشا الذهاب بنفسه إلى المدينة . وأعطى الأوام لمصطفى كال بالعودة إلى استنبول . وهكذا ، ودون أن يستفيد مصطفى كال من قرار تعيينه الأول ، عاد إلى استنبول .

وبينا كانت سارة منشغلة بإعداد وترتيب وليمة الغداء على شرف أنور باشا ، كانت في الوقت نفسه تعد لعملية اغتياله .

فرغ اعتراض الأمير فيصل على هذه العملية في البداية ، إلا أنه بعد إعلان عصيانه على الدولة العثانية ، سيسره ذلك .

دخل أنور باشا إلى بيروت دخول الأباطرة وتجول في أنحاء المدينة داخل سيارة مكشوفة برفقة جمال باشا ، وكانت الجموع تلهو وترقص حتى الصباح على شرف قدوم أنور باشا ، وكانت شوارع بيروت مزدانة بالورود والأزهار والصحافة منهمكة في الحديث عن حياة أنور باشا وعن أعماله وتسهب في مديحه ، بينا كانت الامبراطورية العثانية في حقيقة الأم تعاني سكرات المورد .

محاولة اغتيال انور باثا

لم تفلع محاولة الاغتيال التي أعدت لأنور باشا في مدينة بيروت . إذ تمكن من القبض على الجاني بنفسه ، حين تسلل إلى غرفة نومه ليلاً وسلمه للحرس .

وعند ادلائه باعترافاته ، قال الجاني ، أنه كان يقصد سرقة أنور باشا وهذا ما دعاه للدخول إلى غرفته .

لكن جمال باشا أرسل الجاني إلى المحكمة العرفية العسكرية في عالية ، وتم اعدامه في اليوم التالى .

كان جمال باشا على علم بتحضير مثل هذه العملية مسبقاً من التير بالذات ، وهذا يعني أن التير كان يرسل أخباراً صحيحة وموثوقة ، قال جمال باشا في نفسه .

لورانس في المنطقة

علمت سارة بفشل عملية اغتيال أنور باشا فأصيبت بخيبة أمل وتوترت أعصابها . فرغم أن الجاني لم يتكلم قط ، إلا أنها قضت يومين متوترة الأعصاب .

من ناحية أخرى ، لم يقدم جمال باشا سارة إلى أنور باشا ، بل كان يحاول إبعادها عن مكان تواجد أنور باشا قدر الإمكان . ولم تكن سارة مرتاحة لهذا الأمر ، بل هي في الحقيقة حزينة ، إذ كانت ترغب بالتقرب من أنور باشا غير أن جمال باشا كان دائماً يعترض طريقها .

وبينا استقىل جمال باشا وأنور باشا القطار متوجهين إلى عمان قاصدين المدينة المنورة ، كانت سارة قد توجهت إلى زمّارين ، مركز الاستخبارات الذي تعمل من خلاله .

ففي داخل الختبر كانت سارة تفكك شيفرة المعلومات الآتية إليها

⁽١) أقيمت على أراضي بلدة زمّارين العربية ، جنوبي حيفا ، مستعمرة صهيونية أُطلق عليها اسم (زخرون يعقوب) عام ١٨٩٣ ، وذلك تخليداً لذكرى والمد البارون (إدمون روتشيلد) الذي تعهّد بتقديم المال اللازم لذلك . واشترى الأراضي يهود رومان (من رومانية) من وكيل شركات السفن البريطانية في الموانىء السورية ، في بلاد الشام .

وترسلها من هناك إلى القيادة الانكليزية .

وقدم إليها لورانس ، برفقة رجل لزيارتها . واستضافتها سارة لمدة أسبوع .

ثم حدثتها كيف رفض مصطفى كال باشا الذهاب إلى المدينة واجلاء الجيوش التركية بشكل مسهب ومفصل . ثم تكامت عن بعض الأمور المتعلقة بالالمان والأتراك وقالت بعدها :

ـ أما الآن فعندي لكا مهمة عليكا بتنفيذها ، عليكا تدمير كافة الطرق المؤدية إلى «المدينة».

فضحك لورانس وقال :معك حق يا آنسة، ولكن الشريف حسين ليس راضياً عن هذا ، فهو يقول أن طرقهم تُخرب وخطوطهم الحديدية سوف تتعطل وهو لا يريد أن تدم هذه الخطوط ، فهى ملكهم .

- « يا لهم من حمقي هؤلاء الذين نتعامل معهم » .

فمن جانب لدينا ذو التفكير الغليظ الجنرال اللنبي ومن جانب آخر لدينا هؤلاء الجهلة الذين يهمهم أمر الخطوط الحديدية ونحن في حالة حرب. هل رأيت يا لورانس تحت أية ظروف أعمل ؟

- لا تسألينني يا سارة ، أنا أيضاً أعيش في مثل ظروفكِ ، ولا أدري لمن أشتكي ، فإنني أجد صعوبة كبيرة في التفاهم مع الجنرال اللنبي والأمير فيصل ووالده الشريف حسين ، وإخوته عبد الله وعلي . ولكن ذهب الكثير وبقى القليل يا آنسة ، ولم نظهر بعد قوتنا الحقيقية .

- نعم سنظهر قوتنا الحقيقية ، وإلا لو تركنا الأمر بيد الجنرال اللنبي والشريف حسين لطالت الحرب سنين عديدة أُخرى .

سارة تعرف لورانس من زمن بعيد

كان لورانس قد زار سارة في زمّارين قبل نشوب الحرب بسنين وعمل

بصفة منقب عن الآثار وقام بحفريات بالجوار من مختبرها وهكذا تم التعارف بين سارة ولورانس وأهلهها .

زد على ذلك أن لورانس من أصل موسوي ، والاثنان يعملان من أجل هدف واحد مشترك .

وسألته سارة بعد مهة :

ـ هل تم توقيع الاتفاق المبرم بين وايزمان والشريف حسين ؟

نعم ، لقد جعلناهما يوقعان . ولكن أتدرين ما حصل ، لقد وقعت بدلاً عن الحكومة الانكليزية .

فضحك الاثنان معاً وقالت سارة ساخرة : لم تقل لي أنك أصبحت الآن تتكلم بإسم الحكومة الانكليزية وتعقد الاتفاقيات عنها ؟

ـ ماذا أفعل يا آنسة ، هؤلاء الانكليز صعب جداً التفاهم معهم .

فإلى أن أقنع القيادة الانكليزية بضرورة إرسال بعض البواريد وكيسين من الذهب إلى العرب ، أكون قد أصبت بالجنون . فهم لا يفهمونني ولا يثقون بى .

ـ وهل يثق بك العرب ؟

إن إقناع العرب أسهل بكثير من اقناع الانكليز . يكفي أن تحملي اليهم بعض الذهب وبعض الأسلحة ، لتحصلين على ثقتهم . غير أن الانكليز يجدون مشقة في دفع مصاريف للَّذين يتعاونون معهم .

لورانس يعود محملاً بانباء ومعلومات جديدة

استفاد لورانس كثيراً من الوثيقة التي أعطيت له من قبل سارة ، والممهورة بخاتم جمال باشا . فقد استطاع أن يذهب فيها إلى شبه الجزيرة العربية ، حيث قابل الأمير فيصل وخرج من عنده وهو يحمل أملاً كبيراً ومعلومات كثيرة ، ثم انطلق نحو القاهرة ليعطي كل المعلومات التي جمعها

للإنكليز الذين أرسلوه مرة ثانية إلى الصحراء ليقابل الأمير فيصل من جديد.

عند وصول أنور باشا إلى المدينة ، قام الشعب بأكمله لاستقباله ، وشاركه رؤساء القبائل المجاورة لها . وأقيمت المراسم الرفيعة أمام مدخل قبر الرسول (على) و وخل أنور باشا بكل خشوع إلى غرفة القبر ولم يكن أحد برفقته سوى جمال باشا ، وجلس هناك يدعو ربه وسط تلك الأجواء الدينية.

وعند لقائه بفخر الدين باشا ، قائد المدينة ، طلب هذا الأخير من أنور باشا أن لا ينقله من المدينة وقال متوسلاً : إننا ، أنا وضباطي وجنودي لن نترك قبر سيدنا محمد (علله) ونرحل ، أرجوكم أن تسمحوا لنا بالبقاء هنا ، فإننا سندافع عن المدينة حتى آخر رمق من حياتنا .

فالتفت أنور باشا إلى جمال باشا وسأله:

_ ما رأيك يا باشا ؟

ـ يا سعادة الباشا، أنا لا يكنني إطعامهم إلا إذا تعهدتم بإرسال الأرزاق والأموال اللازمة لهؤلاء ، فأنا عندها أشاطر فحر الدين باشا الرأي .

فكر أنور باشا ملياً ثم رد وقلبه ملي، بالإيمان والحماس الديني وقال:

معك حق يا باشا . لن أدع أحداً يقول إن الأتراك تخلوا عن قبر الرسول (على) وهربوا ، سوف أساعدكم حتى تدافعوا عن المدينة حتى آخرقطرة من دمائكم ، ولكن اعملوا على إرسال الأمانات المقدسة والشريف على حيدر إلى استنبول في أسرع وقت ممكن أريد لسعادة الشريف الجديد أن يكون في مكان لائق .

فخر الدين باشا يبكى

فهمَ فحر الدين باشا ليقبل يدي أنور باشا وقال له وعيناه ممتلئتان بالدموع حفظكم الله لنا يا سعادة الباشا ، وليبارككم الله .

وعاد جمال باشا وأنور باشا بالقطار نفسه إلى الشام. ولم تكن مظاهر الاستياء التي شاهداها معاً تثير الفرح في قلبيها ، فالدفاع عن المدينة في وجه العرب ليس بالأمر السهل ، وخطوط الاتصال بمعظمها مقطوعة ، والجنود المقاتلون على الجبهة يعانون من الجوع والعطش والمرض ويحاربون الأعداء بشراسة ويستشهدون كل يوم ، ولكن من أجل ماذا يحاربون ؟ من أجل من ؟ لم يكن أحد يعرف جواباً لهذين السؤالين .

كان الجنود المسلمون ، على السواحل ، يقاتلون الانكليز من جهة والفرنسيين من جهة ثانية والعرب من جهة ثالثة . وأصبح كل جندي وكل مجموعة تحارب مستقلة عن الأخرى وكأن الأقدار هي التي ساقتهم لذلك ، وأصبح كل منهم يدافع عن نفسه وعن قدره الحتوم .



سارة تنتحر في الحمّام بعد انكشاف أمرها

رغ كل ما حدث ، كان أنور باشا متفائلاً ، يرغب برفع معنويات جنوده . فأمر باعداد وترتيب احتفال كبير في القدس ، قدم في مستهله وسام « الفريق الأول » لجمال باشا وهذه الالتفاتة من أنور باشا ، تكون المشاحنات القائمة بينه وبين جمال باشا قد زالت واندثرت .

وهل من فرصة أفضل من هذه الأيام الحرجة ، لتصفية مثل تلك الخلافات ، خاصة أنه لم يكن هناك أصلاً سبب لإبقائها .

ورافق جمال بساشا ، أنور باشا إلى مكتبه حيث جلسا يتحدثان عن أيامها الماضية التي ذاقا فيها طعم المرارة ، خاصة وأنها كانا صديقين في صف واحد وخريجي مدرسة واحدة ، واشتركا معاً في حركة التمرد الأولى مع نيازي حيث اختباً في الجبال ، وكان جمال باشا وقتها برتبة نقيب واستطاع أن يقدم لهما أكثر من مساعدة .

وعندما حقق أنور باشا حامه وعاد بواسطة القطار إلى سلانيك كان جمال باشا في استقباله فبادره قائلاً:

_ إنك اليوم مثل نابليون ...

ثم عمل جمال باشا مع أنور باشا، جنباً إلى جنب، وكانا الشخصيتين اللامعتين اللتين عملتا على إعلان حزب الاتحاد والترقي.

وبعد ذلك ، نال كل منها ترفيعات متتالية ، غير أن أنور باشا كان دائمًا في المقدمة ، يسبق جمال باشا في حصوله على الترفيعات والترقيات بعد أن أصبح صهراً للقصر .

وهذا ما يجعلنا نقول أنهها ، أي أنور باشا وجمال باشا، رفيقا درب، رغم وجود بعض الاختلافات في وجهات النظر بينهها ، وهكذا كانت الأمور .

فعندما نال أنور باشا رتبة القائد العام بدلاً عن رتبته كوكيل (نائب) للقائد العام، ترفع جمال باشا أيضاً وأصبح قائداً عاماً للجيش الرابع وحاكاً على كافة الأراضي العربية. وكان لدعم القصر أثر هام في ترفيع أنور باشا إلى رتبة القائد العام للقوات زيادة عن جمال باشا.

وبعد أن رفّع أنور باشا نفسه لرتبة فريق أول ، ها هو اليوم ، وبكلتا يديه ، يضع وسام الفريق الأول على صدر صديقه جمال باشا ويمنحه تلك الرتبة العالية .

يا باشا ، هؤلاء أمانة في عنقكم

عندما غادر أنور باشا سوريا فإن جمال باشا ودعه بحفاوة بالغة لم تكن ظاهرة عند مجيئه بقصد التفتيش على أعمال جمال باشا وإقالته من منصبه ، ولكن بعد أن تصافت القلوب وكان تقرير التفتيش يشير إلى أن الوضع جيد وكل شيء يسير وفق الخطة المرسومة ثم أوصاه خيراً بأهل المنطقة وقال لجمال باشا : إني أضع بين يديك هؤلاء أمانة . ثم حضر مراسم الوداع العسكرية الرسمية ، بكل وقار وعظمة وودع كا استقبل به ، بحفاوة وتكريم .

حين كان جمال باشا يخطط لمعاركه وتحركاته على جبهات القتال كانت سارة أيضاً من ناحيتها تخطط وتتحرك لضرب جمال باشا وإفشال خططه الحربية وتكبيده الخساء الفادحة .

وبدأت سارة تعمل في مركزها بزمارين ، بكل ارتياح وطمأنينة .

فلم يكن هناك ما تخشاه . إذ لم تكن أية دورية أو أي مأمور يجرؤ على الاقتراب من هذا المركز الذي تعمل فيه .

كانت سارة على يقين باقتراب موعد تحرك الجيوش الانكليزية، وسقوط القدس بأيديهم .

غير أن القيادة الانكليزية كانت تلع على طلب خطط معارك القوات الالمانية والتركية من سارة .

وكان الانكليز يريدون معرفة الاتجاه الذي ستنسحب منه القوات التركية وهي ترحل إلى الأناضول.

وكانت سارة ، بكل يسر وبكل ارتياح ، ترسل للانكليز المعلومات التي يطلبونها ، وتعلم الجنرال اللنبي بكل تلك الخطط والتحركات .

ومن ناحية أخرى ، كان أفراد جهاز الاستخبارات التركية والالمانية لايعرفون نهائياً إلى أي وضع قد استقرت عليه الأمور ، غير مكترثين بالخطر الكبير المتربص بهم . حتى أن بعض أفراد جهاز الاستخبارات هذا ، كانوا يقضون لياليهم بين أحضان الموسويات .

حدث هام

في إحدى الأيام جرت حادثة هامة . حين قدم عدنان شوقي بك ، أحد الضباط الأتراك التابعين للفرقة الثالثة والأربعين ، إلى الناصرة ، بهمة رسمية استطبابية .

هَكُ شهراً تقريباً في إحدى مستشفيات القدس، وأراد قضاء فترة

نقاهته في مدينة الناصرة . لقد كان عدنان شوقي ابن عائلة غنية ، وكان يملك أموالاً كثيرة، وفي تلك الأثناء، كان الناس يرغبون في اقتناء القطع الذهبية بدلاً من الأوراق النقدية . لذلك ، كان عدنان شوقي يرغب في تحويل الأموال التي كان يملكها من الأوراق النقدية إلى قطع ذهبية، وتعرف في الناصرة على شخص يدعى أحمد ذهني، وأعلمه يرغبته هذه.

قال عدنان شوقي لأحمد ذهني سائلاً:

يا أحمد ، أريد استبدال الأوراق النقدية بقطع ذهبية هل هذا ممكن يا ترى ؟

ـ يا سيدي ، إنني أعرف أحد المسيحيين يقوم بأعمال الصرافة ، كم تريدون أن أصرف لكم منه يا سيدي القائد .

ـ مئة وخمسون قطعة ذهبية .

- حسناً ، سأجهز لكم الأمرخلال ساعة تقريباً .

وبالفعل ، وبعد ساعة ، أحضر أحمد ذهني مئة وخمسين قطعة ذهبية لعدنان شوقي ، واستلم منه عدنان بك القطع الذهبية ، وأعطاه بدلاً عنها أوراقاً نقدية ، وانتهى الأمر بالنسبة لعدنان شوقي عند هذا الحد .

وعند المساء قام، بعد القطع النقدية تلك لاخفائها منعاً من سرقتها. فراح يضعها في كيس من قاش ليلفها حول خصره.

وهنا كانت المفاجأة !

كان بين تلك القطع الذهبية، قطعتان تامعان لمعاناً مميزاً، كانتا قطعتي ذهب انكليزية ، كتب عليها تاريخ صكها ، عام ألف وتسعائة وستة عشر .

ولما كان عدنان شوقي ضابطاً ذكياً ويقظاً، فقد بدأ يفكر كيف وصلت هذه القطع الذهبية الانكليزية إلى البلاد وخاصة إلى القدس، فلقد بدأت الامبراطورية العثانية الحرب عام ألف وتسعائة وأربعة عشر.

ومنذ ذلك التاريخ لم تبق أية علاقة مع الانكليز ولم تكن هناك أية

تجارة بينها ، من ناحية أخرى ، فالسواحل كلها محاصرة ، وبناءً على هذا ، كيف إذا دخلت هاتان القطعتان الذهبيتان الحديثتان إلى القدس ؟ سأل عدنان شوقي نفسه ، لابد من وجود أمر خلف هذا الموضوع ، ولكن ، لمن سيوجه سؤاله هذا ؟ فتبديل الأوراق النقدية بقطع ذهبية كان مجد ذاته أمراً محالفاً عالفاً عاسب عليه .

هل سيواجه المسؤولين ويقول لهم أنه قام بعملية صرافة أو بورصة ؟ سيسألونه « ما حاجة ضابط شاب مثلك إلى مئة وخمسين قطعة ذهبية ؟ » . خاصة وأن البلاد في حالة حرب ، فماذا سيكون جوابه ؟

هل سيةكن من اقناعهم بأن هذه الأموال أتت إليه من أهله ؟ بقي عدنان شوقي طوال الليل يفكر في هذا الأمر. ولم يستطع النوم قط ، وكان ضميره يؤنبه قائلاً له « حتى ولو كان عقابك الموت ، عليك إعلام رؤسائك بالأمر » .

شوقی بك يتوجه إلى قانده

توجه عدنان شوقي بك في الصباح الباكر من اليوم التالي ، إلى مركز القيادة العسكرية في الناصرة ، وكان الحاكم العسكري يدعى يونس حيدر بك واستقبل الحاكم العسكري الضابط الشاب قائلاً:

ـ تفضلوا يا عدنان شوقى بك !

فأخرج شوقي بك قطعتي الذهب الانكليزيتين من جيبه وقدمها للحاكم العسكري يونس حيدر قائلاً له:

- هل تعتقدون أن قطعتي الذهب هاتين قد تكون ذات فائدة لكم يا سيدي ؟

وفهم يونس بك قصد عدنان شوقي . وأخذ قطعتي الذهب بيده ووضعها على راحته وتمعن فهما ، وفجأة أطلق صيحة تعجب وقال:

- ـ يا عدنان بك ، تاريخ الصك يعود إلى عام ألف وتسعائة وستة عشر، ترى من أين أتت هاتان القطعتان ؟
- ـ شخص يدعى أحمد ذهني من أصل عربي قام بتصريفها لي بواسطة أحد الصرافين الذين يعرفهم، لقد أرسلت إليه أحد جنودى ليقوم بالتصريف.

وعلى الفور ضغط يونس حيدر على كبسة الجرس ، وقال للضابط الذي أتى إليه ملبياً نداءه :

ـ اعثروا لي على المدعو أحمد ذهني واتوا به إلي ِ

وبعد بضعة دقائق ، كان أحمد ذهني واقفاً بين يدي يونس حيدر واستقبله يونس حيدر بكل لطف واحترام وقال له :

ـ يا أحمد ، لقد أمنت لعدنان بك قطعاً ذهبية من عند صرافك أرجوك ، يلزمني ألف قطعة ذهبية ، هل يكنك تأمينها لي ؟

فتحمس أحمد وقال للحاكم :

طبعاً ، أجدها لكم يا سيدي الحاكم .

- حسناً ، كيف تحصل على هذه القطع الذهبية ؟

ـ من شخص يدعى حنا مرقص وهو صراف يا سيدي الحاكم .

- حسناً أحضر لى من عنده ألف قطعة ذهبية .

أسرع أحمد فرحاً ، فهو لم يصدق نفسه أنه يتعامل مع أحد أكبر ضباط الجيش وأنه سيسدي له خدمة كبيرة بتحويل أمواله من الأوراق النقدية . وأسرع أحمد إلى عند الصرّاف حنا وقال له : مسيو حنا حاكمنا العسكري يونس حيدر يريد شراء ألف قطعة ذهبية!

لم يندهش حنا كثيراً من الأمر ، إذ أن معظم القواد كانوا يحولون أموالهم في تلك الفترة ، من الأوراق النقدية إلى قطع ذهبية ، وتصريف مبلغ كهذا للحاكم العسكري أمر سره جداً .

ألث قطعة ذهبيتة يتم تطيمها

خلال بضع ساعات ، تمكن حنا الصرّاف من جمع ألف قطعة ذهبية . قام بتسليها ليونس حيدر . وأعطى الحاكم يونس حيدر له مقابل تلك القطع الذهبية الألف ، قيتها بالأوراق النقدية .

وبعد ذهاب الصرّاف حنا، أفرغ الحاكم العسكري يونس محتوى الكيس على طاولة مكتبه وبدأ يعاينها واحدة فواحدة ، غير أنه لم يجد أية قطعة ذهبية انكليزية بينها .

وفي اليوم التالي ، تم استدعاء حنا مرقص إلى مركز الحاكم العسكري وقادوه إلى غرفة مجاورة لمكتب الحاكم يونس وبعد أن مكث فيها حوالي الساعة حاول حنا الحروج من الغرفة غير أن عسكرياً اعترضه قائلاً له:

ـ لا يمكنك الخروج ، ابق مكانك ...

ورغم تصريحه بأنه يريد مقابلة الحاكم العسكري إلا أن العسكري منعه من الخروج واحتجزه داخل الغرفة فقال حنا للعسكرى:

- كيف ذلك ، وقد دعاني الحاكم العسكري يونس حيدر إليه ، فأنا ضيفه .

- مها كانت صفتك ، فإنه ممنوع عليك الخروج من الغرفة .
 - ـ هل هذا يعني أنني موقوف ؟
 - ـ أجل ...

وكانت هذه الكامة بمثابة طعنة خنجر في قلب حنا . فراح يتساءل «ترى ماذا فعلت بحق الحاكم العسكرى ؟» .

وعند المساء ، قابل يونس حيدر ، حنا الصرّاف .

أثناء ذلك، كان يونس حيدر قد أرسل ضابطاً برفقة بعض الجنود إلى منزل حنا الصرّاف وقاموا بتفتيشه . غير انهم لم يعثروا على شيء، حتى ولا إبرة .

- قال يونس حيدر لحنا الصرّاف:
 - ـ هل تعرف ما هو ذنبك ؟
- كلا يا سيدي الحاكم ، ولكن إن كان لي ذنب فهو بيعي لكم القطع الذهبية .

فقال له يونس حيدر بك : كلا، كلا . فالأمر ليس كا تظن . أنا لم أوقفك لبيعك لي قطعاً ذهبية.

فضغط يونس حيدر على الزر وقال للعسكرى:

- ـ استدعوا لي عدنان شوقي إلى مكتبي ، ثم قال لحنا :
 - ـ لقد بعتَ قطعاً ذهبية مزيفة لصديق هذا .

دُهش حنا لكلام الحاكم وقال :

أنا ؟ أنا ؟ قالها متأتئاً . وتابع يقول : سيدي الحاكم أنا حقاً أبيع قطعاً ذهبية ، فأنا لا أنكر ذلك . إلا أنني لا أبيع قطعاً ذهبية مريفة .

وعلى أثر ذلك ، التفت يونس حيدر إلى شوقي وقال له :

- حسناً ، أره إذا تلك القطع المزيفة يا عدنان بك .

ف خرج عدنان شوقي من جيبه قطعتي الذهب الانكليزيتين وقدمهما لحنًا.

ونظر حنا إلى القطعتين اللتين كانتا تلمعان لمعاناً ملفتاً ، ودقق فيهما ثم قال بسرور واضح :

- _ سيدى الحاكم ، هذه القطع ليست مريفة .
 - ـ انها مربفة ، انظر جيداً .
- _ كلا إنها ليست مزيفة ، ولو كانت كذلك ، فأنا مستعد لأن تقطعوا رأسى .
 - حسناً ، انظر إليها جيداً ، ...

أعاد النظر في القطعتين ملياً ، ولفت نظره التاريخ المكتوب عليها

عام ألف وتسعيائة وستة عشر ، وفهم أن يونس حيدر ، يحقق معه لكون القطعتين تلك ، انكليزيتين ، وتاريخها عام ألف وتسعيائة وستة عشر . فقال: الآن فهمت يا سيدى الحاكم .

- حسناً ، في تلك الحالة ، قل لنا إذاً أين وجدت هذه القطع ، ومن أبن حليتها ؟
 - ـ أربد أن أقول با سيدي إنها الحاجة ...
- قبل بسرعة ، وإلا حولتك إلى الحكمة العرفية وهناك تعرف ماذا ينتظرك .
- أقسم أنني لا علاقة لي بالأمريا سيدي . كا أن الذي أعطاني هذه القطع لا علاقة له بمثل هذه الأمور ، إنه إنسان شريف ونزيه .
 - ـ من هو هذا الرجل ، قل يسرعة ، وإلاأمرت جنودي بجلدك .
- _ كنت أريد أن أقول، إنني أخذت هذه القطع من الأب اغناطيوس، ولا علاقة له على الاطلاق مع الانكليز ، سيدى الحاكم .

إحضار الاب اغناطيوس

لم يضِ وقت طويل حتى استدعي الأب اغناطيوس لعند يونس حيدر. في بادىء الأم ، أنكر الأب اغناطيوس الأم وقال :

- ـ لا أعلم يا سيدي ، فأنا لم أعط أحداً هذه القطع الذهبية .
- اغناطيوس أفندي ، أنت رجل دين مؤمن ، ألا تخجل من نفسك وأنت تكذب . إذا لم تقل لنا من أين أتيت بهذه القطع الذهبية ، فسوف أضطر لإرسالك إلى الحكمة العرفية .

كان الأب اغناطيوس يدرك ما معنى ارساله إلى الحكمة العرفية ، فهناك ، إما أن يحكم المرء بالإعدام بعد تحقيق صوري معه ، أو ينفونه إلى الأناضول . وعلى ضوء ذلك قال ليونس حيدر .

ـ سيدي ، حسب ما أذكر فإن هذه القطع الذهبية قد وصلت الي من السيدين يوسف الأسعد ، وحنا المهيري ، اللذين قدما لي قطعاً ذهبية لمساعدتي . في بناءالكنيسة وأنا بدوري قمت بتبديل هذه القطع الذهبية عند الصرّاف حنا بأوراق نقدية . وأنا أعرف هذين الرجلين منذ زمن بعيد . ولا يكن أن يكونا جاسوسين ، ولقد دخلا البلاد بطريقة مشروعة .

القبض على يوسف الأسعد وحنا المهيرى

وعلى الفور أرسل يونس حيدر دورية للقبض على يوسف الأسعد وحنا المهيري وجلبها إليه، وبعد أقل من ساعة كان يوسف وحنا يقفان أمام يونس حيدر.

- وبدأ يونس حيدر مباشرة التحقيق معهها .
 - من أين أتيمًا بهذه القطع الذهبية ؟
- إذا وعدتنا بعدم ارسالنا إلى الحكمة العرفية ، فإننا مستعدان لأن نقول لكم كل شىء وأن نعترف لكم بكل ما حدث .
- إن لم تخفيا عني أي شي، ، ووعدتماني بأن تعترفا بكل ما حدث ، أقسم بشرفي بأنني سوف أطلق سراحكا . وفي حال أخفيتا عني كلمة واحدة فإنني سوف أعدمكا .
 - ـ سوف نعترف لكم بكل حقيقة الأمر ، وكما حصلت الأمور بدقّة .
 - ـ قولا إذاً ما عندكا .
- سيدي ، نحن ، وقبل نشوب الحرب ، رحلنا إلى صصر للعمل هناك . ولكن وبعد فترة قصيرة بدأت الحرب واضطررنا للبقاء هناك .
 - وكيف قدمةا إلى هنا ؟
 - ـ لقد أوصلتنا غواصة بحرية إلى شواطى، عتليت .
 - _ من أين ركبة هذه الغواصة ؟

من بور سعيد وعلى بعد ثلاثة أميال من شواطى، عتليت تركنا هذه الغواصة ، بعد أن طفت على وجه الماء، وساعدنا ضابط انكليزي في الصعود على ظهرها بواسطة سلم متدل منها

هل كان هناك أحد بانتظار هذا الضابط على شواطى، عتليت ؟

- نعم يا سيدي ، كان هناك شخصان بانتظاره، أعطياه حقيبة مملوءة بالأوراق ، وبمجرد استلامه لهذه الحقيبة ، غادر الضابط الانكليزي الشاطيء.

- _ هل تأتى هذه الغواصة غالباً إلى شواطىء عتليت ؟
- إنها تأتي مرتين في الشهر وتقترب من شواظى، زمارين عتليت حسب ما سمعنا . فهي صلة الوصل بين الجواسيس الذين يعملون هنا والقيادة العسكرية الانكليزية .
- ما هو هدف إرسالكما إلى هنا ، وكيف التقى بكما أولئك الانكليز ؟
 في بادى الأمر، كنا نرغب في القدوم ولكن عندما علمنا بالأوضاع المتردية هنا ، من جوع وفقر ، قررنا البقاء مدة اضافية .

فنحن عائلة كبيرة، ولو ذهبنا إلى القدس فإننا لن نتمكن من العيش باطمئنان ولكن بعد فترة، سمعنا أن الحكومة قررت إرسال المواطنين من أصل عربي إلى الجبهات للقتال ضد القوات العثانية . وعلى أثر هذا راجعنا المسؤولين الانكيز في مصر ، وعرضنا عليهم العمل لصالحهم في منطقة فلسطين . وهكذا أرسلونا إلى الناصرة ، بلدتنا ومسقط رأسنا .

- ـ وما هي الأمور التي طلبوا منكما أن تنفذوها ؟
- أول تلك الأمور ، توطيد الصداقة بين العرب الذين يمثلهم الشريف حسين والانكليز في مواجهة العثانيين .

فكان علينا إقناع العرب بأن تعاونهم مع الانكليز سيخلصهم من الحكاني ، وأنه ، عند انتهاء هذه الحرب ، ستقوم دولة عربية كبيرة

مستقلة . كان علينا إفهام هذا الأمر لسكان القرى وكافة المناطق في فلسطين. الأمر الثاني ، حث الضباط والجنود المتواجدين على جبهات القتال في فلسطين على الفرار وت ك سلاحهم .

الأمر الثالث ، توزيع المنشورات التي يرسلها الانكلينز من مصر في فلسطين ، وفي هذا الصدد ، سيقوم الجواسيس العاملون هنا لحساب الانكليز براقبتنا ومراقبة حسن تنفيذنا لهذه الأوامر ، وتوزيعنا لهذه المنشورات وارسال تقاري عنا إلى القيادة العسكرية الانكليزية .

أما الأمر الرابع والأخير، كان علينا تجميع كافة المعلومات العسكرية والسياسية ووضعها تحت إمرة وتصرف القوات الانكليزية.

- _ منذ متى أتبتا ؟
- لقد مضى عشرون يوماً على قدومنا.
 - ـ وهل زاركا أحد ؟

كلا ، ولكن منذ يومين ، وُضع تحت باب بيتنا منشورات مع بطاقة كُتب علها ، « وزعوا هذه المنشورات على أصدقائكم »

- ـ وهل وزعتم تلك المنشورات ؟
 - ـ كلا لم نوزعها قط .

وطلب يونس حيدر إحضار تلك المنشورات ودقق في محتواها ، فكانت هذه المنشورات الموقعة بإمضاء الشريف الحسين تطلب من العرب القيام بالعصبان بوجه العثانين ومساعدة الانكليز .

يونس حيدر على علم بكل شيء

علم يونس حيدر الآن بكل شيء ، وإثر ذلك أطلق سراح حنا الصرّاف والأب اغناطيوس وحنا المهيرى ويوسف الأسعد دون قيد أو شرط .

لقد كان لقطعتي الذهب اللتين قدمتا للكنيسة بشكل هبة بمثابة رأس الخيط للكشف عن أشياء حيوية ومهمة وخاصة بالنسبة لحياة المقاتلين

العثانيين المتواجدين على جبات القتال في فلسطين.

وتوجه يونس حيدر حاكم الناصرة إلى القدس ليطلع متصرف القدس مدحت بك على الأوضاع المستجدة .

وفي الوقت نفسه ، كان مدحت بك بمعاونة جمال باشا المرسيني وتنفيذاً لأوامر القائد العام علي فؤاد ، قد بدأ حملة تفتيش ومراقبة مدعوماً بفرقة من الخبرين بلغ عددهم أربعين مخبراً .

كانت هذه الفرقة حديثة العهد . لذلك ، طلب مدحت بك من مدير الأمن عارف ابراهيم التعاون معه واستدعاه إلى مكتبه وأخبره بما عامه من يونس حيدر .

فقال عارف ابراهيم بك لمدحت بك :

ـ يا سعادة المتصرف ، يجب أن نتعاون مع يونس حيدر .

فقال يونس حيدر: بكل ممنونية نحن كجنود سنقوم بمساعدتكم بقدر المستطاع فنحن من جهة وأنتم من جهة سنضع كل مناطق فلسطين تحت المراقبة.

وعند إبلاغ القائد العام علي فؤاد بمجريات الأحداث ، توجه هذا الأخير فوراً من الشام إلى القدس ليتولى بنفسه قيادة التحقيقات اللازمة .

كا عقد المجلس العسكري والأمني اجتاعاً قرر فيه إلقاء القبض على المجنود الفارين وتوقيف المشتبه بهم ، ومراقبة السواحل والتحقق من صحة قدوم الغواصة الانكليزية مرتين في الشهر إلى الشواطىء الفلسطينية، ومن هم الأشخاص الذين يتم الاتصال بهم .

وبينا يقوم يونس حيدر بمهمة مراقبة هذه السواحل في منطقة الناصرة، كان على عارف ابراهيم القيام بالمهمة ذاتها في منطقة زمارين وعتليت .

وباقتراب موعد قدوم الغواصة الانكليزية ، لم يكن هناك ما يثير

الشبهة ، كا رأى عارف حكمت بك ، فلقد كانت الترتيبات والتحضيرات قائمة في منزل سارة لإقامة حفل ساهر كبير . وكانت المنطقة مردجمة بالفتيات الحسناوات ، ومؤن الخر والمأكولات تصل تباعاً إلى المنزل ، وكأن هناك حفل زفاف سيقام . وأثناء قيامه بالتجول على شواطىء عتليت لم يلحظ عارف ابراهيم وجود أي جندي ، وقام عارف ابراهيم باتخاذ كافة التدابير اللازمة لمراقبة سواحل عتليت .

وبعد يومين لوحظ قدوم ضباط السواحل ومعاونوهم وبعض المسؤولين في عتليت إلى منزل سارة . وكان عارف ابراهيم يتوقع وصول الغواصة في تلك الليلة . وهكذا ، وضع منزل سارة تحت المراقبة السرية .

فقد أقامت سارة في تلك الليلة ، سهرة رومانية (١٠ دعت إليها كل ضباط ومسؤولي المنطقة .

وكانت الفتيات الموسويات تترامين في أحضان الضباط ، وكل الحاضرين في حالة السكر الشديد وفقدان وعى .

ولفت هذا الأمر انتباه عارف بك . فتربص برفقة بعض صباطه في أعلى التل وراحو يراقبون منزل سارة .

وعند منتصف الليل ، خرجت سارة برفقة شاب وتوجهت إلى الشاطىء . وغابت قرابة الساعة ثم عادت إلى المنزل .

هل سارة جاسوسة ؟

بدأت شكوك عارف بك تحوم حول سارة . ترى هل سارة جاسوسة كبيرة ؟ ولكنه لم يجرؤ على التحدث في هذا الأمر مع أحد . كا أنه لم يتأكد

⁽١) لأن الذين حضروها هم يهود من أصل روماني . وفي الحقيقة ، جاء المهاجرون الذين أقاموا مستعمرتين : عتليت و (زخرون يعقرب) ـ زمارين ، الواقعتين جنوبي حيفا ، من رومانية .

من وصول الغواصة الانكليزية إلى شاطى، عتليت .

وعند الصباح قدم رئيس الدرك عثان أفندي وأعلم عارف بك بقدوم الغواصة الانكليزية في تلك الليلة ، وأنها أعطت اشارات إلى الشاطيء.

عندها فكر عارف بك وقال في نفسه: « إذاً سارة دعت كل الضباط والمسؤولين في المنطقة وجعلتهم يسكرون ثم خرجت في منتصف الليل لملاقاة الغواصة والاتصال بها »، وهكذا ثبتت شكوك عارف بك حول سارة، فوضع منزلها ومختبرها ومصنع النبيذ الذي يملكه أهلها تحت المراقبة.

وعاد عارف بك إلى القدس للاجتاع مع مدحت بك متصرف المدينة. ولم يستطع عارف بك اخبار مدحت بك بشكوكه حول سارة، فقد كان يعلم أنها صديقة حمية لجال باشا .

الجاسوس ليتسانيسكي يزور منزل سارة

كيف سيتمكن عارف بك من أن يعلم مدحت بك بشكوكه تلك حول سارة . وليس لديه أية وثيقة وأي دليل يثبت صحة شكوكه .

فقال عارف بك للمتصرف مدحت بك:

ـ سيدي مدحت بك ، أرجو أن تسمحوا لي بإعداد مفرزة من الجنود ، وبدء حملة تفتيش عامة في المنطقة ، لقد ثبت وصول الغواصة الانكليزية مرتين كل شهر إلى الشاطىء، وهذا ما يثبت ارتباط الانكليز ببعض الأشخاص المتواجدين في هذه المنطقة . لذلك أرجو أن تسمحوا لي بالقيام محملة تفتيش عامة في المنطقة .

ـ حسناً حسناً يا عارف بك ، مرحى لك . سوف أقوم بالاتصال بيونس حيدر بك، لإرسال مفرزة من قواته في الناصرة لوضعها تحت امرتك .

سُرَّ عارف بك لهذا الوضع ، وانطلق بحملته بادئاً بمنزل ومحتبر سارة . فأحاط بالجنود كل منطقة عتليت وبدأ بالتفتيش العام . ودام هذا الحصار عشر ساعات ، راقب أثناءها القادمين والمغادرين من منزل سارة دون التجرؤ على الدخول إليه وتفتيشه .

ولفت انتباه عارف بك ، أحد القادمين إلى منزل سارة كان هذا القادم هو الجاسوس ليتسانيسكي الشهير ، برفقة خمسة رجال بزيارة سارة ، وبعد مضى ساعة تقريباً غادرها ثانية .

وكانت سارة متوترة الأعصاب ومضطربة ، وهي تلاحظ اشتداد الحصار والتفافه حول منزلها يوماً بعد يوم، ولكنها لم تكن خانفة أبداً . كانت على يقين وثقة بأن لاأحد يجرؤ على اجتياز عتبة منزل حبيبة جمال باشا، وحتى لو حصل ذلك ، فإنهم لن يجدوا شيئاً . لقد أخفت سارة كل ما لديها ودمرته .

وعند زيارته لها قال ليتسانيسكي منبها :

ـ يا آنسة ، عليك بالفرار ، فقد يتكنون من القبض عليكِ .

ـ لا تقلقوا بشأني ، فلا أحد من الأتراك يجرؤ على الاقتراب مني . أعلموا القيادة بالوضع الراهن في المنطقة وبلغوها بإلغاء رحلات الغواصة إلى هنا ، سوف نقوم بترتيب قناة اتصال أخرى .

لاتقلقي يا آنسة سارة ، فلدى القيادة عدة أقنية للاتصال معكم ،
 إننا قلقون على وضعكِ الراهن ، ليس إلا وزيد تأمين سلامتكِ .

شُرّت سارة لهذا الأمر ، ولكنها لم تشأ مغادرة منزلها، وقررت الذهاب إلى الشام لعند جمال باشا.

وبدأت بتحضير أمتعتها استعداداً للرحيل إلى الشام ، فأعدّت حقيبتها واتصلت بمركز الدرك في عتليت لتحصل على موافقة جمال باشا في التوجه إليه .

ووصلت برقية من جمال باشا مفادها: يرجى تأمين سفر الآنسة سارة إلى الشام واتخاذ التدابير اللازمة لسفرها ، وتقديم المساعدة لها .

لم يستطع عارف بك مواجهة سارة ، ولم يشأ إرباكها ، وكان يدعي قيامه بمهمة عسكرية في المنطقة تبريراً لتصرفاته ، ولكن ، عندما لاحظ عارف بك أن سارة تقوم باعداد نفسها للسفر والهرب لعند الباشا ، جن جنونه ، وبينا هو يفكر حائراً في أمره ، وكيف سيتمكن من منع سارة من السفر ، قدم إليه أحد جنوده حاملاً بيده حماماً زاجلاً مقتولاً :

ـ سيدي ، لقد اصطدت هذا الحمام بعد أن شاهدته يطير من سطح ختبر سارة آرونسون ووجدت في قدمه رسالة مشفرة مربوطة فيه .

فأخذ عارف بك الرسالة ، وفتحها وحاول قراءتها ولكنه لم يفهم منها شيئاً .

ـ كيف حصل هذا ؟

سيدي، بعد وصولنا إلى هذه المنطقة لاحظنا طيران حمامتين كل يوم من جهة الشاطى، إلى منزل سارة . وبعد ذلك لاحظنا أن حمامات أخرى كانت ترسل إلى الشاطى، ثانية وفكرت ، لعل هذه الطيور قناة اتصال بين محمتين من الناس ، فاصطدت أحدها للتأكد من صحة شكوكي ، وكا تشاهدون سيدي فهذه الطيور تحمل رسائل سرية بين جهتين تقومان بالاتصال فيا بينها . ولقد أكد لنا المركز أن مصنع الخنور الذي تأوي إليه هذه الطيور عائد لسارة آرونسون .

وعلى الفور ، قام عارف بك بإبلاغ القيادة العسكرية في القدس بالأمر واتصل بالمتصرف مدحت بك وأبلغه الأمر بحذافيره .

فقال عارف : سيدي مدحت بك ، سأقتحم منزل سارة آرونسون . فقال له مدحت بك :

ـ هـل جرى لعقلك شيء يا عارف بك ؟ هـل جُننت ، ألا تعرف من تكون سارة آرونسون هذه ؟

- أعرف يا سيدى أجاب عارف بك ، ولكن للأسف فإن كل الدلائل

تشير إلى منزل سارة أرونسون والأدلة كلها تحوم حولها .

لقد اصطدنا اليوم حماماً زاجلاً قادماً إلى محتبرها وفي قدمه رسالة سرية ، ثم شرح لمدحت بك ملابسات الموضوع وسير التحقيقات في المنطقة ثم أضاف يقول:

_ والآن ، ها هي تهرب إلى جمال باشا ، يا سيدي ، فإنها سوف ترحل اليوم أو غداً إلى الشام .

- فقال له مدحت بك :عارف بك ... عارف بك ... لا تؤاخذني فيا سأقوله لك ولكن أنا لا أقم نفسي في هذا الأمر . فأنا لا أستطيع أن أعطيك أي تصريح ولا أي أمر بتوقيف أو اقتحام منزل سارة آرونسون ، أرجوكم ، انقلوا نشاطكم إلى مكان آخر غير منزل سارة .

لا يمكن أن تكون سارة جاسوسة مطلقاً . وحتى لو كانت فإننا لا نستطيع كشف ذلك ولا نجرؤ على إعلانه ، إن هذا الأمر شائك جداً . فأنا لا أريد التعرض لغضب جمال باشا .

من ناحية أخرى ، علينا مناقشة هذا الموضوع بروية مع على فؤاد باشا . لنرى رأيه في هذا الأمر . وبعد ذلك نقوم بتفتيش منزل سارة آرونسون.

فرد عليه عارف بك محزم وعصبية :

ـ سيدي المتصرف ، لما كنتم تثقون بي فقد منحتموني مركزي ورتبتي العسكرية هذه ، والآن أرى أنني لست أهلاً لهذه الثقة ، لذلك أرجو قبول استقالتي . فلو كان جمال باشا وطنياً حقاً ، فلن يتوانى عن إعدام الخائن ولو كانت والدته .

فأنا لا أرى أي مبرر لحماية فتاة موسوية جاسوسة تخرب بلادنا . ففكر مدحت بك قليلاً ، ثم قال وهو يضرب يده على طاولة مكتبه : حسناً يا عارف بك ، إنى أصرح لك بما تريد ، ولكن فلتعام أنك وحدك تتحمل كل المسؤولية . ففي حالة حدوث أي شيء فأنا لا أعرف شيئاً ولست على علم بشيء ! هل هذا مفهوم !

فأسرع عارف بك ، تكاد عيناه تدمعان ، وانكب على يد مدحت بك ليقبلها ، ثم قال :

- سلمك الله يا سيدي ، فأنا أتحمل كل المسؤولية سأقوم بتطهير هذه البلاد من هؤلاء الجواسيس الموسويين وسوف أقودهم إلى جمال باشا .

مدحت بك يبحث عن على فؤاد بك

عاد عارف بك بسرعة إلى عتليت واتصل بالمتصرف مدحت بك الذي كان قد اتصل هاتفياً بعلي فؤاد بك وأعلمه بمجريات الأوضاع، وتلقى عارف بك من مدحت بك آخر التعليات حول الأمر. ولأهمية الموضوع اتجه علي فؤاد بك مباشرة إلى عتليت دون تأخير.

كا اتصل المتصرف مدحت بك بجمال باشا المرسيني ويونس حيدر وياسين بك وأعلمهم بالأمر .

وفي تلك الأثناء، تحركت إلى عتليت قوة عسكرية من الجيش الرابع.

معمل الخمور يتم اقتحامه

في تلك الليلة وخلال اقتحام معمل الخمور ، تم العشور على جهاز الاسلكي كان خبأ تحت التراب . في حين كانت سارة تنام نوماً هنياً وهادئاً . فاعتقل عارف بك العاملين في المعمل ، واحداً واحداً .

وفي الصباح الباكر ، كان عارف بك قد اعتقل الجميع ولم يبق سوى سارة آرونسون .

وفي تلك الأثناء كانت الأمور قد وضحت أمام أعين على فؤاد بك والمتصرف مدحت بك ، وكان لابد من القيام بالخطوة التالية : اعتقال سارة

فالمسألة أصبحت واضحة وانكشفت كل الأمور .

فقام عارف بك بشرح الموقف للباشاوات مطولاً ، وتقرر إحضار سارة إلى المركز لاستجوابها على الأقل ، فتوجه على فؤاد باشا برفقة ابراهيم بك ، وعشرين من عناصر الدرك إلى منزل سارة ، التي كانت مشغولة بحديقتها ، تنسق الزهور وترتبها . فأعلموها بضرورة مرافقتهم إلى مركز الدرك بناءً على أوام على فؤاد .

فقالت سارة: لا يليق بالباشا أن أذهب إليه هكذا ، فإن سمحتم لي ، سأرتدى ملابسي الرسمية وبعدها سنذهب إليه .

فأبلغ الملازم الخبر إلى على فؤاد باشا ، الذي رد قائلاً : دعوها ترتب نفسها وتأتى إلى بعد ذلك .

وصعدت سارة إلى غرفتها مخطى ثقيلة وهمت بالدخول إلى غرفة نومها ، ولكن الملازم ابراهيم بك أسرع ودخل معها إلى الغرفة .

فقالت : سيدي الملازم، إن الأتراك أناس ذوو شرف وتعليات دينكم تمنعكم من دخول غرفة إمرأة تنزع ثيابها أم أنني مخطئة ؟

ـ إنني أؤدى واجمى يا آنسة ، لا تنس ذلك .

- يتي روبي ربي يا . فنظرت اليه نظرة ازدراء . وقالت :

- ـ هل تعلم أن جمال باشا مولع بي يا سيدي الملازم ؟
 - ـ نعم أعلم ذلك .
- وتعلم أني استطيع أن أجعلك غنياً ، وأستطيع أن أُرقيك وأستطيع أن أؤمن لك مركزاً في الداخل ، بعيداً عن الجمة ، أليس كذلك ؟
- كنت تستطيعين ذلك با آنسة ، أما الآن فلا أعتقد أن ذلك مكناً.
 - ـ حسناً ، ما رأيك لو أعطيتك ألف دولار ، فهل تطلق سراحي ؟
- ـ إن منزلك محاصريا آنسة سارة ، حتى لو أطلقت سراحك وجعلتك تفرين ، إلى أي تعتقدين أنه يمكنك الذهاب ؟

- ـ مـا عليك، أطلق سراحي ودع الباقي لي، استطيع أن أتـدبر أمرى بنفسى .
 - لا يكنني أن أفعل ذلك با آنسة .
- _ حسناً، ألا ترغب في مضاجعتي ولو للمرة الأخيرة ، فأنا أرغب في مضاجعة شاب وسيم مثلك .
- لقد تكامت كثيراً يا آنسة ، أرجوكِ ارتدي ملابسكِ فالباشاوات جميعاً بانتظارك .
 - ـ من هم الذين قم باعتقالهم ؟
 - لم يبق سواكِ يا آنسة سارة ، إنكن خائنات للوطن .
- _ كلا يا ملازم ، أنا لست خاننة للوطن ، بالعكس ، أنا ناضلت من أجل وطنى وقت بالتحسس لصالحه .
 - ـ في تلك الحالة أنتِ تعترفين بذنبكِ .
- طبعاً ، لا يهمك الأمر ، إن كنتُ أعترف لك بذلك ، سوف أرافقك الآن ولكن كا قلت لك ، لقد أعجبتنى ، وكنت أريد أن ...
 - أرجو ان لا تنكرى ما قلته لى الآن في مركز الدرك .
- ـ لا ، لا ... لا يهمك الأمر لقد عملت بالتعاون مع أخي الكسي وآهارون مع الانكليز لكي نحصل مقابل ذلك على وطن للموسويين في فلسطين. إنما كنت أريد أن أُذكركم أن أخواتي ريبيكا وسام ليس لهما علاقة بعملنا هذا وهما خارج هذا الموضوع.
 - تستطيعين قول هذا أمام الحكمة يا آنسة سارة .
 - ـ حسناً ، سوف نفعل ذلك .

صمتت سارة طويلاً وقامت بتجميل وجهها ووضعت أحمر الشفاه على شفتها ثم قالت: أريد أن أظهر أمام الباشاوات بمظهر جدّاب ولائق. ويعد أن ارتدت كل ملابسها توجهت إلى باب الغرفة لكنها وقفت

ثم تراجعت إلى داخل الغرفة وفتحت أحد الأدراج فأخذت منه قطعة قطن وقالت للملازم:

ـ أرجو أن تسمحوا لي بالدخول إلى الحمام قليلاً .

۔ حسناً ،

عند قدوم الباشاوات ، كانت سارة قد ماتت

بعد مضي دقيقتين ، سمع صوت طلق ناري قادم من الحمّام فاندهش الجنود والضباط الذين كانوا ينتظرون في الخارج حول الحديقة وتوجهوا إلى مصدر صوت الطلقة ، فوجدوا سارة ملقاة على الأرض وسط بركة من الدماء ، حمل الجنود سارة إلى غرفتها وذهب أحدهم ليخبر الباشاوات بما حدث .

وعند قدوم فؤاد علي باشا وباقي المسؤولين ، كانت سارة قد فارقت الحياة منذ وقت طويل ، وحزن جمال باشا المرسيني وعلي فؤاد باشا لما حدث.

وعادا إلى القدس ، وهما يتساء لان هل هذا أمر ممكن ؟ سارة ، التي كان يحترمها كل كانت كل ليلة تنام في أحضان جمال باشا ، سارة التي كان يحترمها كل الباشاوات ويقبلون يدها ، جاسوسة انكليزية ؟

وفوق ذلك ، كانت تعمل على انشاء دولة موسوية على أرض فلسطين بالتعاون مع أجهزة الاستخبارات الانكليزية وترأس شبكة تجسس كبرى ؟

كانت سارة تعلم الكثير. كانت على علم بكل تحركات جمال باشا، وتطلع على كافة خططه الحربية ، وتنقل إلى القيادة الانكليزية المعلومات يوماً بعد يوم ، وكانت وراء تسرب خطط حملة القناة الأولى ، ومعارك الجبهات المختلفة.

فقال على فؤاد باشا لجمال باشا المرسيني :

ـ سعادة الباشا ، لقد منينا بضربة موجعة .

ـ لم تكن معرفة الأمر ، شيئاً صعباً .

لقد أشرت إلى خطورة تواجد تلك الموسويات في القدس ، غير أن جمال باشا كان يتذرع بأنه لا يريد أن يشردهن رغم أنني رجوته في إرسالهن إلى الشام.

- _ كنت أنا أبضاً مقتنعاً بذلك با باشا .
 - علينا إبلاغ جمال باشا بالأم .

- نعم ، علينا إبلاغ جمال باشا بالأمر . ولكن علينا أولاً إعلامه بما حدث لسارة ، فكيف سيكننا ذلك ؟ هل سيتقبل جمال باشا حقيقة أنها كانت جاسوسة انكليزية ؟

هل تريد أن نقول له إن الملازم ابراهيم بك هو الذي قتل سارة ، أو إن أجهزة الأمن في القدس قد نفذت هذا الحادث بناء على أوام عارف ابراهيم بك وعندها سيقوم الباشا بإعدامه .

- كلا يا باشا ، هذا أمر لا يمكن تحقيقه ، لم يجن بعد جمال باشا على كل حال علينا أن نمسك بيدنا كل الأدلة الثابتة ، بناءً على ما قمت به من تحقيقات فإني سأقوم بابلاغ جمال باشا بنفسى.

- ماذا لو أبلغناه بالأم بالهاتف.
- كلا ، إن ذلك سيسبب له ارتباكاً وقد يدفعه إلى اتخاذ قرارات مفاجأة خاطئة ، سأقوم بإبلاغه بنفسى عند ذهابي إليه في الشام .
- ـ حسناً يا سعادة الباشا . وفي تلك الأثناء سأقرم بتوجيه تقرير حول ما حدث إلى القيادة العسكرية وسوف آمر بنقل كل الموسويين المتواجدين هنا، إلى الشام .
 - أجل ، أوافقك الرأى .
- سوف اتصل بحاكم الشام خلوصي بك ، وأرجوه أن يجهز أماكن للموسويين المبعدين من هنا إلى الشام .
 - وأنتم قدِّموا تعازيّ لجمال باشا يا سعادة الباشا .
 - ـ كما تشاؤون يا سعادة الباشا .

كيف سيتمكن من إخبار الباشا الكبير بما حدث لسارة

تاركاً جمال باشا المرسيني في القدس ، توجه فؤاد على باشا إلى الشام والحزن يملؤ قلبه ، وكان طوال الطريق يفكر كيف سيجد طريقة لإخبار جمال باشا بما حدث لسارة .

وفي الصباح الباكر ، وعند دخوله إلى فندق قصر الشام كان قلب فؤاد علي بك يخفق خوفاً وهلعاً من قرب مقابلته لجمال باشا ، وكان تفكيره عصوراً في : هل سيبدى جمال باشا أسفه لما حدث ؟

أخذ فؤاد على باشا الملفات ودخل مكتب جمال باشا .

كان الباشا الكبير جالساً خلف مكتبه يلهو بخنجر صغير في يده ويقلبه عنة ويساراً دون توقف . وعند رؤية على فؤاد باشا نهض قليلاً من مقعده ثم جلس وقال :

- تعال يا سيدي الباشا ، تفضلوا بالجلوس من فضلكم ، فجلس فؤاد على باشا على أحد المقاعد وسأله جمال باشا كيف حالك؟

ـ بصحة جيدة . اشكركم يا سيدي .

وهز جمال باشا رأسه وسأل فؤاد على باشا وصوته يخفي بعض الألم:

قل لي ، كيف حدث ذلك . هل تؤمنون وهل تصدقون أن سارة كانت جاسوسة ؟.

كان على فؤاد باشا حائراً لساعه هذه الكلمات . ذلك يعني أن جمال باشا على علم ما حدث . فأجابه قائلاً :

- مع الأسف ، الأم حقيقي .

لقد أجريت التحقيقات بنفسي . سارة جاسوسة فوق ما نتصور ، وأكثر مما توقعناه . لا أعرف من أبلغكم بالأمر ، وكيف وصف لكم الحادث .

ـ لقد أجريت اتصالاً بالقدس ، وتحدثت إلى متصرف القدس مدحت بك حول الأوضاع الراهنة هناك ، فأبلغني بما حدث .

قال إن سارة انتحرت ولاعطائك المزيد من التفاصيل حول الحادث توجه إليكم على فؤاد باشا لشرح ملابسات الموضوع.

- ـ أجل ، لقد فهمت يا سيدى .
- _ حسناً ، ماذا ترون أن نفعل ؟
- ـ إذا سمح الباشا ، فسآم باخلاء جميع الموسويين من مدينة القدس وارسالهم إلى الشام .
 - ولكن ماذا ستكون ردود الفعل العالمة تجاه هذا القرار.
- _ إن أمن بلادنا أهم من ردود الفعل العالمية ، يا سعادة الباشا . إن الأحداث التي مرت منذ شهرين ، وأعمال التجسس التي واجهناها في بلادنا من قبل الموسويين قد سببت لدولتنا خساء كبيرة .

علاوة على ذلك فالموسويون كانوا يخططون لبناء دولة لهم على أراضينا في فلسطين بعد اجلائنا عنها: لقد كان هناك اتفاق قائم بينهم وبين الانكليز بهذا الصدد.

أعدكم بعدم اعدامهم

- إذا فالصهيونية كشرت عن أنيابها!
- إن هذا قرارٌ تم اتخاذه في الماضي وليس قراراً جديداً، والاتفاق المبرم بين الموسويين والانكليز أمر واقع وحقيقي مثله مثل الاتفاق المبرم بين الشريف حسين والانكليز حول انشاء دولة عربية كبرى .
 - وأثناء حديثهما ، رن جرس الهاتف فتكلم جمال باشا وقال :
 - آلو نعم ، أنا قائد الجيش الرابع جمال باشا .
 - وسمع صوت خافت على الجانب الآخر من ساعة الهاتف.
 - وأنصت جمال باشا إلى المتكلم ثم قال:
- حسناً ، أعدكم بأنني لن أعدمهم بشرط أن يعترفوا بكامل الحقيقة .

وبمجرد أخذ افادتهم أرجو ابلاغي ذلك .

أغلق الباشا الهاتف والتفت إلى على فؤاد باشا قائلاً:

- كان المتحدث ، قائد منطقة يافا . لقد تم اعتقال جاسوسين صرحا بأنهني إذا وعدت بالعفو عنهما فسوف يعترفان بالحقيقة الكاملة . ولقد أعطيتها الأمان لنرى ما سيدليان لنا من معلومات .

- ولكني لا أفهم يا سعادة الباشا ، ماذا تفعل أجهزة استخباراتنا . فئات النسوة تندس في قيادتنا ، ولا أحد يتعرف على هوياتهن ، ولا أحد يعلم إن كنّ جاسوسات أم لا ، والعديد من قطاراتنا تنقلب بالمئات من الناس ، ويهيئون خطة لاغتيالي ، والفارون حدث ولا حرج ، والاهانات والخيانات تتوالى الواحدة تلو الأخرى ، ونحن واقفون دون حراك ، ولدينا أجهزة استخبارات تعمل لدينا . هؤلاء مهرجون يا باشا ، هؤلاء مهرجون...

صاح جمال باشا وقد أصابه الغضب:

- انظر إلى هذه السفالة ، في يافا يعتقل جاسوسان ، ولا يخشيان من مفاوضتي ومساومتي ، والقائد العسكري هناك ، يطلب الأمان لهما ، دون محرفة شيء منها قبلتُ طلبها ، ووافقت على اعطائها الأمان .

قل لي مجق الساء ، هل هذا أمر ممكن ؟ هل هذا أمر معقول !

الدولة العثانية محاصرة من جميع الأطراف ، ونحن نقاتل على كل الجبهات مع أعدائنا ، وأقرب الناس إلينا يطعنوننا من الخلف ، والبلاد في حالة هيجان والنار مشتعلة فيها ، ونحن قابعون لا نأتي بأية حركة ، لماذا؟

لأننا لا نعلم شيئاً عن أعدائنا . في حين أن أعداءنا يعلمون كل شيء عنا ، إنهم يعرفون ما نأكل وما نشرب يا باشا !

لم يعد بوسعك الاعتاد على جهاز استخباراتك ولا على العاملين في مكتب التحقيقات الأول ، هل تفهمنى ؟

يجب استبدالهم جميعاً . جنودنا المسلمون في الجبهات ، ينتظرون جياعاً مرضى مشردين . وأجهزة استخباراتنا لا تفعل شيئاً .

عليك بالبحث عن الشرفاء والأمناء يا باشا إنك قائد وحاكم هذه المنطقة والقائد الأعلى للجيش . إنك أنت المسؤول إن كانت سارة جاسوسة ، فقد كان على أجهزة استخباراتك معرفة ذلك قبلى ، وليس أنا .

اعتقال الجواسيس الموسويين

لم يكن على فؤاد باشا يقول شيئاً . كان فقط يستمع إلى جمال باشا يامعان ، بنتظر زوال العاصفة .

وبعد قليل ، رن جرس الهاتف من جديد .

ـ آلو ... يافا ... نعم أسمعكم ...

وعندما أقفل جمال باشا الهاتف قال لعلى فؤاد باشا:

- عليك بإخلاء يافا منهم يا باشا ، لاأريد أن أرى أي موسوي هناك. عليك بنقلهم جميعاً إلى الشام . ولكن لا تتعرض إلى كرامتهم ولا إلى أموالهم وممتلكاتهم . دع كل واحد منهم يحمل ما يشاء من ممتلكاته .

_ هل هناك أنباء سيئة من يافا يا سعادة الباشا ؟

- نعم ، إنها أنباء سيئة ولكنها متوقعة . لقد اعترف الجاسوسان اللذان تم اعتقالها ، بأنها كانا يعملان في شبكة سارة للتجسس في سبيل تجسيد حلم روتشيلد الذي جندت سارة كل الموسويين لتحقيقه .

فقد قرر الانكليز بالتعاون مع الموسويين والعرب اجلاءنا من هذه البلاد ولكن قبل أن يطردوننا منها سنطردهم نحن . فإن لزم الأم ، اطردوا الموسويين من كافة القرى والمناطق والمستوطنات التي يعيشون فيها .

- كا تشاؤون يا سعادة الباشا . كنت سأطلب منكم ذلك بنفسي . لقد تحدثت مع جمال باشا المرسيني في القدس وسيوجه إليكم خطاباً بهذا الخصوص، فهو يريد اخلاء القدس أيضاً من الموسويين .

- حسناً ، أخلوا القدس أيضاً . لاأريد أن يبقى في القدس موسوياً واحداً . هؤلاء الذين رعيناهم وساعدناهم إنظر ماذا فعلوا بنا اليوم!

اتخذوا فوراً الاجراءات المناسبة ... واستفيدوا من الأبنية الخالية والشكنات وإذا لزم الأمر أسكنوهم المساجد ريثا نجد لهم المأوى المناسب .

- كا تأمرون يا سعادة الباشا. سأتصل حالاً بالحاكم خلوصي بك ليجهز الأبنية والمنازل الحالية لإيواء الموسوييين الذين سيتم اجلاؤهم من المناطق الختلفة في البلاد .

- عليك بإنجاز هذا الأمر في أسرع وقت ممكن ولندعو إلى الله أن لا يكون قد فات الأوان .

- إن شاء الله يا سيدي سأسخر كل القطارات لهذه الغاية وفي أسرع وقت ممكن سيتم نقل أولئك الموسويين .

- اتصل أيضاً بالالمان في الشام والقدس وبيروت ، عليهم أيضاً استبدال ضباطهم في القيادة العسكرية، وإعادة النظر في تنظيم أجهزة استخباراتهم، وضبط عناصرها الذين يلهون كل ليلة مع الفتيات الموسويات، للالتفات قليلاً إلى أعمالهم ومهاتهم ، فلا يقعون فيا وقعنا فيه.

- كا تأمرون سيدي ، سوف أقابل الالمان ، وسوف نتبادل الحوار فيا بيننا ، ونقوم باستبدال عناصرنا أيضاً في أجهزة الاستخبارات .

جمال باشا ني موقف صعب

بعد رحيل على فؤاد باشا ، بقي جمال باشا وحيداً في مكتبه ، وهز رأسه حزيناً ثم قال :

- سارة ... سارة ... كيف فعلتِ هذا بي ؟ كيف يكن أن تكوني جاسوسة ؟ وتذكر السنين الثلاث التي قضتها سارة بجانبه ، ساعة بساعة ، يوماً بيوم ، لحظة بلحظة ، كشريط سيغائى .

كان جمال باشا يعشق سارة ، ويحبها كثيراً ، غير أن هذه الخيانة ، لا يكن تحملها ولا يمكن غفرانها . لقد كانا كل ليلة معاً ، وكانت تقول له : « أنا خادمتك يا سيدي » فتطلق بذلك العنان لمشاعره العميقة ... كانت تغمره بكل الشفقة والحنان كأنها الأم الحنون ، فينام في عينيها ويستيقظ في قلبها ، لقد أذاقته أجمل طعم للحب في العالم ، وكانت إلى جانبه الرفيقة المواسية والمداوية للكثير من المشاكل والتعب . كيف لهذه الفتاة الرقيقة أن تكون جاسوسة ؟

لم يستطع جمال باشا تقبل الأمر ، ولم يستطع هضمه ، وعلاوة على ذلك، ماذا سيكون موقفه أمام تساؤلات الباب العالي؟ كل ذلك أصاب غروره في الصميم .

الموقف الراهن سي، جداً. السواحل محاصرة ، وقوات اللنبي لا تكف عن الاستيلاء على مناطق جديدة بعد تحريرها من القوات التركية ، وبقي جمال باشا وحيداً لا يعرف كيف سيتعامل مع هذا الموقف وكيف سيتصرف؟

في تلك الأثناء ، توجه مصطفى كال باشا إلى استنبول ليعزز من ترابط الباشاوات ويسوي خلافاتهم ، ثم توجه بعدها إلى المانيا للتنسيق مع القيادة الالمانية ، وعاد إلى فلسطين ليتم تعيينه قائداً لجبهتها .

كان مصطفى كال وفوزي باشا (جقمق) وعلي فؤاد باشا (جيبسوي) وعلي فؤاد (أرديم) وكاظم باشا وعصمت إينونو يحاولون جاهدين العمل على استعادة ثقة الالمان بهم.

ومن جانبهم ، قام الالمان بإجراء تعديلات وتبديلات في صفوف قادتهم العسكريين بقصد الإعداد لهجوم ساحق ، وبدأت اللقاءات والاجتاعات تدور بين الالمان والأتراك .

فات الاوان

غير أن الأوان كان قد فات ، فالجيوش المرابطة على الجبهات تتقهقر تحت وطأة الجوع والمرض والتشرد .

ووصل الجنود المسلمون ، بعد أربع سنوات من الحرب الطاحنة ، إلى حالة الإنهاك . فالسنوات الأربع التي مضت لم تكن سهلة ، إذ لا يكن لأي إنسان بعد أربع سنوات من الصمود في مثل تلك الظروف أن يستطيع الاستمرار.

ولكن ومع ذلك ، فقد كانت العقيدة الاسلامية القائلة « إن قُتلتَ فأنت شهيد وإن لم تمت فأنت غازٍ » تدفع هؤلاء الجنود إلى الاستمرار في قتالهم مع الانكليز .

من ناحية أخرى ، وأمام نقص الامدادت والمساعدات للجيوش التركية ، بدأت هذه القوات بالتقهقر عن العديد من الأراضي التي كانت قد استولت عليها وحررتها .

تقارير سيئة

كانت التقارير اليومية الواردة إلى جمال باشا أشبه بالكوابيس ، لقد تم اجلاء معظم الموسويين من القدس. ولكن والي وحاكم الشام بدأ بتقديم الشكوى إلى جمال باشا المرسيني حاكم القدس .

ـ « أرجوكم كفّوا عن ارسال المزيد من الموسويين إلى هنا ، لم يبق لدي مكان لإيواء موسوي واحد » .

وفي حين كان يتم القاء القبض كل يوم على جاسوس موسوي جديد في القدس ، بدأ الموسويون يعملون علناً على اسقاط الحكم التركي . فتم اعتقال ستين بالمئة ممن كانوا يعملون ضمن شبكة سارة التجسسية وإبادتهم .

كاتم اعتقال التير وزجه بالسجن ، وتم اعدام ليديا وكمباس والآنسة

سيمون والعديد من الموسويين الاخرين.

وكان أكثرهم يدفع الأموال الطائلة لينجو بعنقه من حبل المشنقة ويهرب من المثول أمام الحاكم العرفية .

لم يكن جمال باشا يعرف ماذا يفعل وهو يواجه كل هذه الأحداث في بلاده ، لقد استجر ما يقارب سبعة ملايين قطعة ذهبية سنوياً من خزانة الدولة العثانية لإدارة أموره في هذه المنطقة ، فقد كان حامياً وراعياً للمصالح العربية في بلاده .

ودفع كل هذه المبالغ لتأمين حماية هؤلاء العرب والدفاع عنهم .

غير أنه فشل في تحقيق مآرب الدولة التركية وعلى العكس فقد خلق نتيجة لأعماله ، عدواً جديداً داخل بلاده ، وهو عصيان العرب اضافة إلى هذه الضربة المؤلمة التي تلقاها جمال باشا من الموسويين ولم تكن بالحسبان .

لم يتلق حزب الاتحاد والترقي ، من الموسويين إلا المساعدة والدع . لقد عمل عمانوئيل قره صو ، ورئيس الحاخامات نعوم أفندي بجد ونشاط على مساعدة الحزب وقدما له خدمات جلّى . وعملا أيضاً على ولادته بكل أمانة واخلاص حتى وصوله إلى سدة الحكم بعد الإحاطة بعرش عبد الجميد ، وبأيديهم صنعوا التشكيلات الاتحادية وهم يريدون الآن أن يطيحوا بنا كا فعلوا بالسلطان عبد الجميد ؟ فأين خبأوا هذا اللؤم كل هذا الوقت ؟ وهل يكن من أجل حفنة تراب في فلسطين لكي يقيموا عليها الدولة اليهودية أن ينقلبوا ضدنا إلى هذا الحد سعياً لتهديم كيان الإمبراطورية .

كان جمال باشا يفكر بكل هذا متأملاً ما حدث ، وقال في نفسه : لو أن هؤلاء العرب وهؤلاء الموسويين طلبوا منا الاستقلال ، ألم نكن نمنحه لهم؟ ألم نكن نساعدهم على بناء دولة مستقلة لهم ترتبط بدولتنا العثانية ؟

لقد أهمل طلعت باشا وأنور باشا فكرة الاعتراف بحقوق تلك الأقليات ، العربية والموسوية وكان هدفها التعاون مع الحلفاء في حربهم ليس

إلا ، ففكر جمال باشا بدع فكرتهم هذه للخروج من محنته تلك ، ولكن الأوان مرة أخرى قد فات .

جمال باشا يقرر مفادرة الشام

عين جمال باشا في ١٢ كانون الثاني ١٩١٧ جمال المرسيني وكيلاً عنه وقرر أن يترك الشام ، وكأنه قد أعطى لنفسه إجازة أمام الآخرين ، لقد كان قراراً مؤلمًا حرَّ في نفسه كثيراً .

وهكذا عندما همَّ بالصعود إلى القطار أحس بالذل الذي أحاط به ، تاركاً وراءه ذكريات أليمة ، وأخذ يتذكر استشهاد الآلاف من جنوده البواسل، الذين ضحوا بأنفسهم لحماية هذه الأراضي ، وها هو اليوم يتركها مكرهاً ، رغم أنه عمل على رقيها وتمدنها ، وتساءل ألم يكن هو الذي أقام المدارس والمعاهد، وعهد للسيدة خالدة أديب وإخوتها بإدارتها لينشروا العلم والأدب.

وأقام علاقات صداقة عديدة مع الكثير من العائلات في الشام . وكان له اساً مرموقاً بينهم . فبقدر ما كان قاسياً ، كان طرياً وليناً ، علاوة على أنه كان من رجالات الصالونات والبروتوكولات الاجتاعية .

لقد كان نبأ انتحار سارة ، ونكسة الجبهات ضربتين قويتين أثقلتا كاهله .

لم يكن جمال باشا متفاءلاً بعد ما حدث ، نتيجة الحرب القائمة .

فقرار الخامس من نيسان عام ألف وتسعانة وسبعة عشر ، الذي الخدتنه أمريكا وتحالفت مع الانكليز على أثره ، كان حقيقة لابد له من مواجهتها .

فتحالف أميركا مع الانكليز في وجه الالمان ، كان يعرفه جمال باشا ويحاول نسيانه وعدم تذكره ، إلا أن الحقيقة كانت داغاً أمامه ، أما اليوم ، وهو يتخلى عن مسؤولياته ، وعن المهات الملقاة على عاتقه وما يحمله من رتب عسكرية ومكانة ومنصب عسكري فعليه أن يكون المسؤول الأول في مواجهة هذه الحقيقة .

أراد جمال باشا التملص من هذه المسؤوليات بأن يهرب من الشام تاركاً وراءه كل تلك الأزمات ، فغادر الشام وعيناه تذرفان دمعاً على ما تو وراءه .

وعند وصوله إلى الأناضول ومشاهدته لحالتها المتردية المزرية من الحراب والدمار ، ازداد حزناً وهماً . وأحس بحرقة في حلقه وقال في نفسه ، « لو أننا صوفنا كل تلك الأموال التي بذلناها للعرب ، على هذه الأراضي لكان أفضل لنا » ولكانت الآن في أبهى حلتها مليئة بالخيرات الوافرة . بدلاً من رؤيتها هكذا صفراء يابسة .

أقر جمال باشا بأخطائه التي ارتكبها ، ولم يعد يرى الأراضي الأناضولية من نافذة القطار ، فذاكرته جملته من جديد إلى الماضي ، إلى الشام ، إلى الجبهات ، حيث ترك أولاده الجنود تكفنهم تلك الأراضي الجرداء الحارة ، تحت وطأة الجوع والتشرد والمرض ، لقد خجل مما صنعت واقترفت يداه هناك ، وهنا. هناك بتركه لأبنائه الذين ينتظرون دعمه ومساعدته ، وهنا لإهماله لهذه الأراضي ، فبدلاً من بذل الأموال لزرعها وبنائها ، راح يبذل الأموال على العرب لكسب ودهم وعجبتهم، وما زاده حزناً وتألماً موقف العرب في ردهم للمعروف والخير الذي أعطاهم إياه .

جُل جمال باشا من نفسه عندما تذكر هؤلاء الجنود المساكين ، الذين أرسلهم إلى القناة ، حفاة عراة ليقعوا في أسر الانكليز دون شفقة ولا رحمة .

كان الحزن يأكله كلما تذكر أعماله التي قام بها في الشام وهذه المنطقة . وقرر تقديم استقالته عند وصوله إلى استنبول .

بعد رحيل جمال باشا لم تصمد الجيوش أكثر من عام . إذ أن القائدين

التركي والألماني ، جمال باشا وفالكنهاين ، انسحبا من مناصبها العسكرية .

وكان الجنرال ليمان فان ساندرز قد استلم وتولى قيادة الجيوش الالمانية المقاتلة ، لكنه عند رؤيته أوضاع هذا الجيش والوضع العام بهذا السوء ، قدم هو الآخر استقالته لاحقاً .

تولى بعد ذلك مصطفى كال باشا الأمور في البلاد ، لكنه سرعان ما قرر انسحاب الجيوش التركية من سوريا ، نظراً للوضع المتدهور في الداخل . فبدأ ينسحب شيئاً فشيئاً ، بادئاً بالقرى والمناطق وصولاً إلى حلب حيث دارت فيها حرب شوراع دامية كبدته خسائر فادحة لكنه استطاع

انقاذ ألوف الجنود المسلمين ورد الموت عنهم بإنسحابه هذا .

وفي عام ألف وتسعانة وثمانية عشر ، وفي الأسبوع الأول من شهر تشرين الأول دخلت القوات الانكليزية إلى الشام بقيادة الجنرال اللنبي الذي نحى الحكومة العربية التي كانت قد تشكلت في المناطق المحررة من البلاد بعد رحيل الأتراك عنها .

وهكذا سيطرت القوات الانكليزية والفرنسية على هذه المنطقة .

وبعد استقبال المواطنين للجنرال اللنبي ، بعضهم بالفرح وبعضهم بالدموع ، توجه إلى الجامع الأموي في آخر سوق الحميدية قاصداً قبر صلاح الدين الأيوبي ، هناك بجانب المسجد حيث قال :

عليك أن تذكر بأن النصر لن يكون إلا لنا ، وأن أكبر دولة إسلامية مع حلفائها قد انهارت وركعت عند أقدامنا . وسوف لن تقوم للإسلام قائمة ما دمنا نحن الصليبين أحياء .

هذا الكلام الذي قاله اللنبي عند مدفن صلاح الدين الأيوبي أيقظ العرب من سباتهم فعلموا بعمق الفاجعة التي أصابتهم .

كان عليهم بالأمس حمل السلاح لطرد الأفندية الأتراك من البلاد . واليوم عليهم حمل سلاحهم ثانية لطرد السادة الجدد الذين وطئت أرجلهم

بلادهم ، وداست كل القيم الاسلامية فيها . فبات الشرق العربي المسلم مهاناً ومداساً ، الآن فقط ، علم العرب وعرفوا كبر الفاجعة التي أصابتهم .

وبسقوط دولة سوريا، قررت الدولة التركية توقيع معاهدة الصلح مع الانكليز . وكان في الجانب الانكليزي المفاوض النائب عمانوئيل قره صو والحاخام نعوم أفندي وهما أصحاب المراكز في تركيا ومن زعماء الصهيونية بالوقت ذاته واللذان منحتها الحكومة الانكليزية صلاحيات وامكانيات التفاوض مع الأتراك .

ووقعت الحكومة التركية على معاهدة صلح مع الحكومة الانكليزية بشروط مجحفة . ولدى اعتراض بعض السياسيين الانكليز على تعيين نعوم أفندي وعمانوئيل قره صوفي لجنة توقيع المعاهدة ، ردت الحكومة عليهم بأنها سيقدمان دعماً مالياً كبيراً للحكومة .

لكن الحقيقة مختلفة تماماً فنعوم أفندي ، كبير الحاخامات وعمانوئيل قره سو كانا جاسوسين عملا لحساب القوات الانكليزية أثناء تواجد القوات التركية على أراضى سوريا ولبنان .

تم توقيع المعاهدة وسميت معاهدة مندروس . فأجبرت بنود هذه المعاهدة الحكومة التركية على الانسحاب من الجبهات الأربع القتالية .

إلا أن الجنود الأتراك والضباط المتواجدين على كافة الجبهات رفضوا الانصياع لأوام الباب العالي بالانسحاب ، ورفضوا الاعتراف بهذه المعاهدة.

حتى حاكم المدينة فحر الدين باشا لم ينصع لأوام الباب العالي ، ورفض الاعتراف بالمعاهدة التركية ـ الانكليزية . وظل يحارب القوات الانكليزية فيها حتى آخر رجل ، رافضاً استقبال وفد يضم الانكليز وبعض العرب لتسليم المدينة وأمر بنقل قيادته إلى جوار قبر الرسول الكريم واستبسل في الدفاع عنه حتى أسر واقتيد إلى مصر .

اقتسام الدولة العثمانية

وبدأت الامبراطورية العثانية تتجزأ ، فالفرنسييون يريدون الحصول على سوريا ولينان .

ولما كان فيصل قد أُصيب بضربة مؤلمة من الانكليز فقد أبعد عن سوريا ، وتم تعيينه ملكاً على العراق .

أما الشريف حسين فبقي مدة في الحجاز يحكمها حتى تم استدعاء ابن سعود من النجف وتم تسليمه الحكم في الحجاز . واستطاع الشريف حسين بالكاد النجاة بروحه غير أن الانكليز تمكنوا من القبض عليه ، وحكموا عليه بالنفي إلى قبرص .

وقد رافقه خلال رحلته إلى المنفى ابنه فيصل وعندما وصلوا إلى سواحل قبرص قال الشريف حسين لابنه:

« لقد خنَّا الدولة العنانية ، وتسببنا بمقتل الألوف من الجنود المسلمين ، فليغفر الله لنا . »

ورد الأمير فيصل على والده مواسياً:

كلا يا أبي ، نحن لم نحن أحداً ، نحن نريد إقامة دولة عربية كبرى على هذه الأراضي . فبعد اليوم ، لن يكون للعرب المسلمين إلا علم واحد في مسيرتهم نحو التقدم والازدهار والحرية والاستقلال وسلطة عربية واحدة تحكم البلاد فسأله الشريف حسين .

ومن سيكون صلك هذه الدولة العربية الكبرى؟

فأجاب فيصل :

ـ أنا يا والدى ، أنا سأكون حاكم هذه البلاد .

وابتسم الشريف حسين بمرارة وقال:

إذا أصبحت تلك الدولة تحت إدارتك فأنا منذ الساعة أتألم لمصير هذا الشعب ، يا لهم من مساكين هؤلاء العرب!

الله وحده يعلم ، كم ستراق دماء نتيجة تخيلاتك وأحلامك .

وفعلاً ، وبعد عدة سنوات قتل فيصل مسموماً . وجاء إلى الحكم مكانه ، ابنه غازي الذي أعدت له فيا بعد عملية اغتيال فذهب ضحية حادث سيارة مفتعلة في العراق .

وشهد العالم بعد ذلك انهيار العائلة الحاكمة في العراق التي ترأسها فيصل الثاني حفيد فيصل وابن غازي ، بشكل لم يسبق له مثيل على أيدي نوري السعيد باشا(۱).

فلم يتركوا أحداً من العائلة إلا وقتلوه : طفلاً وامرأة وشاباً وشيخاً .

أما عبد الله بن الحسين، الذي تم تعيينه قائداً للقوات العربية فقد تم اغتياله طعناً بالخنجر عند مدخل باب مسجد عمر في القدس.

في حين أصيب ابنه طلال ، الذي خلفه بالجنون ونقل إلى استنبول وأدخل إلى المشفى العسكري للأمراض العقلية فيها للمعالجة التي دامت عدة سنين واستلم ابنه حسين الحكم في شرق الأردن

وهكذا كان الانكليز يرقون العرب الذين ساندوهم ضد الأتراك ، ويغتالونهم ويعملون على تصفيتهم، والعبث بأفكارهم وزرع الانشقاقات بينهم والتأكيد على أن كل المصائب التي حلت بهم كانت بسبب الأتراك ، وفي فلسطين أقيت دولة فلسطين بحاية الانكليز . وسكن فيها أغلبية الموسويين القادمين من كافة أنحاء العالم .

ومع الزمن، سيستوطن الموسويون فلسطين وفي نهايات الحرب العالمية الثانية ، ستنشأ لهم دولة تسمى اسرائيل .

⁽١) لا شك في أن الكاتب أراد أن يقول أن نوري السعيد قد ألحق الضرر بالعائلة الهاشمية الحاكمة في العراق ، لأن ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ ، هي التي قلبت الأوضاع رأساً على عقب وقضت على رموز الحكم البائد وعلى رأسهم نوري السعيد والأمير عبد الآله وفيصل الثاني ، ابن الملك غازي بن فيصل الأول .

وهكذا ، نجد الانكليز والعرب والموسويين الذين تكاتفوا ، خلال الحرب العالمية الأولى ، يتناحرون ويتقاتلون في الحرب العالمية الثانية وغرقت المنطقة الشرق الأوسط) ببحر من الدماء .

وأثناء الحرب العالمية الأولى ، لو لم يرتكب العرب هذا الخطأ ولو أنهم حاربوا الانكليز والموسويين ، لو فعلوا ذلك ، لما سجّل التاريخ سلسلة الحروب التي جرت بينهم وبين الاسم الليين .

وبناءً على هذه الاعتبارات، ومع انهيار الامبراطورية العثانية ، تم تقسيم الشرق الأوسط بين العديد من الدول .

ولم يكن الانكليز قد وضعوا في حساباتهم مطامع الدول في هذه المنطقة ، فقد انحصر همهم في إفناء العرب بعد انتصارهم على الأتراك لتفرغ الساحة لهم، ولكنهم لم يواجهوا حقيقة وجود مطامع دولية حول هذه المنطقة.

أما حزب الاتحاد والترقي ، فقد تمت تصفية كل أعضائه من قبل الانكليز بعد انهيار العثانيين ، هرب جمال باشا وأنور باشا وطلعت باشا ، في إحدى الليالي على متن غواصة المانية ، إلى روسيا ثم إلى المانيا .

وبعد أن أمضى بضعة أشهر في بلاد الغربة بالمانيا، طرح أحد الأرمن طلعت باشا أرضاً برصاص مسدسه، وأطلق أرمني آخر رصاصة على جمال باشا عام ألف وتسعائة واثنين وعشرين في مدينة تفليس^(۱) في منتصف إحدى الليالي، وأرداه قتيلاً.

وأخيراً قتل أنور باشا على يد أحد الشيوعيين في الجر بعد أن فر من روسيا إلى أفغانستان ومنها إلى الجر .

كا اغتيل معظم أعضاء حزب الاتحاد والترقي وأعوانه ، وحكم على بعضهم الآخر بالإعدام .

⁽١) تفليس (تبليسي) ، عاصمة بلاد الكرج . كانت جمهورية سوفياتية واليوم هي الجمهورية الكرجية المستقلة .

لقد كتب التاريخ في صفحاته كيف تمت تصفية أولئك الذين خانوا أمتهم وإسلامهم ، وتسببوا في مقتل الآلاف منهم دون سبب أو مبرر . بدءاً من سلالة الشريف حسين وصولاً إلى أعضاء حزب الاتحاد والترقي ، وقد أوضحنا لكم بإيجاز كيف نالوا عقابهم .

أما الآن ، دعونا زى ما حصل للموسويين الذين طعنوا الأتراك العثانيين من الخلف .

لقد قرأتم كيف كانت نهاية سارة المفجعة وكيف أنها انتحرت ، فبعد انتحار سارة ، سقطت مدينة القدس على أيدي الانكليز ، وعاد آهارون والكسي إلى القدس ، وفي رحلة إلى لندن ، للانضام إلى مؤتمر للموسويين ، سقطت الطائرة . وقتل آهارون ، أما الكسي فقد قتل بانفجار محرك سفينة مع خمس وستين مهاجراً كانوا متجهين إلى حيفا إثر عاصفة هوجاء .

أما ربيكا ، فقد أصيبت بالجنون بعد ساعها نبأ انتحار أختها سارة وتوفيت بعد مدة طويلة قضتها في مشفى للأمراض العقلية .

في حين أن سام ،أحد أخوة سارة، مات متأثراً بالحروق التي أصابته لدى نشوب حريق في إحدى الخمارات التي كان فيها ، حين خرج والنار تلتهمه . وانتحرت والدة سارة، بإلقاء نفسها من القطار أثناء اجلاء الموسوبين

وانتحرت والده ساره، بإلهاء نفسها من الفطار اثناء أجملاء الموسويين من القدس بناءً على أوامر جمال باشا .

أما الجاسوس لورانس '' ، الذي قام بتخريب معظم الخطوط الحديدية وتسبب في مقتل آلاف من الجاهدين المسلمين ، فقد قتل إثر حادث دراجة نارية مفجع تهشم فيها رأسه وانهرس دماغه ، كا أن العديد من الذين تعاونوا مع لورانس وسارة لقوا مصرعهم إما قتلاً ، أو حكم عليهم بالإعدام،

⁽١) لورانس ، الذي أطلق البعض عليه لجماقتهم . اسم « لورانس العرب » عميل بريطاني من أصل يهودي ، اتصل بشريف مكة الحسين وأبنانه . صاحب كتاب « أعمدة الحكمة السبعمة » (١٩٨٨ ـ ١٩٩٥) .

فأولئك الذي لعبوا بقدر أمة ، أولئك الذين دروا هذه الأمة ، هكذا كانت نهايتهم .

لقد شاهدتم كيف استشهد الآلاف من الجاهدين الأبرياء وكيف قتل مئات الألوف من الناس ، نتيجة خيانة شرذمة من الجواسيس وادارة كتلة من القادة اللامبالين ، وأخطائهم ، ورأيتم كيف دُرّت الامباطورية العثانية.

وأريد أن أذكركم وانبهكم بضرورة الاحتراس من الطامعين ببلادنا ، وبناء على هذه الاعتبارات وما شاهدناه من أحداث مؤلمة فإن على الذين يحملون مسؤولية أمن واستقرار شعوبهم ، ويقومون برسم سياستهم وخططهم الحياتية أن يتصرفوا بشكل لائق وحكيم يعود بالفائدة والخير على الأمة كلها .

النهابة المؤلمة

مع بداية عام ألف وتسعائة وثمانية عشر ، بدأت الامبراطورية العثانية التي دخلت الحرب عام ألف وتسعائة وأربعة عشر بالتمزق .

وفي بداية عام ألف وثمانية وثمان وثمانيون كانت الجهات الصهيوينة قد باشرت اتصالاتها ومناقشاتها مع أطراف عديدة لتأسيس دولة موسوية لهم.

وهكذا، تم تسخير سارة آرونسون في بداية عام ألف وتسعائة وأربعة عشر، لتجسيد هذا الحلم الصهيوني، ولكنها، أي الجهات الصهيونية لم تتمكن من تحقيق مآربها في المدة التي كانت تتوقع تحقيقها .

وفي عام ألف وتسعائة وثمان وأربعون ، أُنشأت دولة اسرائيل ، وبعد تأسيس هذه الدولة ، دخل الموسويون مع العرب في ثلاثة حروب دامية ، ومازالوا في حالة حرب فيا بينهم . فهذان الطرفان ، اللذان كانا في إحدى الأيام في جهة واحدة ، لم يستطيعا اقتسام ميراث الامبراطورية العثانية .

فالعرب، الذين كانوا يحامون «بدولة سوريا الكبرى» «والامبراطورية العربية الكبرى» بقيت هذه الأحلام في خيالهم دون أن يستطيعوا تجسيدها على أرض الواقع. والقادة العرب الذين كانوا يحكون العرب في سنوات الألف وتسعيائة ، قضوا أصابعهم ندماً على دورهم الفعّال في اسقاط وتدمير الامبراطورية العثانية .

وهكذا أصبح العرب فيا بعد ولمدة ثلاثين أو أربعين عاماً تقريباً، من على مواجهة الموسويين من جهة والدول الأخرى مثل انكلترا وفرنسا من جهة ثانية ودامت هذه الحروب حتى أعوام ألف وتسعائة وستون

⁽١) من الأمور التي تسترعي الانتباه، أن كاتباً مثل (نجيب عازوري) قد انتبه إلى أم، غاب عن أذهان بعض الزعماء العرب (من ملوك ورؤساء دول) ومفكرين، منذ مطلع هذا القرن=

وألف وتسعيانة وسبعون .

أما في المشرق الأوسط ، أي على أراضي الميراث العثاني ، فلقسد السترت الحروب الدامية سنين عديدة .

وتم انشاء الدول التالية في الأراضي التي كانت الامبراطورية العثانية تسبط علما:

١ - مصر، ٢ - العربية السعودية، ٣ - اليمن الجنوبية، ٤ - اليمن الشالية، ٥ - عُمان، ٦ - الامارات العربية المتحدة ، ٧ - الكويت ، ٨ - البحرين ٩ - قطر ، ١٠ - العراق ، ١١ - سوريا ، ١٢ - الأردن ، ١٣ - لبنان ، ١٤ - اسرائيل ، ١٥ - ... وفي النهاية دولة فلسطين التي أُعلنت في المنفى في الخامس عشر من شهر تشرين الثاني عام ألف وتسعائة وثمان وثمانين في الجزائر .

=وحتى يومنا هذا. فها هو يقول في كتابه : يقظة الأمة العربية، في عام ١٩٠٥ .

كاتب هذه الرؤى السياسية الصائبة _ والتي لم يدركها حتى يومنا هذا بعض العرب _ هو (نجيب عازوري) ، المولود في عازور ، قرية صغيرة في قضاء جزين اللبناني . شغل منصب مساعد حاكم القدس ما بين ١٨٩٨ _ ١٩٠٤ ، قبل اعتزاله المنصب واللجوء إلى مصر ، هرباً من بطش الحكام الآراك . انظر لتفاصيل أوسع الترجمة العربية عن الأصل الفرنسي ، الصادر في باريس عام ١٩٠٥ : (نجيب عازوري ، يقظه الأمة العربية ، تعريب وتقديم . الذكتور أحمد بوملحم ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، بيروت ، بدون تاريخ .

[«]إن ظاهرتين هامتين، متشابهتي الطبيعة بيد أنها متعارضتان لم تجذبًا انتباه أحد حتى الآن تتضحان في هذه الآونة في تركيا الأسيوية أعني : يقظة الأمة العربية وجهد البهود الخفي لاعادة تكوين مملكة اسرائيل القديمة على نطاق واسع ». ومصير هاتين «الحركتين هو أن تتعاركا باستمرار حتى تنتصر احداهما على الأخرى وبالنتيجة النهائية لهذا الصراع بين هذين الشعبين اللذين يمثلان مبدأ بن متضاربين يتعلق مصير العالم بأجمعه . وليس للمرة الأولى على كل حال تناقش في الأقطار العربية مصالح أوروبا في حوض البحر الأبيض المتوسط ، لأن هذه المنطقة تصل بين ثلاث قارات وثلاثة بحار كانت على مدى عهودٍ متفاوتة مسرحاً لأحداثٍ سياسية أو دينية قلبت مصير العام بأسره . »

بعد أن قرأتم هذا الكتاب ، بقلم صحفي حاول جاهداً ، أن يقدم كتاباً ، ليس بالقصة التي تسرد أحداثاً تاريخية ، ولا هو مجرد تكديس للمعلومات ، إنا يكنكم اعتباره شيئاً من هذا وذاك ، فالأساء الواردة فيه حقيقية تماماً والأحداث بكل مجرياتها متطابقة مع الواقع فهل ألام على ذلك ؟ إن مسؤوليتي تنحصر في مجانبتي الحقيقية والواقع ، أوابتعادي عن معايير العمل الصحفي وأمانته .

أنا في كتابي هذا ، لم أشأ ايذا ، أحد ولا تحقير أحد ، ولا تعظيم ، إن ما كتبته ، هو حصيلة عمل صحفي دام خمسة وثلاثين عاماً ، ولما كنت أرغب في تقديم واجبي الوطني ، أخذت القلم بيدي وبدأت الكتابة. ولو أني لم أكتب هذا الكتاب ولم أفرغ ما في ذاكرتي من أحداث ، لعذبني ضميري طويلاً ، ولعشت في هذا العذاب مدة طويلة .

الآن، وقد قرأتم هذاالكتاب وعلمتم ما جرى من أحداث، وشاهدتم كيف دمرت الامبراطورية العثانية . فإن معرفة العدو القديم يساعدنا على التعرف على أعدائنا القادمين ، أليس كذلك ؟ إننا لا نستطيع أن نملي على المسؤولين الذين يديرون بلادنا وعلى الشخصيات التي تخطط لمستقبل بلادنا، ما عليهم القيام به ، كا أنهم لايستطيعون التنبؤ بكل ما قد يحصل في المستقبل ، وإلاّ لكانوا من أولياء الله ... وجهلهم لما سيحدث في المستقبل يعرضهم لارتكاب الأخطاء ولعذاب الله لهم ، وهؤلاء سيوتون يوماً ما أليس كذلك إن التاريخ هو الذي يقول لنا، وهو الذي يظهر لنا تلك الأحداث كا حصلت ، وهكذا نرى من خلاله الأشياء ، ومنها نستطيع أن نحكم عليها .

إني أقدر حزنكم وتأثركم بما قرأتموه ، كنت حزيناً ومتأثراً لوحدي كل تلك السنين الماضية ، واليوم جعلت منكم شركائي في حزني وتأثري هذا .

ولكن أرجوكم ، أن لا يذهب البعض إلى محاربة هذه الحقائق وهذا التاريخ ويعتبر نفسه أصدق منه ويقف في وجه هذه الحقائق التاريخية ، فلنعتبر ولنتخذ دروساً من هذا التاريخ ومن أخطائه فكل واحد عليه أن يعن النظر ويتأمل ملياً في هذا التاريخ . ويتخذ منه عبرة ويجعل من أخطائه دروساً له .

وإلا فإننا بارتكاب مثل تلك الأخطاء ، ومحاكمة التاريخ ثانية لن نخرج من وسط هذه الجعجعة ، فالعمر سوف ينتهى والأخطاء لن تنتهى .

علينا أن نأخذ عبرة من صفحات التاريخ المغبرة هذه ، ولنترك الأحداث التي جرت فها ، تنام بهدوء بين صفحاته .

ولا تنسوا، هذا ليس مجرد سرد تاريخي وليس سرداً للأحداث، وليس أيضاً بصورة أو أخرى رواية ...!

الثلاثون من شهر تشرين الأول عام ألف وتسعائة وثمان وثمانون

ينيكوي

مع تحياتي لطفي أكدوغان .

شهادات سلوكية

للطفي أكدوغان

عاش صاحب اللقب الصحفي والسياسي ، بين زملانه الصحفيين ولم يكن غريباً عنهم أبداً . فاهتم بالأمور الانسانية وشرح لعبة «القدر» وكان من بين الذين يؤمنون به ويسلمون .

والمصادفات التي واجهها أكدوغان عام ألف وتسعانة وخمسين ، في انطاكية مسقط رأسه كان لها دور كبير في حياته المهنية .

عندما بدأ لطفي أكدوغان يارس مهنة الصحافة ، عام ألف وتسعانة وخمسين ، كان يتكم اللغة العربية بالاضافة إلى لغته التركية ، ولامتيازه بهذه الامكانية ، أصبح أكدوغان من الصحفيين البارزين .

ذلك الصحفي ، الذي لم يكن يعرف بعد ، كيف يجمع الأنباء من هنا وهناك ، غير أن معرفته للّغة العربية كانت مساعداً في تقدم مهنته وشهرته.

كان أكدوغان صلة وصل بين أبناء بلده والدول العربية ، حيث كانت الأنباء ترد إلى الصحافة التركية باللغة الانكليزية ، وغالباً ما كانت لا تصل إلى الاتراك لصعوبة نقلها من اللغة العربية .

ففي ربورتاجه الأول عن العالم العربي عام ألف وتسعمائة وثلاث وخمسين حصل أكدوغان على اهتام جماهيري وحتى على اهتام رئيس الجمهورية التركية آنذاك جلال بيايار.

وكانت نقلته النوعية ، تغطية لأحداث قناة السويس عام ألف وتسعائة وست وخمسين ، فاستفاد أكدوغان من علاقته بأصدقائه في القناة لتغطية أنباء الأحداث هناك. وكان ينقل إلى القارىء التركي مجريات الأحداث

داخل الدول العربية الجاورة ، وكونه صحفياً ، فكان ينقل صوراً حية لهم .

بعد ذلك، وبين عامي ١٩٦٧ - ١٩٧٣ تمكن أكدوغان، لكونه ماسلاً حربياً، من تغطية كل الأحداث وأظهر في ذلك براعة فائقة في كشمير ، وفي الهند ، واستطاع أكدوغان في اليمن ، نقل الأحداث الجارية بين الملكيين والجمهوريين .

وأثناء فترة الاحتلال الأجنبي ، لسوريا والعراق والجزائر كان أكدوغان يعيش الأحداث كاملة .

لقد استطاع أكدوغان التقرب من رؤساء الجهوريات ورؤساء الوزراء في تلك الجمهوريات والدول في منطقة الشرق الأوسط وأقام علاقات صداقة معهم بالاضافة إلى مهنته الصحفية .

وخلال أعوام الخسينات، بدأ أكدوغان نشاطه داخل الحكومة التركية بصفته أحد الخبراء لمنطقة الشرق الأوسط وعمل في سبيل توطيد أواصر الصداقة بين تركيا والدول المجاورة.

فكان ، علاوة على ذلك ، بقوم بإجراء اتصالات مع الأطراف المعنية لتحقيق ذلك . وهكذا بدأت حملة الصداقة التركية _ العربية تسيرفي مسارها الصحيح والحقيقي .

وفي عام ألف وتسعائة وخمسة وستين رشحه «حزب العدالة» لشغل منصب نائب في مجلس الشعب ولم يتخلى رغم مسؤولياته الجديدة تلك عن مهمته كصحفى .

فكان لطفي أكدوغان يوجه زملاءه الصحفيين ، من خلال وجوده في البرلمان التركي . وأجرى أكدوغان تحولات وتعديلات كبيرة وهامة في مسار الدولة التركية نحو المستقبل الأفضل والمشرق .

وساعد لطفي أكدوغان دولته وبلاده على الانفتاح على العالم الاسلامي وكان اكدوغان صلة وصل وجسر تفاهم بين حكومته التي كان

يتراسها سليان ديبريل رئيس الوزراء التركي ، حيث نقل رسائل شفهية ومكتوبة بين حكومته وبعض رؤساء الدول العربية الجاورة ، ولعب دوراً هاماً في توطيداً أواصر الصداقة بين دولته والدول العربية الأخرى .

وأقام لطفي اكدوغان علاقات صداقة وتعارف مع العديد من رؤساء وملوك الدول العربية من بينهم:

الزعيم المصري جمال عبد الناصر والرئيس المصري أنور السادات والملك فيصل الثاني والملك سعود ، وأمراء الكويت ، والبحرين وقطر والامارات ، ورئيس ليبيا القذافي وعلى عبد الله صالح في المن ، وكذلك في الصومال والجزائر وسوريا ، ولبنان والعراق والباكستان وغيرهم من رؤساء الدول العربية والاسلامية . لطفي أكدوغان ، منذ الخسينات وحتى يومنا هذا عمل خلال ستة وثلاثين عاماً بالأحداث والمواقف المثيرة .

وكان يجمع في مكتبه أرشيف كل هذه الأحداث.

واليوم ، يملك أكدوغان أرشيفاً من الصور والمقالات والبيانات التاريخية عن الدول العربية ويعتبر أحد الصحفيين النادرين الذين بحوزتهم مثل هذا الأرشيف .

ويقدر أرشيف لطفى أكدوغان اليوم بخمسة ملايين دولار وأكثر .

ـ السابع من تموز عام ألف وتسعائة وستة وتمانين . يانكي

الطريق إلى الملايين

العام: ألف وتسعائة وخمسين.

المكان: استنبول.

لطفي أكدوغان ، عرر زاوية الأحداث في صحيفة الصباح الجديدة يأتي كل يوم من اكسراي إلى دار الصحيفة مشياً على الأقدام .

وحسب ما صرح به ، فإن طعامه اليومي كان بعد اثنين وثلاثين عاماً من الجهد والعمل، مؤلفاً من السميد والشاي وشوربة العدس .

كان أكدوغان ، الصحفي التركي الوحيد ، الذي غطى أحداث القناة في مصر . وحاز على اهتام الزعيم المصري جمال عبد الناصر لكل أعماله وكتاباته.

العام: ألف وتسعائة وثلاثة وستين

المكان: أنقرة

لطفي أكدوغان يضع جانباً مهنته الصحفية ، ويقوم بدور المراسل الدبلوماسي بين اينونو والرؤساء العرب في سلسلة من اللقاءات معهم على طريق الانفتاح بين بلدة وتلك الحكومات .

إلعام: ألف وتسعائة وخمسة وستين

المكان: أنقرة

عرر زاوية الأحداث في صحيفة الصباح الجديدة وبعد خمسة عشر عاماً من العمل ينضم إلى حزب العدالة التركي ويعمل على تأسيس مجلس وطنى كبير في البلاد .

العام: ألف وتسعيائة وسبعين وما بعده

المكان: لبنان

صحفي الخمسينات وسياسي الستينات ، لطفي أكدوغان يقوم بدور المفاوض بين رئيس الجمهورية المصرية ، عبد الناصر والملك سعود ملك العربية السعودية ، لاعادة الوفاق بينها ونال ثقة الطرفين في سياق مهمته تلك .

العام: ألف وتسعيائة واثنين وثمانين

المكان: استنبول

لطني أكدوغان ، يصبح رجل أعمال مليارد ير يعيش وسط خدمه وحشمه وسكرتيراته في قصر بناه صدر الزمان سعيد حليم باشا ، وكأنه أمير. قالوا : « حتى لو أصبح المر، ديكاً تبقى عينه تفتش عن القش .» فازال أكدوغان يارس هوايته ، فأينا توجه ، يارس هوايته الصحفية ، فلا يبالى بهوية من يقع بين يديه ، أكان وزيراً أم رئيس وزرا، فإنه يدور في

الطرق ويتجول ثم يعود ثانية إلى قصر الباب العالى .

ويفكر أكدوغان باستثار بعض الملايين من ثروته لانشاء دار لجريدة يومية بجانب مقره اليومي في أجمل منطقة من الشواطى، التركية .

باب العالي ـ باب العادي شمسي بللي استنبول عام ألف وتسعائذ وثمان وثمانون .

المختوى

Y	المقدمة
۲۱	عبرة من التاريخ القريب
	من هو جمال باشا
	الفصل الأول
رنی	الوضع في الشام وبيروت خلال الحرب العالمية الأو
	الفصل الثاني
٦٧	قوى خفية أثناء الحرب العالمية الأولى
	الفصل الثالث
١٠٧	الروس أيضًا يريدون إسقاط الإمبراطورية
	الفصل الرابع
١٣٥	جمال باشا يأمر بإقامة منصات الإعدام
	الفصل الخامس
171171	حلم بناء الدولة الموسوية
	الفصل السادس
۲٥٣	نحو إعلان حركة الخلاص العربية
	الفصل السابع
۲۷۳	سارة تنتحر في الحمام بعد انكشاف أمرها
٣١٥	• كلمة أخيرة
۳۱۷	• شهادات سلوكية
٣٢٠	• الطريق إلى الملايين

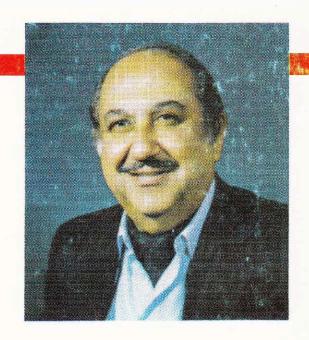
سارة المرأة التي هدمت الإمبراطورية العثمانية = Imparatorluyu yihan محمد محفل دمشق : دار طلاس ، ١٩٩٥ - ٢٢٣ ص ، ٢٠٠٠م .

رقم الإيداع _ ١٩٩٥/٢/١٢٥ رقم الإصدار ١٥٥

موافقة وزارة الإعلام

تاریخ : ۱۹۹٤/۱۲/۲

منتدى مكتبة الاسكندرية www.alexandra.ahlamontada.com



لطفي أكدوغان

لطفي أكدوغان ، «خبير الشرق الأوسط» والصحفي المشهور صاحب الأسلوب السهل الممتع ، ستتعرفون عليه عند قراء تكم للصفحات الأولى لكتابه .

ولد لطفي أكدوغان في انطاكية ، التي كانت تحتلها القوات الفرنسية عام ألف وتسعائة وثلاثين وعاش خمسة وثلاثين عاماً من الإثارة في عمله الصحفى ومقالاته وكتبه .

وفي كتابه هذا ، يصف لنا أكدوغان كيف اندثرت أكبر امبراطوريات العالم ، الامبراطورية العثانية وكيف عاش العرب بعد ذلك حالة الأسف والندم على ما فعلوه بها ، وما جناه عليهم فعلهم هذا .



